

Table des matières

Introduction	7
<i>La volonté politique, 8. — L'avenir des sociétés, 9. — Ordre chronologique, ordre logique, 10. — La parole aux négociateurs, 11. — Un temps de passage, 12. — Les perspectives ouvertes, 14. — Les sources, 16.</i>	
Louis XIV et l'Europe. Un survol chronologique	19
<i>L'engrenage de la guerre, 19. — La grande famille des rois, 21. — Le territoire, 22. — Les enjeux internationaux, 22. — Un mariage espagnol, 23. — La surprise de 1661, 24. — Un prince et ses voisins, 25. — La quête de la gloire, 26. — Le domaine réservé, 27. — Une société militaire, 27. — Les droits de la reine, 28. — La guerre de Hollande, 29. — L'Europe en alerte, 30. — La France a changé, 31. — L'agonie du dernier Habsbourg d'Espagne, 33. — Les partages, 33. — Le testament, 34. — Le temps des défaites, 35. — L'humiliation de Gertruydenberg, 37. — Un combat de géants, 38. — La disgrâce de Sarah Jennings, 40. — Les préliminaires de Londres, 41. — Utrecht, capitale de la paix, 42. — Les renonciations, 42. — Denain, 43. — La nuit du 11 avril, 44. — La paix amère, 44. — Le paradoxe anglais, 46. — La paix comme idéal, 47.</i>	

PREMIÈRE PARTIE
L'information secrète
dans le champ de la diplomatie

<i>Face à ce qui se dérobe</i>	51
CHAPITRE PREMIER : Du parfait espion : recrutement et surveillance	55
<i>Les aventuriers, 55. — Les manœuvres d'approche, 57. — Des services partagés, 58. — L'offre et la demande, 59. — La</i>	

qualité des renseignements, 60. — Une définition policière de l'espionnage, 61. — Flottements d'identité, 63. — Le déguisement, un habit de l'espion, 64. — Les voyages dangereux ou éloge de l'immobilité, 65. — Liaisons dangereuses, 66. — Les mœurs suspectes, 69. — Lieux sensibles, lieux fragiles, 72. — Les mots de la trahison, 73. — Magie et poison, 75. — Des talents d'espion, 76. — La délation, 77. — La traque des espions, 79. — La recherche de la preuve, 79. — Interrogatoires, 81. — Retourner l'espionnage, 83.

CHAPITRE II : Réseaux et filières	85
Les réseaux internationaux	86
<i>L'agence anglaise de nouvelles, 87. — Le réseau protestant de Jurieu, 88. — Les hommes de Marlborough, 91. — Le réseau français au temps de la Succession d'Espagne, 92.</i>	
Les réseaux personnels	96
<i>Un académicien en Suisse, 97. — Un abbé à Venise, 98. — Les conversations du chevalier Rossi, 101.</i>	
Les filières	103
<i>Vers le Nord, 103. — Le maillon caché, 104. — Les détours lointains, 105.</i>	
La dynamique d'ensemble	105
<i>Deux réseaux qui se croisent, 107.</i>	
CHAPITRE III : Les méthodes de l'espionnage	112
<i>Des observateurs bavards, 112. — Manœuvres autour du Prétendant, 113. — L'ambassadeur, cet honorable espion, 116. — Les regards de Balthazar Phélypeaux, 117. — L'attention des négociateurs, 118. — Les entourages fragiles, 120. — Le trottoir des négociations, 121. — Romanesque et imaginaire, 125. — Un encombrant jeune homme, 126. — Les voyages au bout de l'information, 129.</i>	
CHAPITRE IV : La lettre ouverte	134
<i>Savoir écrire, 135. — La lettre désirée, 136. — La guerre et les courriers, 137. — Le filtre hanovrien, 140. — Un recours naturel, 142. — La lettre compromettante, 144. — La lettre accusatrice, 146. — L'instrument du contre-espionnage, 148. — « Notre plus grand ennemi », 150. — Les tentations dans le monde de la poste, 150. — Le cas Lheureux, 152. — Messages codés, encre sympathique et jus de citron, 153. — Chiffres et déchiffreurs, 154. — Les jeux d'adresses, 157. — Le choix des routes, 160.</i>	
CHAPITRE V : L'argent, la femme et la foi	163
L'argent comme aimant	163
<i>Les gratifications, 164. — Qui acheter ?, 165. — L'épaisseur des sociétés, 166. — L'ère du soupçon, 168. — Les précautions financières, 169. — Les Juifs, 171.</i>	

Du bon usage des femmes	174
<i>Belles espionnes, 174. — Les religieuses, 176. — Un rendez-vous manqué, 177. — La femme travestie, 177. — Femmes mystérieuses, 180.</i>	
L'habit ecclésiastique	182
<i>Une ténébreuse affaire, 183. — Portraits d'abbés, 185. — Un moine et un abbé des lettres, 187. — Les princes de l'Église, 188.</i>	
Passions religieuses	190
<i>Un ambassadeur dans son vain combat, 190. — Un traître à sa religion, 192. — Le Refuge face à Louis XIV, 193. — La hantise des protestants, 196. — Les bonnes volontés du Refuge, 197.</i>	
La mesure du risque	200
<i>Deux poids, deux mesures, 200. — La Bastille comme châtiment, 203. — La frontière et les enlèvements, 204. — Rossi en péril, 207.</i>	
CHAPITRE VI : L'universelle curiosité	209
Espionnage politique	211
<i>Le perruquier de Franche-Comté, 211. — Des intrigues autour d'un prince, 212. — Le traître trahi, 214. — L'événement inconnu, 215.</i>	
Espionnage militaire	217
<i>L'ingénieur Müller, 217. — Des nuées d'espions autour des armées, 219. — Les yeux et les oreilles d'une place-forte, 221. — L'observatoire de Sospel, 223. — Les canons de Namur, 225. — Un professeur de mathématiques, 227. — Les missions d'information militaire, 228.</i>	
Espionnage économique	230
<i>John Drummond, 232.</i>	
CHAPITRE VII : Les métamorphoses de l'information	235
Journaux et nouvelles	236
<i>Le poids des gazettes, 236. — Les « nouvelles à la main », 237. — Des jardins et des cafés, 238.</i>	
Un courtisan aux aguets	240
<i>Les journaux, 240. — Les lettres particulières, 240. — Le courrier du roi, 242. — Le bruit courait..., 243.</i>	
La sensibilité aux rumeurs	244
<i>Le cercle des diplomates, 246. — La diffusion des bruits, 247. — La rumeur de Londres, 248. — La tâche de démentir, 250.</i>	
L'information ordinaire	251
<i>Le correspondant de Heinsius, 252. — Des nouvelles de Venise, 252. — Les informations du baron Karg, 256. — Le besoin de documentation, 259. — Les secrets éventés, 260.</i>	
CHAPITRE VIII : Propagande et désinformation	262
<i>La reconquête idéologique par l'écrit, 263. — Comment on gagne un intellectuel, 264. — Un outil de propagande, 265.</i>	

Les campagnes d'imprimés	266
<i>La création de l'événement, 268. — L'engrenage de la polémique, 269. — Allégories et références historiques, 270. — Les auteurs cachés, 271.</i>	
Les créateurs de cabales	272
<i>De l'utilisation du héros, 273. — Les ministres du duc d'Aumont, 275. — Le voyage d'un formateur de cabales, 276. — Defoe, spécialiste du noyautage, 276.</i>	
Offensive ou défensive ?	277
<i>Propagande à Utrecht, 277. — L'information étouffée, 280. — Un livre à interdire : un auteur cerné, 281. — Un nouvelliste réduit au silence, 282.</i>	

DEUXIÈME PARTIE

L'art de la négociation
ou la langue des souverains

<i>Les dépêches de la paix</i>	289
CHAPITRE PREMIER : L'idée du parfait négociateur	291
Élites sociales, élites politiques	292
<i>Les rayons du Soleil, 292. — L'Espagne isolée, 294. — Le poids des puissances maritimes, 295. — L'empereur et l'Empire, 297. — Les Italiens et les autres, 300.</i>	
Les négociateurs et la sphère gouvernementale	301
<i>L'intimité des princes, 302. — Rencontres avec des souverains illustres, 303. — Des ministres négociateurs, 305. — Parents de ministres, 306. — Lignées d'ambassadeurs, 307. — Les frères et les neveux, 309.</i>	
Le choix d'un négociateur	311
<i>Pour une profession nouvelle, 312. — Saint-Simon à Rome ?, 312. — L'appareil diplomatique anglais dans la guerre, 313. — La diplomatie française après les guerres, 316. — Les incertitudes du métier, 318.</i>	
CHAPITRE II : La civilisation de la diplomatie	322
La formation des diplomates	322
<i>Oxford, Londres et Cambridge, 323. — En Allemagne et en Italie, 324. — Les Français, 326. — L'apprentissage, 327. — L'Académie politique, 328. — L'école de Strasbourg, 329.</i>	
La diplomatie dans la République des Lettres	330
<i>Science et théologie, 330. — Les amis d'Eusèbe Renaudot, 331. — Savants en voyage, 332. — Musique, peinture et littérature, 333. — La négociation comme inspiration, 335. — Les porteurs de lumières, 336. — Le salon des Tencin, 337. — L'Entresol, 337. — Collectionneurs, 338. — Mécènes, 339.</i>	

Les secrétaires, des intermédiaires culturels.	340
<i>Un talon d'Achille, 341. — Le travail d'un jeune journaliste, 341. — Promotions, 344. — L'utilisation des talents, 345. — Intérim, 346. — Les commis du secrétaire d'État, 346. — Les auteurs de libelles, 348. — Interprètes, 349.</i>	
CHAPITRE III : Les voyageurs du prince'	351
Ambassades itinérantes	352
<i>Les errances de Lord Peterborough, 353. — Le voyage comme symbole, 355. — Zones d'influence, 356. — La nécessaire mobilité, 356. — Les dangers, 357. — « Ne devenez jamais ambassadeur... », 358.</i>	
Face aux sociétés étrangères	362
<i>Séductions d'un ambassadeur, 362. — L'enracinement utile, 363. — Succès mondains, 364. — Du bon effet d'une ambassade, 364. — Les nonces et l'ordre de l'Église, 365. — Le négociateur partisan, 366. — Des ambassadeurs au pouvoir ?, 367. — Le regard des peuples, 367. — Le duc d'Aumont en Angleterre, 368. — Les mutations intellectuelles, 371.</i>	
CHAPITRE IV : Une sociabilité européenne	373
La société d'un congrès	375
<i>Le porte-à-porte, 376. — Vers le cosmopolitisme, 376. — La politesse internationale, 378. — La route pour Utrecht, 379. — Bagages, 379. — Équipages, 380. — Le logement, 381. — Familles et entourages, 383. — Écarts de conduite, 384. — Maladies diplomatiques et maladies de diplomates, 386. — Le divertissement utile, 386. — L'art de la conversation, 387. — Les labyrinthes, 388. — L'inconscient de la diplomatie, 389.</i>	
Présence de la fête	391
<i>Masques, 392. — Éloge du vin, 393. — L'art de la table, 395. — Propos de table, 397. — Le théâtre du congrès, 398. — Le cas de Baden, 400.</i>	
Les incidents	402
<i>Les réactions d'un peuple ennemi, 403. — Les émois diplomatiques, 404. — L'incident Rechteren-Mesnager, 405. — Le gentilhomme de Peterborough, 408.</i>	
CHAPITRE V : Images du congrès	411
Le rite politique	411
<i>Le pêle-mêle, 412. — Les querelles de cochers, 413. — Protocole, 414. — Un règlement interne, 415.</i>	
A quoi sert un congrès ?	416
<i>Les hommes nécessaires, 417. — Les cousins pauvres, 419. — Un ouvrage si chrétien, 419. — Les spécialistes, 420. — Parallèles et perpendiculaires, 421. — Bolingbroke en France, 422. — Utrecht en suspens, 423. — Les négociateurs déposés, 424.</i>	

Tentation de la rupture	426
« Fermes comme des rochers », 427. — Dunkerque comme menace, 428. — La réussite de l'échec, 430.	
Utrecht jugé	430
La nuit et le jour, 432. — Une révolution, 432. — Une vérité historique, 433.	
CHAPITRE VI : Le congrès travaille	436
Les enjeux de l'écriture	436
L'écrit dangereux, 437. — Les notes de Heinsius, 438. — Les écritures intermédiaires, 439.	
Le silence, le geste et la parole	443
Des talents de comédien, 443. — Un coin de la chambre, 446. — Flegme et emportement, 447. — De belles paroles, 448. — Une société policée, 448.	
Les langues de la diplomatie	450
La tour de Babel, 451. — Les obstacles linguistiques, 452. — La langue comme écran, 453. — La traduction, 454.	
Regards sur la documentation diplomatique	455
La baie d'Hudson, 456. — Les tailles-douces, 457. — Archives personnelles, 458. — Mémoire collective, 459. — Cartographie, 461.	
Temps perdu, temps gagné	462
Souvenir, 463. — Le poids du passé, 464. — L'occasion manquée, 465. — L'esprit de vertige, 466. — Lenteurs d'Utrecht, 468. — Retards structurels, retards volontaires, 468. — Le jeu de l'attente, 470. — Le point final, 471. — La crise, 471. — L'Angleterre maîtresse du temps, 472. — Les ingrédients des traités, 473. — L'urgence Versailles-Londres, 474. — Écho dans l'espace et le temps, 475. — Impatiences, 476. — Place aux ambassadeurs, 477. — « Vous pouvez sans plus de retard conclure et signer... », 478.	
CHAPITRE VII : L'écriture de la volonté politique	481
Les instructions aux négociateurs	481
Auteurs et lecteurs, 483. — Le for intérieur, 483. — La somme des intérêts, 485. — L'instruction comme aveu, 487. — Du bon usage des instructions : « la loi et les prophètes », 487. — Les mains liées, 489. — Nouvelles instructions, 490.	
L'interprétation des textes	491
Un fruit mûr, 492. — Le double langage, 493. — Les gardiens du secret, 495. — Les secrets dévoilés, 497. — Les degrés de la vérité, 498. — Les adoucissements de Louis XIV, 499.	
L'indépendance du diplomate	500
Équations personnelles, 502. — Lapsus calami, 504.	
CHAPITRE VIII : Les maximes d'État	506
Les princes entre eux	506
La garantie d'une succession, 507. — « Le meilleur grand-père du monde », 508. — Les sentiments de souverains, 510. — Les	

<i>vies royales</i> , 511. — <i>L'élimination d'un roi</i> , 513. — <i>Les titres et les territoires</i> , 514. — <i>L'ordre familial en question</i> , 515. — <i>Le duc entêté de pairie</i> , 516.	
Les peuples et la souveraineté	511
<i>La Constitution anglaise</i> , 518. — <i>Le corps de la nation</i> , 518. — <i>Les types nationaux</i> , 520. — <i>La diversité d'une nation</i> , 521. — <i>Une épée de Damoclès</i> , 522. — <i>Une république au temps des monarchies</i> , 523. — <i>Les États généraux</i> , 524. — <i>L'« amère pilule »</i> , 525. — <i>La mobilisation idéologique</i> , 526. — <i>Un paradoxe de la monarchie administrative</i> , 527. — <i>Dans l'attente d'un maître</i> , 528. — <i>Un peuple comme un troupeau de moutons</i> , 529. — <i>Consentements et résistances</i> , 531. — <i>Les limites de la souveraineté</i> , 532. — <i>Le bonheur des peuples</i> , 532. — <i>Les besoins des nations</i> , 534 — <i>La satisfaction des besoins</i> , 537.	
La loi des rapports internationaux	538
<i>Fragmentation de l'Empire</i> , 539. — <i>Neutralité de l'Italie</i> , 541. — <i>Rupture d'une alliance organique</i> , 542. — <i>Folie et sagesse des nations</i> , 543.	

TROISIÈME PARTIE
Guerre et paix
à l'aube des Lumières

<i>La société des nations</i>	549
CHAPITRE PREMIER : La dimension économique	551
<i>Quelques principes</i> , 552. — <i>A quoi servent les traités ?</i> 553. — <i>Les pierres d'achoppement</i> , 554. — <i>Les boucliers de l'économie</i> , 555. — <i>L'avis du Parlement anglais</i> , 556. — <i>La documentation économique</i> , 557. — <i>Incompétences</i> , 559. — <i>Compétences</i> , 560. — <i>Contrebande</i> , 562. — <i>Contrefaçons</i> , 564. — <i>La rivalité des puissances maritimes</i> , 565. — <i>L'asiento convoité</i> , 566. — <i>Vers une rupture ?</i> 567. — <i>Les interrogations françaises</i> , 568. — <i>Structures des traités de commerce et de navigation</i> , 570. — <i>Un discours de la méthode commerciale</i> , 571. — <i>L'image floue</i> , 573. — <i>Perspectives de réorganisation économique</i> , 573.	
CHAPITRE II : Les idées d'un négociant devenu négociateur	576
<i>Les grands équilibres</i> , 577. — <i>Un regard acéré</i> , 577. — <i>La dimension sociale</i> , 578. — <i>Premières négociations</i> , 579. — <i>Le voyage en Hollande</i> , 580. — <i>L'Eldorado</i> , 581. — <i>Des raisonnements solides et suivis</i> , 582. — <i>Le Grand Pensionnaire Heinsius</i> , 583. — <i>Le second séjour espagnol</i> , 584. — <i>Les règles d'arithmétique</i> , 585. — <i>Le mémoire de 1710 ou la « caducité d'État »</i> , 586. — <i>Le négociateur essentiel</i> , 588. — <i>Un spécialiste</i> , 589. — <i>De l'ombre à la lumière</i> , 590. — <i>Négociant et</i>	

homme de rapports, 591. — *Négoce et négociation*, 592. — *Les idées économiques de Mesnager*, 593.

CHAPITRE III : Un voyage entre guerre et paix.	596
<i>Des Anglais en voyage</i> , 597. — <i>Le climat intellectuel à Leyde</i> , 599. — <i>Spectateurs du congrès</i> , 600. — <i>Derrière les armées</i> , 603. — <i>La visite des camps</i> , 605. — <i>Un siège et un verre de champagne</i> , 606. — <i>Les partisans</i> , 607. — <i>Le prélude à la paix</i> , 609.	
CHAPITRE IV : Le passeport, une parenthèse de paix dans la guerre	610
Surveiller et protéger	613
<i>Les contrôles</i> , 612. — <i>La sauvegarde</i> , 614. — <i>Les flottements administratifs</i> , 615. — <i>Le passeport comme enjeu</i> , 617. — <i>Les signes de négociation</i> , 618. — <i>Impact de la paix</i> , 620.	
Des voyageurs au temps du congrès d'Utrecht	621
<i>Description du mémoire de 1712</i> , 621. — <i>La négation de la guerre totale</i> , 622. — <i>Les flux dans l'espace</i> , 624. — <i>Les flux dans la société</i> , 625. — <i>Des princes en voyage</i> , 628. — <i>La mobilité des gentilshommes</i> , 629. — <i>Exercices</i> , 632. — <i>De l'argenterie et du vin</i> , 633. — <i>Dignitaires et officiers</i> , 636. — <i>Les agents de la diplomatie</i> , 638. — <i>Les marchands</i> , 640. — <i>L'internationale des banquiers</i> , 644. — <i>Les talents</i> , 645. — <i>Les chemins de la chrétienté</i> , 647. — <i>Artisans et compagnons</i> , 649. — <i>Domestiques</i> , 650.	
CHAPITRE V : La guerre et la paix, l'État et les peuples	654
Les armes et les lois	655
<i>Les soldats négociateurs</i> , 655. — <i>Une ligue avortée</i> , 656. — <i>Parenthèses diplomatiques</i> , 657. — <i>Les qualités de l'homme de guerre</i> , 657. — <i>La guerre pendant la négociation</i> , 658. — <i>Les soubresauts de la coalition</i> , 659. — <i>Le grand tournant</i> , 660. — <i>L'intrigue et la rage dans les armées</i> , 662. — <i>La suspension d'armes</i> , 663. — <i>Denain</i> , 664. — <i>Une leçon pour un maréchal</i> , 666. — <i>Deux généraux face à face</i> , 667. — <i>L'esprit de paix</i> , 668. — <i>Le sang chrétien</i> , 670. — <i>Le goût de l'hypothèse</i> , 670. — <i>L'exploration du possible</i> , 671. — <i>Les futurs conflits et les futurs congrès</i> , 673. — <i>La démobilisation</i> , 675. — <i>La mer tranquille</i> , 677. — <i>Les cessions territoriales</i> , 677. — <i>Les frontières</i> , 678. — <i>Du désespoir à l'espérance</i> , 679.	
Apothéose de la paix	680
<i>Procession parisienne</i> , 680. — <i>Célébration lyonnaise</i> , 682. — <i>Illuminations</i> , 685. — <i>Feux d'artifices</i> , 686. — <i>Le cérémonial politique</i> , 688. — <i>Les entrées d'ambassadeurs</i> , 689. — <i>La Tamise comme décor</i> , 690. — <i>Les carrosses à six chevaux</i> , 691. — <i>La hiérarchie respectée</i> , 692.	
CHAPITRE VI : L'idéologie de la paix.	696
<i>L'écriture du « Projet »</i> , 697. — <i>Présence de l'actualité</i> , 698. — <i>Un passé mythique</i> , 699. — <i>Henri IV comme modèle</i> , 700. —	

Le joueur, 701. — *La critique de l'équilibre*, 702. — *Les auteurs de mémoires et le progrès*, 703. — *Les malheureux caciques*, 705. — *De la souveraineté*, 706. — *Les maisons*, 707. — *Révolte et tyrannie*, 708. — *Les idées d'un ambassadeur*, 709. — *La Carrière*, 711. — *Le regard du censeur*, 713. — *Le gel européen*, 713. — *La situation de 1712*, 714. — *Ordo et felicitas*, 715. — *Une frontière en dentelle*, 716. — *Une ligne rouge sur la carte*, 717. — *Le fantôme de la barrière*, 718. — *La sécurité des Hollandais*, 718. — *Un imbroglio*, 719. — *Les portes de la France*, 720. — *Le commerce et la paix selon Saint-Pierre*, 722. — *Un idéal hollandais*, 723. — *Le territoire de la République européenne*, 724. — *L'organisation européenne*, 725. — *Les idées de Vauban*, 728. — *La garantie générale*, 729. — *La paix d'Utrecht inexcusable*, 730. — *Interpréter le présent*, 731. — *L'opinion publique*, 733. — *La négation de la négociation*, 734. — *Mauvaise foi et bonne foi*, 735. — *La moralité des nations*, 737.

CONCLUSION : L'identité de l'Europe 741

La raison d'État, 741. — *L'imprimé*, 742. — *L'ambition du parfait ambassadeur*, 743. — *Une Europe sans frontières?*, 744. — *Le modèle d'Utrecht*, 745. — *Le futur des nations*, 746. — *Le congrès symbolique*, 747. — *L'écriture de l'histoire*, 747. — *Le cérémonial comme système*, 748. — *Souveraineté et territoire*, 749. — *Mythes et réalités*, 749. — *Une naissance de l'économie politique?*, 750. — *Une irénologie historique*, 750.

Notes	753
Bibliographie	843
Index	865
Remerciements	893
Table des cartes	895