

Inhaltsverzeichnis

I.

Feierstunde der Friedrich-Schiller-Universität anlässlich der 50. Wiederkehr der „Befreiung“ (14. 4. 1919) des Gemäldes von Ferdinand Hodler „Aufbruch der Jenenser Studenten 1813“, Freitag, 11. 4. 1969, Aula der Universität

Eröffnung der Feierstunde. Begrüßung der Gäste durch Se. Magnifizienz Prof. Dr. med. habil. <i>Franz Bolck</i> , Nationalpreisträger, Rektor der Friedrich-Schiller-Universität	21
Dr. phil. <i>Günter Steiger</i> , Universitätsbibliothek: Das Gemälde von Ferdinand Hodler — Tradition, Entstehung, Geschichte	23
Dr. phil. habil. <i>Friedrich Möbius</i> , Sektion Literatur- und Kunstwissenschaft: Das Gemälde von Ferdinand Hodler — Künstlerische Substanz und politische Wirkung	34
Prof. Dr. phil. h. c. <i>Walther Victor</i> , Nationalpreisträger: Jena — Wiederkehr nach 50 Jahren	39
Stud. phil. <i>Lothar Poethe</i> , Sektion Philosophie und Geschichte: Was heißt heute revolutionär sein?	45

II.

Dokumente aus dem Jenaer Universitätsarchiv und der Universitätsbibliothek zum „Fall Hodler“

Dr. <i>Günter Steiger</i> : Der „Fall Hodler“ im Spiegel der Jenaer Quellen. Vorbemerkung zur Edition, Aussagewert und Charakter der Quellen . . .	49
Quellenübersicht und -nachweise	62
Quellenedition	
Herbst 1914 — Protestation contre le bombardement de Reims, „Schutzhaft“ des Gemäldes, Skandal „Fall Hodler“	69

Herbst 1918 — Wir bitten, reißt die Bretter weg... Aufforderungen zur „Befreiung“ des Gemäldes nach dem Tode von Ferdinand Hodler (20. 5. 1918), Ablehnung durch die Universitätsleitung	91
November 1918 — Wir fordern, reißt die Bretter weg... Novemberrevolution in Jena	95
Jena, 14. April 1919 — „Acta academica Nr. 1817 betreffend die gewaltsame Enthüllung des Hodler-Bildes durch die freideutsche Jugend“	99
Jena, April 1919 — Berichte, Selbstzeugnisse, Erinnerungen	115
Jena, Mai—Juni 1919 — Die „gewaltsame Enthüllung des Hodler-Bildes“ als Argument der Universitätsleitung, der Jenaer „Sozialistischen Studentengruppe“ die politische Arbeit in der Universität zu untersagen, Anklage im Namen der Revolution durch Abgeordneten <i>Emil Hölein</i> im Landtag des Freistaates Sachsen-Weimar-Eisenach	123
Nach der „Schutzhaft“ — Zustand des Bildes 1921, 1928	139
Jena 1948—1950 — Anerkennung nach dreißig Jahren: Zuweisen des Ehrenplatzes in der Aula der antifaschistisch-demokratischen Friedrich-Schiller-Universität	149

III.

Studienzeichnungen Hodlers im Besitz der Friedrich-Schiller-Universität	
<i>Dr. Bernhard Wächter</i> : Zur Ikonographie der Jenaer Hodler-Studien	157
Anmerkungen	171
Abbildungsnachweise	191
Quellen und Literatur	193
Wichtigste verwendete Abkürzungen	203
Personenregister	205