

Mona Garloff

Irenik, Gelehrsamkeit und Politik

Jean Hotman und der europäische Religionskonflikt
um 1600

V&R unipress

Inhalt

Vorwort	11
I. Irenik um 1600: Konstituierung eines Forschungsfeldes am Beispiel Jean Hotmans (1552–1636)	
1. Einleitung	17
2. Irenik um 1600 im Spannungsfeld zwischen Concordia- und Toleranzdenken	27
2.1. Irenik: Begriffsverständnis und Forschungsstand	27
2.2. <i>Concordia</i> und <i>Tolerantia</i> als Modelle des religiösen und politischen Friedens im Frankreich des 16. Jahrhunderts	32
2.3. Jean Hotman und die Akteure religionspolitischer Vermittlungsbemühungen des 16. Jahrhunderts	38
3. Biographische Skizze des Gelehrten und Diplomaten Jean Hotman	43
3.1. Jean Hotman und die humanistische Jurisprudenz in Bourges	44
3.2. Der Aufbau diplomatischer und gelehrter Netzwerke: England und die Niederlande	49
3.3. Konfessionelle Konflikte im Generationenvergleich: Das Beispiel der Familie Hotman	53
3.4. Hotman in diplomatischen Diensten der französischen Krone	57
II. Kontexte irenischer Artikulation: Hotmans Stellungnahmen zur Religionspolitik um 1600	
1. Französische Nationalkonzilsprojekte der 1590er Jahre	63
1.1. Pragmatische Allianzen: Gallikaner, Ireniker und die Thronfolge Heinrichs IV.	63
1.2. Du Perron, La Noue und Jean Hotman über das Nationalkonzil	67

1.3. Hotman und die Idee einer gallikanischen Nationalkirche (1592/93)	74
1.3.1. Universalismus versus Partikularismus	76
1.3.2. Kritik an der Reformation nach Genfer Vorbild	78
1.3.3. Das Programm einer gallikanischen Nationalkirche	81
1.4. Irenik als Minimalkonsens: Hotmans Positionen im Abendmahlsstreit	85
1.4.1. Historisierende Kritik an der römisch-katholischen Abendmahlslehre	86
1.4.2. Der Begriff der Realpräsenz als kleinster gemeinsamer Nenner	89
1.5. Hotmans Reunionsprogramm als Einheit in der Vielfalt	94
2. Irenik versus Intransigenz	97
2.1. Hotmans Kritik an Theodor Beza und der Genfer Orthodoxie	97
2.2. Die Lescaille-Kontroverse	102
2.3. Nicolas Séguier und die Realisierungschancen einer Kirchenreunion	105
2.4. Kritik an den reunionspolitischen Ansätzen von Jean de Serres	108
2.5. Rhetoriken der religiösen Konsensstiftung zwischen Rom, Genf und Paris – zur Konversion Palma-Cayets (1595–1597)	110
2.6. Hotmans Einschätzung der römischen Verhandlungsbereitschaft (1597–1605)	118
2.7. Das Edikt von Nantes – die unerfüllte Concordia?	122
3. Irenik im europäischen Kontext – der Rekurs auf die weltliche Politik zur Beförderung der Kircheneinheit (1603–1629)	129
3.1. Hotman und die Religionspolitik Jakobs VI./I. (1603–1609)	129
3.1.1. Hotmans Kritik am Puritanismus	132
3.1.2. Zwischen »Mother Church« und »Anti-Christ« – das Verhältnis Jakobs I. zur römisch-katholischen Kirche	133
3.1.3. Hotmans Übersetzung des <i>Basilikon Doron</i>	137
3.1.4. Die Debatten um den <i>Oath of Allegiance</i> (1606)	143
3.1.5. Die englische Rezeption von Hotmans Irenikplänen	144
3.1.6. Enttäuschte Hoffnungen in England	147
3.2. Französische Reaktionen auf das Interdikt von Venedig (1606/07)	149
3.3. Die gallikanische Opposition gegen die Annahme der Trienter Dekrete und die Wiederbelebung der Nationalkonzilsdebatten	154

3.4. Reaktualisierung des Konkordienprojekts von 1534: Die <i>Sententiae</i> -Edition Melanchthons, Bucers und Hedios	163
3.4.1. Hintergründe des deutsch-französischen Konkordienprojekts	165
3.4.2. Texteingriffe als propagandistisch nutzbare Traditionsstiftung	167
3.4.3. Traditionsbildung durch Selektion	172
3.5. Enttäuschte Hoffnungen: Hotmans Schreiben an Sully	175
3.6. Außenpolitische Situationsanalyse und die Notwendigkeit von Irenik (1609 – 1629)	178
3.6.1. 14. Mai 1610: Hotmans These eines katholisch-habsburgischen Machtkomplots	178
3.6.2. Hotmans Vermittlungsbemühungen in den Aachener Bürgerunruhen	182
3.6.3. Diplomatische und gelehrte Korrespondenznetzwerke 1609 – 1614	185
3.6.4. Hotmans Abberufung aus Düsseldorf	189
3.6.5. Antihabsburgische Polemik im Kontext des Dreißigjährigen Krieges	193

III. Der *Syllabus aliquot synodorum et colloquiorum*: Bibliographische Konstruktionen eines irenischen Diskursfeldes (1607 – 1629)

1. Entstehungsbedingungen des <i>Syllabus</i> in seinen drei Ausgaben	205
1.1. Hotmans <i>Syllabus</i> als exemplarische Bibliographie der Frühen Neuzeit	208
1.2. Verbreitung der zweiten und dritten Ausgabe	211
1.3. Der Plan einer irenischen <i>loci communes</i> -Sammlung	215
1.4. Der <i>Syllabus</i> als Gemeinschaftsprojekt der späthumanistischen Gelehrtenrepublik	217
2. Legitimationsstrategien von Irenik: Eine Querschnittsanalyse des <i>Syllabus</i>	223
2.1. Irenik durch Traditionsstiftung: Erasmus, Witzel und Cassander	223
2.1.1. Erasmus von Rotterdam	224
2.1.2. Georg Witzel	228
2.1.3. Georg Cassander	230
2.2. Reformprojekte aus dem Inneren der römisch-katholischen Kirche	239
2.2.1. Die Kölner Reformationsversuche unter Hermann von Wied (1536, 1542/43)	239

2.2.2. Das <i>Consilium de emendanda ecclesia</i> (1537)	242
2.2.3. Reformbestrebungen auf dem Konzil von Trient	247
2.2.4. Orzechowski, Hosius und das Verhältnis Roms zu den orthodoxen Ostkirchen (1563)	250
2.3. Irenische Lesarten der protestantischen Bekenntnisschriften . . .	252
2.3.1. Die <i>Confessio Augustana</i> (1530) und die <i>Schmalkaldischen Artikel</i> (1537)	252
2.3.2. Girolamo Zanchi: <i>De religione Christiana fides</i> (1585) . . .	254
2.4. Genfer Stellungnahmen zur Reunionsfrage zwischen irenischem Pragmatismus und Resignation	257
2.4.1. Beza als Diplomat des Kirchenfriedens	257
2.4.2. Charles Perrot, »gemere et silere«	259
2.5. Innerprotestantische Einigungsversuche im Kontext des Dreißigjährigen Krieges	263
2.5.1. David Pareus: <i>Irenicum sive de unione et synodo Evangelicorum</i> (1614)	264
2.5.2. Petrus Meiderlin: <i>Paraenesis votiva pro pace Ecclesiae</i> (1626)	266
2.5.3. Matthias Bernegger: <i>Tuba Pacis</i> (1621)	268
2.6. Irenik und Religionsvergleich: Religiöser Pluralismus und Einheit innerhalb des Christentums und des Judentums	270
2.6.1. <i>Tradition catholique</i> (1609)	270
2.6.2. David Chytraeus: <i>Oratio de Statu Ecclesiarum</i> (1569) . . .	273
2.6.3. Die <i>Chorographica</i> von Belon (1553) und Deshayes (1624) .	276
2.6.4. Religionsvergleiche mit dem Judentum: Serarius' <i>Trihaeresium</i> (1604)	278
2.7. Irenik im Spannungsfeld von Concordia und Toleranz	280
2.7.1. Pierre de Dampmartin: <i>Amiable Accusation</i> (1576)	281
2.7.2. <i>Le Restaurateur de l'Etat</i> (1588)	283
2.7.3. <i>De la vraye et légitime constitution de l'Etat</i> (1591)	285
2.7.4. Hotman und das <i>Colloquium Heptaplomeres</i>	288
2.8. Transnationalität der Irenik: Einflüsse des englischen Irenikdiskurses auf die französischen Reunionspläne	292
2.8.1. Richard Hooker: <i>Of the Laws of Ecclesiasticall Politie</i> (1593)	293
2.8.2. Marco Antonio de Dominis: <i>De republica ecclesiastica</i> (1617–1622)	296

3. Schlussbetrachtung: Irenik als frühneuzeitliche gelehrte Praxis am Beispiel des <i>Syllabus</i>	301
---	-----

IV. Schlussbetrachtung

Konfessionelle Grenzen und ihre Überschreitung: Irenik um 1600	309
--	-----

Anhang

1. Abdruck der dritten Fassung von Jean Hotmans <i>Syllabus</i> (1629) . . .	317
2. Abkürzungen und Siglen	347
3. Quellen- und Literaturverzeichnis	349
3.1. Ungedruckte Quellen	349
3.2. Gedruckte Quellen	350
3.3. Literatur	361
4. Résumé français	389
Personenregister	393