

Inhalt

TEXTE VON HERMANN HESSE UND BIOGRAPHISCHES

Kurzgefaßter Lebenslauf 9

Die Entstehungsjahre des ›Steppenwolf‹. Eine biographische
Chronik 29

›Der Steppenwolf‹ in Briefen, Selbstzeugnissen
und Dokumenten 39

Texte zum ›Steppenwolf‹

Nachwort zum Steppenwolf 159

Krisis. Ein Stück Tagebuch 161

Aus dem ›Tagebuch eines Entgleiten‹ 199

Jenseits der Mauer 203

Vom Steppenwolf 209

Texte aus dem Umkreis des ›Steppenwolf‹

Gedanken zu Dostojewskis ›Idiot‹ 217

Haßbriefe 224

Gespräch 229

Die Idee 233

Die Fremdenstadt im Süden 237

Bei den Massageten 242

TEXTE ÜBER DEN ›STEPPEWOLF‹

Peter de Mendelssohn, Die unheimliche Kreuz-
und Querspinne 251

Oskar Loerke an Hermann Hesse 263

Stefan Zweig an Hermann Hesse 265

Hugo Ball. Ein mythologisches Untier 266

Alfred Wolfenstein, Wölfischer Traktat 272

Oskar Loerke, Der fünfzigjährige Hermann Hesse 276

Heinrich Wiegand, Gruß an Hermann Hesse 280

Kurt Tucholsky, Der deutsche Mensch 286

Felix Braun, Hermann Hesses neues Buch 294

Felix Braun, Nachwort zu einer Buchanzeige 298

Werner Deubel, Hermann Hesses ›Steppenwolf‹ 300

Heinrich Wiegand, »Krisis«	306
Colin Wilson, Outsider und Bürger	309
Beda Allemann, Traktat vom Steppenwolf	317
Peter Weiss, Aus »Abschied von den Eltern«	324
Rudolf Pannwitz, »Der Steppenwolf«. Der Sinn von Hermann Hesses Roman	326
Hans Mayer, Hermann Hesses »Steppenwolf«	330
Timothy Leary, Meisterführer zum psychedelischen Erlebnis	344
Theodore Ziolkowski, Hermann Hesses »Steppenwolf«. Eine Sonate in Prosa	353
Anni Carlsson, Zur Geschichte des Steppenwolf- symbols	377
Horst Dieter Kreidler, Pablo und die Unsterblichen	381
Fred Haines, Hermann Hesse und die amerikanische Subkultur	388
<i>Nachweise</i>	401
<i>Bibliographie der Primär- und Sekundärliteratur</i>	405
<i>Register</i>	419