

Inhalt

	Seite
Grußwort	6
Das Ruhrgebiet: Region für die Kunst	7
Dank	8
Jürgen Schilling: Zeugnisse des Umbruchs Tradition und Innovation im Werk Karl Hofers	10
Karl Hofer: Kindheit und Jugend	33
Studium	34
Aufenthalt in Paris	42
In Italien	43
Indien	48
Alfred Mombert	64
Hermann Hesse: Klingsors letzter Sommer	94
Carl Zuckmayer: Arbeitslose	102
Karl Hofer: Werkstatt des Malers	126
Faschismus, die dunkle Reaktion	130
Nach 1945: Ein Ruinen- und Trümmerfeld	144
Kunst als Spiegel der Zeit	150
Briefe aus den 40er Jahren	151
Epilog	152
Max Kaus: Brief an Erich Heckel	152
Biographie – Daten und Dokumente	156
Ausstellungen	172
Bibliographischer Hinweis	174
Verzeichnis der ausgestellten Werke	180
Impressum/Photonachweis	190