

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	XI
BIBLIOGRAPHIE	XIII
INTRODUCTION	XVIII

I. LE CULTE D'ISIS ET DE SÉRAPIS	I
Les «avant-coureurs»	I
Pouzzoles	3
Lex parieti	3
Le Serapeum sur deux vases à gravures	6
La statue de culte du Serapeum de Pouzzoles	II
Sérapis, patron des navigateurs et des marchands	20
Isis à Pouzzoles	23
Les fidèles de Sérapis et d'Isis	25
Naples	27
Le Nil et les Alexandrins	27
Les isiaques napolitains	29
Les statues d'Isis	30
Les temples d'Isis et de Sérapis	35
Cumes, Misène, Baies, Bacoli	37
Capoue	40
Carinola	42
Abella, Acerra	43
La triade isiaque à Abella	43
Le «sacerdos publicus» d'Isis à Acerra	43
Conclusion	48

CATALOGUE

Pouzzoles	49
Naples	63
Cumes	73
Capoue	75

Carinola	78
Abella	81
Acerra	82
II. LE CULTE DE LA MÈRE DES DIEUX ET D'ATTIS	85
Pouzzoles	86
Baies, Cumes	88
Capoue	91
Les autres villes de la Campanie	93
Capri	94
Sabazios et Bellona	98
Conclusion	99

CATALOGUE

Pouzzoles	100
Hamae	113
Capoue	114
Cales	118
Carinola	119
Venafrum	120
Rufrae	120
Suessula	121
Sorrente	122
Naples	125
III. LES DIVINITÉS SYRIENNES ET ARABES	127
Dusares	127
Iupiter Heliopolitanus	131
Iupiter Dolichenus	134
Iupiter Damascenus	135
Baal de Tyr	136
Caelestis	137
Conclusion	140

CATALOGUE

Pouzzoles	141
Baies	163
Naples	164
Misène	165
Venafrum	166
IV. LE CULTE DE MITHRA	167
«Les mystères» à Capoue	170

CATALOGUE

Capri	177
Naples	178
Pouzzoles	182
Ischia	182
Cales	183
Capoue	184
ÉPILOGUE	194
APPENDIX I	199
APPENDIX II	235
POSTFACE	239
INDEX GÉNÉRAL	241
INDEX DES MUSÉES ET DES COLLECTIONS	249
TABLES DES PLANCHES	256

Planches I-LXXIII et une carte à la fin du livre