

## TABLE DES MATIÈRES

	Pages
AVANT-PROPOS .....	1-7
Ch. I. — LE TRIOMPHE DE GERMANICUS ET LES SECRETS ASTROLOGIQUES DE CALIGULA .....	9-61
<i>Notes du Ch. I</i> .....	62-93
Problèmes posés par la composition du Grand Camée de Paris : nécessité de remonter au triomphe de Germanicus en 17 ap. J.-C. ; importance de sa date — 26 mai — et de sa commémoration sous Caligula, p. 19-14. — La « prédiction », de forme magique (?) de ce triomphe sous Auguste et la « faute » d'Ovide ; témoignage du Camée de Vienne (?), p. 15-17. — Le « putto » du ciel du Grand Camée et l'en- fant chevauchant le dauphin, près de l'Auguste de Prima Porta, p. 27-32. — Mission de Caius César en Orient (2-3 ap. J.-C.) et mission de Germanicus : le scénario de 20 av. J.-C. à l'origine de l'une et de l'autre, p. 32-37. — Le clan des Suillii entre Ovide et Germanicus, p. 38-41. — Triomphe de Germanicus et religion des <i>signa recepta</i> , p. 41-46. — La clef astrologique de la composition du Grand Camée (registre céleste) : le Verseau en Ganymède succédant au Capricorne d'Auguste et garantissant la domination en Orient à la lignée de Germanicus : vérification des thèmes du Verseau chez Caligula, p. 47-61.	
Ch. II. — DE THRASYLLUS A BALBILLUS : TIBÈRE CONTRE LES ROIS ; L'ASTROLOGIE ROYALE AU SERVICE DE NÉRON .....	75-117
<i>Notes du Ch. II</i> .....	117-124
La conjecture de Cichorius, presque partout adoptée (l'astrologue Balbillus fils de Thrasyllus) en contradic- tion avec l'existence du probable père de Balbillus comme ambassadeur des Grecs d'Alexandrie en 41, et avec le vrai texte révisé de l'épigramme memno- nienne de Julia Balbilla, p. 75-85. — Invraisemblance	

que l'astrologue de Tibère ait eu alliance avec des rois d'Orient : nature des relations méfiantes de Tibère avec ces dynastes à travers l'affaire d'Archélaos, p. 85-96. — Les mages du roi Tiridate auprès de Néron ; signification du contact, et convergence avec l'influence de Balbillus. Le style des *cenae* royales, voire des *cenae magicae*, de Caligula à Néron, p. 96-107. — Affinités avec le « culte royal » en Commagène, probable alliance de Balbillus et de sa famille avec la dynastie commagénienne, p. 107-117.

Ch. III. — VESPASIEN ENTRE LE SÉRAPÉUM D'ALEXANDRIE ET LES INTRIGUES DE COMMAGÈNE . . . . . 125-163

*Notes du Ch. III* . . . . . 164-172

Vespasien à Alexandrie au début de 70 et les « arétalogies » du Sérapeum, dans le contexte de la Guerre Juive : signification de la *basilèia* promise à Vespasien par le miracle de Basilidès, p. 125-135. — Valeur de l'annonce faite par Flavius Josèphe à Jotapata ; les rumeurs oraculaires d'un *regnum* parti de Judée et la tradition parajudaïque des mages selon Jotapès, p. 136-142. — Examen des particularités semi-mazdéennes du culte royal de Commagène, d'après les inscriptions du Nemroud-Dagh et d'Arсамéiа sur le Nymphaios, p. 143-155. — La liquidation de la dynastie commagénienne en 72 et la tolérance pour les *Balbillèia* d'Éphèse (?), p. 155-163.

Ch. IV. — TRAJAN EN SYRIE ET L'ORACLE D'HÉLIOPOLIS . . . . . 173-205

*Notes du Ch. IV* . . . . . 206-211

L'arrivée de Trajan en Syrie pour l'*expeditio Parthica* et les invraisemblances de la Chronique de Malalas : cérémonies laurées ou opérations de lustration à la suite du tremblement de terre d'Antioche, p. 173-178. — Pas d'épisode d'« occupation perse » dans la ville, mais probable intervention de deux lustrateurs — *barzamanatai* — analogues aux *mabr-kar* de Palmyre et utilisant des rameaux végétaux semblables au *bares-man* mazdéen ; Fourtoun et Gargaris, les deux « démons » malfaisants à exorciser (?), p. 179-188. — Essai d'interprétation de l'oracle rendu par Héliopolis à Trajan (chez Macrobe) : le cep de vigne dans le *sudarium*, instrument de purification recommandé à

l'empereur (?), p. 189-197. — Position de Trajan, à la veille de son expédition, devant les grands cultes orientaux ; sa réputation « projuive » et sa froideur à l'égard de Sérapis, p. 198-205.

Ch. V. — HOROSCOPES IMPÉRIAUX ET THÈMES  
ASTRAUX D'ALEXANDRE ..... 213-256

*Notes du Ch. V* ..... 257-265

Conditions religieuses de l'avènement d'Hadrien ; tendances égyptianisantes et mysticisme solaire. Concurrence, depuis le 1<sup>er</sup> siècle de l'Empire, entre l'astrologie des horoscopes et l'élaboration d'un *natalis* purement sidéral, p. 213-226. — Hadrien et l'astrologie : vérification de sa confiance dans le cas de l'adoption d'Aelius, p. 226-229. — L'horoscope d'Hadrien chez Antigone de Nicée, p. 229-234. — La notion d'*imperatoria genesis* au 1<sup>er</sup> siècle : elle tend à se nourrir des thèmes égyptiens du *cosmocrator*, de plus en plus concentrés sur la figure d'Alexandre, p. 234-237. — Le contenu astral de l'héracléisme de Commode ; interférences du culte de *Roma aeterna*, p. 238-245. — De l'étoile de Balaam à la *stella* de la naissance de Sévère-Alexandre en Syrie-Phénicie : examen de la mosaïque de Thysdrus (pour les calendes d'octobre) : formation d'une hypothèse explicative sur la concomitance de ces spéculations syro-égyptiennes avec l'élaboration du « roman » d'Alexandre, p. 246-256.

Ch. VI. — « HÉLIOPEMPTOS » : LES PROPAGANDES ORACULAIRES EN ORIENT VERS LE MILIEU DU III<sup>e</sup> SIÈCLE : L'ATTENTE DU NOUVEL ALEXANDRE OU LE THÈME D'UN « RETOUR » DE NÉRON ? .... 267-309

*Notes du Ch. VI* ..... 310-317

Activité des *magoi* en Égypte, peut-être en rapport avec la formation du « roman » d'Alexandre ; examen du séjour de Caracalla à Alexandrie ; le Sérapéum resta-t-il à l'écart des principaux incidents (?), p. 267-282. — Les *praestigia* de magie païenne aux sources du Jourdain ; quels ont pu être les « mages » du persécuteur Macrien?, p. 283-285. — Le sibyllinisme en Orient au III<sup>e</sup> siècle et l'annonce d'un Envoyé du Soleil : ce qu'elle a pu signifier au temps des luttes entre Rome et les premiers rois sassanides ; milléna-

risme loyal de *Roma aeterna* et propagande antiromaine des chiliastes, p. 286-293. — Persistance de la magie oraculaire au temps de Zénobie, d'après Zosime, p. 296-300. — Analyse des thèmes apocalyptiques du « Retour », soit d'Élie, soit de Néron, dans leur rapport avec les mouvements de l'Orient romain ; le *carmen* de Commodien vraisemblablement composé durant cette crise, p. 301-309.

Ch. VII. — LES PRÊTRES SOLAIRES AU III<sup>e</sup> SIÈCLE  
AP. J.-C. ; LA PLACE DES « MAGES » DANS LES  
MYSTÈRES DE MITHRA ..... 319-348

Développement de prêtrises spécialisées du dieu-Soleil : le cas de Ti. Julius Balbillus sous Septime-Sévère ; le déisme solaire (?) dans la prière de Licinius, p. 319-325. — La fondation religieuse d'Aurélien et la possible influence, sur lui, d'un Ulpus Crinitus?, p. 326-330. — Y a-t-il eu un chef suprême de la religion mithriaque, et a-t-il gouverné de Rome?, p. 331-334. — Le *magus* du *mithraeum* de Doura, simple « exorciste », jouant un rôle surtout dans l'initiation des *leones*, et les « Mages Révélateurs » supposés à l'origine des mystères, p. 334-346. — Les divers rôles du lion au III<sup>e</sup> siècle ; importance du thème de l'astrologie royale : l'étoile *Regulus* de la constellation du Lion crée les vrais souverains, p. 346-348.

CONCLUSION :

MAGES DE L'EMPIRE ROMAIN ET MAGES « FAIL-  
LIS » DÉNONCÉS PAR LES CHEFS DU CLERGÉ  
PERSE SASSANIDE ..... 355-364

Examen de quelques paradoxes.

Indices : A, Index général .....	367
B, Empereurs, rois ou dynastes .....	378
C, Index des auteurs anciens et des principaux textes cités .....	383
TABLE DES ILLUSTRATIONS .....	387