

ERSTES BUCH · *Fakten und Mythen*

Einleitung 9

Erster Teil · SCHICKSAL 27

I Die biologischen Gegebenheiten	27
II Der psychoanalytische Standpunkt	62
III Der Standpunkt des historischen Materialismus	77

Zweiter Teil · GESCHICHTE 86

I	86
II	92
III	108
IV	125
V	150

Dritter Teil · MYTHOS 190

I	190
II	258
1 Montherlant oder das Brot des Abscheus	258
2 D. H. Lawrence oder der phallische Stolz	275
3 Claudel und die Magd des Herrn	285
4 Breton oder die Poesie	294
5 Stendhal oder das Romaneske des Wahren	302
6	314
III	318

ZWEITES BUCH · *Gelebte Erfahrung*

Einleitung 333

Erster Teil · WERDEGANG 334

I Kindheit	334
II Das junge Mädchen	401
III Einführung in die Sexualität	452
IV Die Lesbierin	492

Zweiter Teil · SITUATION 516

V Die verheiratete Frau	516
VI Die Mutter	612
VII Das Gesellschaftsleben	667
VIII Prostituierte und Hetären	700
IX Von der Reife zum Alter	723
X Situation und Charakter der Frau	747

Dritter Teil · RECHTFERTIGUNGEN 782

XI Die Narzißtin	782
XII Die Liebende	799
XIII Die Mystikerin	831

Vierter Teil · AUF DEM WEG ZUR BEFREIUNG 841

XIV Die unabhängige Frau	841
--------------------------------	-----

Schluß 882

Anmerkungen 901

Personenregister 923

Begriffs- und Sachregister 933