

## INHALTSVERZEICHNIS

Leihgeberverzeichnis	6	
Vorwort	7	
Erich Franz	12	Transzendenz der Form Hans von Marées und die Moderne in Deutschland
Jutta Hülsewig-Johnen	40	Sehen lernen Zeichnungen des Hans von Marées
Max Imdahl	60	Eine dem Auge gerechte Situation Zur Malerei von Hans von Marées
Anne-S. Domm	66	Die 'Väter' der Marées-Rezeption Konrad Fiedler und Julius Meier-Graefe
Körper im Raum	77	Fragen zu Hans von Marées an Franz Erhard Walther
Malerei als Verdichtung	80	Notizen aus einem Gespräch von Erich Franz mit Gothard Graubner über Marées
Abbildungen		
Hans von Marées		
Gemälde	83	
Zeichnungen	97	
20. Jahrhundert	161	
Werkverzeichnis und Dokumentation	211	
In der Ausstellung vertretene Künstler des 20. Jahrhunderts	246	