

Inhalt

Vorwort	8
Rosel Gollek Franz Marc Daten und Dokumente zur Biographie	13
Johannes Langner Iphigenie als Hund Figurenbild im Tierbild bei Franz Marc	50
Frederick S. Levine Franz Marc und die Vögel Entwicklung und Ikonographie eines expressionistischen Motivs	74
Carla Schulz – Hoffmann Franz Marc und die Romantik Zur Bedeutung romantischer Denkvorstellungen in seinen Schriften	95
Franz Marc: Briefe	112
Katalog:	
Gemälde	132
Zeichnungen, Aquarelle, Temperablätter	180
Postkarten an Freunde	249
Druckgraphik	260
Hinterglasmalerei, Kleinplastik, Kunstgewerbe	297
Skizzenbuch aus dem Felde	308
Literatur	328