



## TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos . . . . .	XI
Abréviations et bibliographie . . . . .	XIII
Introduction. Présentation générale d'Anubis dans la religion égyptienne . . . . .	I

### CATALOGUE DES SOURCES

Sources mythographiques et littéraires. . . . .	43
Présentation. . . . .	43
Sources mythographiques	
A. Anubis et le mythe osirien . . . . .	46
B. Anubis et Hermès. . . . .	53
Sources littéraires	
A. Les poètes julio-claudiens . . . . .	59
B. Lucien de Samosate et Anubis . . . . .	64
C. Les auteurs chrétiens . . . . .	69
D. Le masque. . . . .	71
E. Socrate et Anubis. . . . .	80
F. Prodiges et miracles. . . . .	81
Sources épigraphiques	
Présentation. . . . .	84
I. Inscriptions concernant Anubis et son culte. . . . .	88
II. Dédicaces à Sarapis, Isis et Anubis. . . . .	108
III. Dédicaces à Sarapis, Isis, Anubis et Harpocrate . . . . .	124
IV. Dédicaces à Zeus et aux dieux alexandrins . . . . .	132
V. Dédicaces à Isis et Anubis . . . . .	133
VI. Inscriptions fragmentaires . . . . .	133
Sources iconographiques . . . . .	134
Présentation. . . . .	134
I. Statues et statuettes. . . . .	139
II. Bas-reliefs . . . . .	144
III. Peintures et mosaïques. . . . .	153
IV. Objets divers . . . . .	157

Conclusion. Essai de synthèse . . . . .	168
Addendum . . . . .	187
Indices	
I. Auteurs anciens . . . . .	188
II. Inscriptions. . . . .	191
III. Épithètes d'Anubis. . . . .	196
IV. Index général . . . . .	198
Table des Planches. . . . .	206
Planches I-XLIV	
Cartes I-II	