

**Birgit Schönau**

**Gebrauchsanweisung  
für Rom**

**PIPER**

# Inhalt

- 9 Vorwort  
*oder: Willkommen in der Welthauptstadt der Skeptiker*
- 15 Piazza Navona  
*Die größte Bühne der Stadt*
- 27 Piazza Montecitorio  
*Alle Macht ist vergänglich*
- 40 Piazza del Campidoglio  
*Von Wölfinnen und anderen Müttern: Die römische Familie*
- 49 Piazza Vittorio Emanuele  
*Die Stadt der neuen Römer*
- 57 Piazza Trilussa  
*Am Anfang war das Wort*
- 65 Campo de' Fiori  
*Verdauung, dreitausendjährig*
- 81 Piazza San Pietro  
*Von Papstkönigen und Priesteronkeln*

- 102 Piazza Venezia  
*Der Stärkere gewinnt, außer im Stau*
- 114 Piazza Esedra  
*Die Römer und das Erbe der Geschichte*
- 126 Piazza Augusto Imperatore  
*Ewig fähig zur Moderne: Wie sich Rom erneuert*
- 136 Ponte Sublicio  
*Die Stadt und ihr Fluss*
- 145 Largo Federico Fellini  
*Kult und Kulisse: Kinostadt Rom*
- 155 Piazza del Colosseo  
*Der wilde Kult um die neuen Gladiatoren*
- 169 Piazza Mincio  
*Eine Schwäche für Badezimmer: Wie es sich wohnt*
- 182 Piazza della Suburra  
*Römisches Nachtleben, halb so wild*
- 188 Piazza di Spagna  
*Die Macht der Schönheit und die Tyrannei des Geschmacks*
- 195 Piazzale del Verano  
*Der hohe Preis der Ewigkeit*
- 206 Piazza di Trevi  
*Eine Münze für die Wiederkehr: 1400 Jahre Tourismus*
- 219 Zum Weiterlesen  
*Eine Auswahl*