

<i>Inhalt</i>	7	Vorwort
	10	Einleitung
	11	Biographie
	17	Farbtafeln I-XII
	35	Anmerkungen zur Biographie
	38	Zeittafel
	41	Die Villa Lenbach
	49	Anmerkungen zur Villa Lenbach

Katalog

52	Vorbemerkung und Abkürzungen
53	Aktdarstellungen
58	Einzelstudien verschiedener Thematik
60	Schrobenhausen, Aresing und Umgebung
66	Tiere
66	Wolkenstudien
67	Erntedarstellungen
69	Landleute
71	Erste Italienreise
73	Bauerngenre
84	Spanienreise
85	Ägyptenreise
87	Karikaturen
89	Kopien: Niederländer
	Rubens 89, van Dyck 93, Rembrandt 97
99	Kopien: Italiener
	Correggio, Giorgione und Gentileschi 99, Tizian 100, Tintoretto 103, Veronese u. a. 104
104	Kopien: Spanier
	Murillo 104, Velázquez 105
107	Kopien: Engländer
	Gainsborough 107, Reynolds 108, unbekannte Meister 109
111	Kopien: Unbekannte alte Meister
114	Historisierende Architektur, Zeichnungen und Entwürfe
118	Porträts
	(in alphabetischer Reihenfolge)

Anhang

246	Signaturen
250	Verzeichnis der Quellen
252	Bibliographie
266	Konkordanz I
271	Konkordanz II
277	Register