

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung .....	8
1. Religion und Sexualität in der Lebensgeschichte .....	10
1.1. Die biographische Methode als Erinnerungsarbeit .....	10
1.2. Die biographischen Skizzen .....	17
1.3. Die religiöse und sexuelle Sozialisation in den biographischen Skizzen .....	59
2. Religion und Religiosität als Privatsache .....	67
2.1. Religiosität, die subjektive Seite der Religion .....	73
2.2. Auf der Suche nach dem »innersten Kern« der Religiosität ....	79
2.3. Das »ozeanische Gefühl« als Quelle der religiösen Energie ....	84
2.4. Religiöse Symbole als verstehende Aneignung religiöser Erfahrung und Tradition .....	94
3. Die Erfahrung von Transzendenz als Grenzüberschreitung .....	102
3.1. Transzendenz als Grenzbegriff .....	102
3.2. Der philosophische Versuch, Transzendenz durch das Denken zu erkennen .....	108
3.3. Das Aufspüren von Transzendenz im numinosen Gefühl .....	114
3.4. Das Leiblich-Sinnliche als Grundbedingung für Transzendenz- erfahrung .....	118
3.5. Transzendenz ohne Grenzen? .....	123
4. Sexualität und Erfahrung .....	131
4.1. Natur und Kultur der Sexualität .....	136
4.2. Die Repression der Sexualität und die christliche Sexualmoral .	147
4.3. Sexualität und Macht .....	156
4.4. Erotik als Streben nach grenzenloser Lust .....	165
5. Religion und Sexualität .....	174
5.1. Religion und Sexualität als Einheit von Eros und Sexus .....	174
5.2. Religion als Triebverzicht und Lustangst .....	178
5.3. Die Spiegelung des männlichen und weiblichen Lusterlebens in der Gottessymbolik .....	190
5.4. Transzendenzbedürfnis und Verschmelzungssehnsucht .....	209
5.5. Religion und Sexualität als Transzendenzenerfahrung? .....	219
6. Zusammenfassung .....	226
Anmerkungen .....	237
Literaturverzeichnis .....	244
Dank .....	253