

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	XI
Einleitung	1
<b>I. Die Rede Nabuchodonosors (Jdt 2)</b>	5
1. Der narrative Kontext der Rede Nabuchodonosors	5
1.1 Der narrative Kontext vor der Rede	5
1.2 Der narrative Kontext nach der Rede	15
2. Die Rede Nabuchodonosors (Jdt 2,5-13)	16
<i>Exkurs: Zur Segmentierung der analysierten Texte aus der Juditerzählung</i>	16
2.1 Die Gliederung der Rede (Jdt 2,5a-13d)	18
2.2 Sprachliche Einzelanalyse	21
2.2.1 Abschnitt A (Jdt 2,5a)	21
2.2.2 Abschnitt B (Jdt 2,5b-11)	22
2.2.3 Abschnitt C (Jdt 2,12a-13d)	25
2.3 Form- und Gattungselemente	25
2.3.1 Die Botenformel (Jdt 2,5a)	25
2.3.2 Der Schwur (Jdt 2,12)	27
2.3.3 Erde und Wasser (Jdt 2,7a)	29
2.4 Interpretation von Nabuchodonosors Rede (Jdt 2,5-13)	30
2.4.1 Abschnitt A (Jdt 2,5a)	30
2.4.2 Abschnitt B (Jdt 2,5b-11)	32
2.4.2.1 Holofernes' Auftrag I (Jdt 2,5b-7a)	32
2.4.2.2 Nabuchodonosors Plan (Jdt 2,7b-9)	35
2.4.2.3 Holofernes' Auftrag II (Jdt 2,10a-11)	38
2.4.3 Abschnitt C (Jdt 2,12-13)	39
<b>II. Achior und Holofernes (Jdt 5,1-6,9)</b>	44
1. Der narrative Kontext von Jdt 5,1-6,9	44
1.1 Der narrative Kontext vor der Rede	44
1.2 Der narrative Kontext nach der Rede	50
2. Der Dialog zwischen Holofernes und Achior (Jdt 5,3-6,9)	50
2.1 Holofernes' Frage (Jdt 5,3b-4)	53
2.2 Achiors Rede (Jdt 5,5b-21d)	56
2.2.1 Die Gliederung der Rede (Jdt 11,5b-21d)	56
2.2.1.1 Das <i>exordium</i> (Jdt 5,5b-e)	61
2.2.1.2 Die <i>narratio</i> (Jdt 5,6-16b)	62
2.2.1.3 Die <i>argumentatio</i> (Jdt 5,17a-19f)	65
2.2.1.4 Die <i>peroratio</i> (Jdt 5,20a-21d)	68
2.2.2 Sprachliche Einzelanalyse	70
2.2.2.1 Das <i>exordium</i> (Jdt 5,5b-e)	70
2.2.2.2 Die <i>narratio</i> (Jdt 5,6-16b)	71
2.2.2.3 Die <i>argumentatio</i> (Jdt 5,17a-19f)	71

2.2.2.4 Die <i>peroratio</i> (Jdt 5,20a-21d)	71
2.2.3 Interpretation von Achiors Rede (Jdt 5,5b-21d)	72
2.2.3.1 Das <i>exordium</i> (Jdt 5,5b-e)	72
2.2.3.2 Die <i>narratio</i> (Jdt 5,6-16b)	75
2.2.3.2.1 Der erste Teil der <i>narratio</i> (Jdt 5,6-9c)	75
2.2.3.2.2 Der zweite Teil der <i>narratio</i> (Jdt 5,10a-16b)	89
2.2.3.3 Die <i>argumentatio</i> (Jdt 5,17a-19f)	103
2.2.3.4 Die <i>peroratio</i> (Jdt 5,20a-21d)	114
2.3 Die Antwort der Zuhörenden (Jdt 5,22a-d.23a-24b)	118
<i>Exkurs: Jdt 5 in der Vulgata</i>	119
2.4 Holofernes' Antwort (Jdt 6,1a-9e)	124
<i>Exkurs: Die Figurenkonstellation der Juditerzählung</i>	128
1. Figuren und Figurenkonstellation der Juditerzählung	128
1.1 Die Protagonisten der ersten Ebene: Nabuchodonosor und JHWH	128
1.2 Die Protagonisten der zweiten Ebene: Holofernes und Judit	129
1.3 Die untergeordneten Figuren der ersten Ebene	130
1.4 Die untergeordneten Figuren der zweiten Ebene	131
1.5 Die Achiorfigur	132
2. Raum, Handlung und Figuren nach der Theorie <i>Jurij M. Lotmann</i>	133
2.1 Zur Theorie <i>Jurij M. Lotmans</i>	133
2.2 Raumkonstruktion, Sujetbildung und Figuren in der Juditerzählung	135
3. Die Funktion der Achiorfigur in der Juditerzählung	137
3.1 Der Name »Achior«	137
3.2 Kritische Bewertung der Deutung <i>Roitmans</i>	138
3.3 Die Achiorhandlung als Episode	139
3.4 Achior als Prophet?	140
3.5 Bezüge zu den Achikarüberlieferungen und den Historien des Herodot	142
3.6 Achior, der Proselyt	145
<b>III. Judits Rede vor den Ältesten (Jdt 8)</b>	151
1. Der narrative Kontext von Judits Rede	151
1.1 Der narrative Kontext vor der Rede	151
1.2 Der narrative Kontext nach der Rede	157
2. Judits Rede vor Ältesten (Jdt 8,11-27)	158
2.1 Die Gliederung der Rede (Jdt 8,11c-27c)	160
2.2 Sprachliche Einzelanalyse	163
2.2.1 Abschnitt A: Erster Teil (Jdt 8,11c-11h)	163
2.2.2 Abschnitt A: Zweiter Teil (Jdt 8,12a-16b)	164
2.2.3 Abschnitt B: Dritter Teil (Jdt 8,17a-23b)	167
2.2.4 Abschnitt B: Viertes Teil (Jdt 8,24a-27c)	168
2.3 Interpretation von Judits Rede (Jdt 8,11-27)	169
2.3.1 Der erste Teil (Jdt 8,11c-11h)	169
2.3.2 Der zweite Teil (Jdt 8,12a-16b)	173
2.3.2.1 Der erste Unterabschnitt (Jdt 8,12a-c)	173
2.3.2.2 Der zweite Unterabschnitt (Jdt 8,13a-14e)	175
2.3.2.3 Der dritte Unterabschnitt (Jdt 8,14f-16b)	183
2.3.3 Der dritte Teil (Jdt 8,17a-23b)	189

2.3.4 Der vierte Teil (Jdt 8,24a-27c)	203
3. Usijas Antwort (Jdt 8,28-31)	217
4. Judits Gegenrede (Jdt 8,32-34)	219
5. Die Reaktion der Ältesten (Jdt 8,35)	221
<b>IV. Judits Gebet (Jdt 9)</b>	223
1. Der narrative Kontext von Judits Gebet	223
1.1 Der narrative Kontext vor dem Gebet	223
1.2 Der narrative Kontext nach dem Gebet	232
2. Judits Gebet (Jdt 9,2-14)	233
2.1 Die Gliederung des Gebets (Jdt 9,2-14)	234
2.2 Sprachliche Einzelanalyse	237
2.2.1 Abschnitt A (Jdt 9,2a-4d)	237
2.2.2 Abschnitt B (Jdt 9,4e-11d)	239
2.2.3 Abschnitt C (Jdt 9,12a-14c)	241
2.3 Interpretation von Judits Gebet (Jdt 9,2-14)	241
2.3.1 Abschnitt A (Jdt 9,2a-4d)	241
2.3.1.1 Der erste Teil (Jdt 9,2a-h)	242
2.3.1.2 Der zweite Teil (Jdt 9,3a-c)	251
2.3.1.3 Der dritte Teil (Jdt 9,4a-d)	257
2.3.2 Die Interpretationen von Gen 34 in der frühjüdischen Literatur	263
2.3.3 Abschnitt B (Jdt 9,4e-11d)	272
2.3.3.1. Der erste Teil (Jdt 9,4e-8a)	272
2.3.3.2. Der zweite Teil (Jdt 9,8b-11d)	289
2.3.4 Abschnitt C (Jdt 9,12a-14c)	307
<b>V. Judit und Holofernes (Jdt 11)</b>	318
1. Der narrative Kontext von Jdt 11	318
1.1 Der narrative Kontext vor der Rede	318
1.2 Der narrative Kontext nach der Rede	319
2. Der Dialog zwischen Judit und Holofernes (Jdt 11)	320
2.1 Holofernes' Rede (Jdt 11,1-4)	323
2.2 Judits Rede (Jdt 11,5-19)	326
2.2.1 Die Gliederung der Rede (Jdt 11,5b-19h)	326
2.2.2 Sprachliche Einzelanalyse	329
2.2.2.1 Abschnitt A (Jdt 11,5b-6c.7a-8c)	329
2.2.2.2. Abschnitt B (Jdt 11,9a-10f.11a-15d)	329
2.2.2.3 Abschnitt C (Jdt 11,16a-17b.17c-19h)	330
2.2.3 Interpretation von Judits Rede (Jdt 11,5-19)	330
2.2.3.1 Abschnitt A (Jdt 11,5b-8c)	330
2.2.3.2 Abschnitt B (Jdt 11,9a-15d)	336
2.2.3.3 Abschnitt C (Jdt 11,16a-19h)	341
2.3 Die Antwort der Zuhörenden (Jdt 11,20.21)	346
2.4 Holofernes' Antwort (Jdt 11,22a.22b-23f)	347

<b>VI. Judits Gebet (Jdt 16)</b>	351
1. Der narrative Kontext von Judits Gebet	351
1.1 Der narrative Kontext vor dem Gebet	351
1.2 Der narrative Kontext nach dem Gebet	359
2. Judits Gebet (Jdt 16,1-17)	361
2.1 Die Gliederung des Gebets (Jdt 16,1-17)	363
2.2 Sprachliche Einzelanalyse	365
2.2.1 Abschnitt A (Jdt 16,1b-12c)	366
2.2.2 Abschnitt B (Jdt 16,13a-17b)	368
2.3 Interpretation von Judits Gebet (Jdt 16,1b-17b)	369
2.3.1 Abschnitt A (Jdt 16,1b-12c)	370
2.3.2 Abschnitt B (Jdt 16,13a-17b)	386
<b>VII. Zur Funktion der Reden und Gebete im Juditbuch</b>	418
1. Die Verkettung der Sprechhandlungen im Juditbuch	421
1.1 Nabuchodonosors Rede und Judits Lied (Jdt 2 und 16)	421
1.2 Achior und Judit vor Holofernes (Jdt 5,1-6,9 und 11)	425
1.3 Judits Rede und ihr Gebet (Jdt 8 und 9)	428
1.4 Der Spannungsbogen der Reden und Gebete	433
2. Die narrative Einbettung der Sprechhandlungen	436
3. Die SprecherInnen der Reden und Gebete	439
3.1 Nabuchodonosor	439
3.2 Achior	439
3.3 Judit	443
4. Perspektivenwechsel: Lesende und Figuren	453
5. Theologische Schwerpunkte der Sprechhandlungen	454
5.1 Die Porträtierung des Gottes Israels in den Reden und Gebeten	454
5.2 Das theologisch-anthropologische Handlungsmodell	459
5.3 Die Konstruktion von Geschichte(n) und Identität	462
5.3.1 Geschichte als Konstruktion	463
5.3.2 Handlungsorientierung und Identitätsstiftung durch Geschichte	466
5.3.3 Geschichtskonstruktionen in der Juditerzählung	467
5.4 Weisheitstheologische Aspekte im Juditbuch	474
Anhang: Schema der Spannungsbögen	483
Literaturverzeichnis	484
Stellenregister	526