

## S O M M A R I O

Il progetto del Seminario . . . . .	IX
Inaugurazione . . . . .	XII
Documento finale . . . . .	XIV
italiano . . . . .	XV
english . . . . .	XV
français . . . . .	XVI
deutsch . . . . .	XVII
Programma del Seminario . . . . .	XIX
Lista dei partecipanti . . . . .	XXIII

### *Parte prima.* PROLEGOMENA

U. BIANCHI, The religio-historical question of the mysteries of Mithra.	
I: Mysticism and mystery religion. Roman Mithraism as a mystery religion . . . . .	3
II: The initiation structure of the Mithra's mysteries	31
III: L'ethos dei misteri di Mithra. Interpretazioni storico-religiose . . . . .	49

### *Parte seconda.* TOPOGRAFIA DI ROMA E OSTIA

F. COARELLI, Topografia mitriaca di Roma (con una carta)	69
Carta topografica del mitraismo a Ostia . . . . .	81

### *Parte terza.* ISCRIZIONI E GRAFFITI MITRIACI ROMANI E OSTIENSI

S. PANCIERA, Il materiale epigrafico dallo scavo del mitreo di S. Stefano Rotondo (con un <i>addendum</i> sul verso terminante ... <i>sanguine fuso</i> ) . . . . .	87
ID., <i>Leoni sancto deo praesenti</i> . . . . .	127
H. SOLIN, Graffiti dei mitrei di Roma . . . . .	137

M. GUARDUCCI, Il graffito <i>Natus prima luce</i> nel mitreo di S. Prisca . . . . .	153
EAD., Ricordo della 'magia' in un graffito del mitreo del Circo Massimo . . . . .	171
EAD., Quattro graffiti nel mitreo del Palazzo Barberini . . . . .	187
EAD., Sull'iscrizione di un vaso rituale del mitreo di S. Prisca . . . . .	193
M.L. LAZZARINI, Mithra in un'iscrizione greca di Ostia . . . . .	197

*Parte quarta. MITREI ROMANI E OSTIENSI. IL MITREO DI VULCI*

E. LISSI CARONNA, La rilevanza storico-religiosa del materiale mitriaco da S. Stefano Rotondo . . . . . »	205
V. SANTA MARIA SCRINARI, Il mitreo dell'Ospedale di S. Giovanni in Roma . . . . .	219
D. GALLO, Il mitreo di S. Silvestro in Capite . . . . .	231
EAD., Il mitreo di Via Giovanni Lanza . . . . .	249
A.M. SGUBINI MORETTI, Nota preliminare su un mitreo scoperto a Vulci . . . . .	259

*Parte quinta. I MISTERI DI MITHRA: VALUTAZIONE STORICO-RELIGIOSA GENERALE*

G. SFAMENI GASPARRO, Il mitraismo nell'ambito della fenomenologia misterica (with an abstract in English) . . . . .	299
EAD., Il mitraismo: una struttura religiosa fra 'tradizione' e 'invenzione' . . . . .	349
W. BELARDI, Il mitraismo occidentale e i suoi rapporti con il potere politico . . . . .	385
M.V. CERUTTI, Mithra 'dio mistico' e dio 'in vicenda'? . . . . .	389
G. SFAMENI GASPARRO, Riflessioni ulteriori su Mithra dio 'mistico' . . . . .	397

*Parte sesta. I MISTERI DI MITHRA E IL LORO CONTESTO STORICO-CULTURALE*

M. SIMON, Mithra et les empereurs . . . . .	411
P. TESTINI, Arte mitriaca e arte cristiana. Apparenze e concretezza . . . . .	429
P. BESKOW, Branding in the mysteries of Mithra? . . . . .	487

A. BAUSANI, Note sulla preistoria astronomica del mito di Mithra . . . . .	503
R. BECK, Sette Sfere, Sette Porte, and the Spring Equinoxes of A.D. 172 and 173 . . . . .	515
D.R. SMALL, The Raven: An Iconographic Adaptation of the Planet Mercury . . . . .	531
F. PANVINI ROSATI, Il contributo della numismatica allo studio dei misteri di Mithra . . . . .	551
D.W. MAC DOWALL, Sol Invictus and Mithra. Some Evidence from the Mint of Rome . . . . .	557
I. ŞERBAN-CL. L. BĂLUŢĂ, On Mithraism in the Army of Dacia Superior . . . . .	573
M. GERVERS, The Iconography of the Cave in Christian and Mithraic Tradition . . . . .	579
J.F. HANSMAN, Some Possible Classical Connections in Mithraic Speculation . . . . .	601
C. GIUFFRÈ SCIBONA, Mithras <i>demiourgos</i> . . . . .	615
D.M. COSI, Attis e Mithra . . . . .	625
C. ALOE SPADA, Il <i>leo</i> nella gerarchia dei gradi mitriaci . . . . .	639
I. CHIRASSI COLOMBO, Sol Invictus o Mithra . . . . .	649

*Parte settima. I MISTERI DI MITHRA E L'ORIENTE*

G. WIDENGREN, Bābakīyah and the Mithraic mysteries . . . . .	675
W. BELARDI, Mithra 'arbiter' and 'rex' . . . . .	697
J. KELLENS, Les bras de Miθra . . . . .	703
H. HUMBACH, Der sogdische Mithra . . . . .	717
GH. GNOLI, Sol Persice Mithra . . . . .	725
A.D.H. BIVAR, Mithraic Images of Bactria: Are they related to Romain Mithraism? . . . . .	741
J. RIES, Théologie solaire manichéenne et culte de Mithra . . . . .	761
W. SUNDERMANN, The Five Sons of the Manichaeian God Mithra . . . . .	777
W. RADT, Kapikaya bei Pergamon — ein Heiligtum der Kybele und des Mithras . . . . .	789
ST.-CHR. DAHLINGER, Der sogenannte Podiensaal in Pergamon: ein Mithräum? . . . . .	793
I. BEHNAM, Recherches sur Mithra, au point de vue archéologique . . . . .	805

F. SCIALPI, Mitra nel mondo naturale: Un dio grande e amico . . . . .	811
<i>Parte ottava.</i> DISCUSSIONE GENERALE. COMITATO PER IL DOCUMENTO FINALE DEL SEMINARIO . . . . .	847
<i>Parte nona.</i> EPILEGOMENA	
U. BIANCHI, Observations concernant la nature et les finalités des mystères de Mithra . . . . .	873
<i>Appendice.</i> DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA SU MITREI ROMANI . . . . .	881
I dipinti del mitreo di S. Prisca: stato attuale, con una relazione tecnica di E. PAPARATTI . . . . .	885
Le iscrizioni metriche del mitreo di S. Prisca: stato attuale	915
Il mitreo delle Terme di Caracalla, con una nota di D.M. COSÌ, Riflessioni sulla presunta <i>fossa sanguinis</i> del mitreo delle Terme di Caracalla . . . . .	931
<i>Index analyticus</i> . . . . .	953
Auctores antiqui . . . . .	955
CIMRM . . . . .	963
Auctores moderni . . . . .	975
Nomina et res . . . . .	983