

Axel Hecht	Der Künstler Heinz Mack
	Der Fotograf Thomas Höpker
Axel Hecht	Sahara und Arktis
Heinz Mack	Wer die Wüste betritt
	Wir haben Edelstahlbleche
	Der junge Picasso
	Ein Kreuz
	Ein weißes Segelschiff
	Kantige Steine
	Zerbrechliches Glas
	Künstler sind Grenzgänger
	Spuren verlieren sich im Sand
	Typische Objekte
Dieter Honisch	Gespräch mit Heinz Mack
Heinz Mack	Werk-Lexikon
	Sahara-Projekt
	Der weiße Text