

# Inhaltsverzeichnis.

## Erster Abschnitt

	Seite
Die Pygmäen und Pygmoiden von Mittel-Afrika . . . . .	7—536
Einführung: Verbreitung und Gruppierung . . . . .	9—16
1. Ältere Darstellungen . . . . .	9—12
2. Die Darstellung P. Schebestas . . . . .	12—14
3. Die jetzige günstigere Sachlage . . . . .	15—16
I. Kapitel. Die westäquatorialen Pygmäen Zentralafrikas . . . . .	17—219
1. Einführung und Quellen . . . . .	17—23
a) Die Quellen . . . . .	17—19
b) Die Gruppierung dieser Pygmäen . . . . .	19—22
c) Die allgemein-ethnologischen Verhältnisse . . . . .	22—23
2. Der Glaube an das Höchste Wesen . . . . .	23—44
a) Der Allgemeincharakter der Pygmäenreligion . . . . .	23—24
b) Name, Wohnort, Eigenschaften des Höchsten Wesens . . . . .	24—26
c) Das Höchste Wesen als Schöpfer . . . . .	26—39
α) Allgemeiner Schöpfungsglaube . . . . .	26—28
β) Erste Mythe über die Schöpfung der Menschenrassen . . . . .	28—29
γ) Zweite Menschenschöpfungsmythe . . . . .	29—31
δ) Erste Mythe über die Schöpfung der Männer und Frauen . . . . .	31—32
ε) Zweite Mythe über die Schöpfung der Männer und der Frauen . . . . .	33—34
ζ) Mythe von der Erschaffung der Frauen . . . . .	34
η) Einige entlehnte Schöpfungsmythen . . . . .	35—36
θ) Zusammenfassender Überblick über die Schöpfungslehre . . . . .	36—39
d) Der „Sündenfall“ und der Weggang Gottes . . . . .	39—44
α) Der Bericht der Pygmäen . . . . .	39—41
β) Die Schildkröte zu Beginn der Schöpfung . . . . .	41—43
γ) Zusammenfassung . . . . .	43—44
3. Das Höchste Wesen auch trotz der Sünde der Menschen in lebendiger Verbindung mit der Welt . . . . .	44—54
a) Die Feuermythe ( <i>Léna dze</i> ) . . . . .	44—47

	Seite
α) Gott gibt den Menschen das Feuer . . . . .	44—46
β) Bemerkungen zu dieser Feuermythe . . . . .	46—47
b) Eine zweite Feuermythe . . . . .	47—48
c) Gott tritt mit den Menschen auch jetzt noch in Verbindung . . . . .	48—51
α) Allgemeines . . . . .	48—49
β) Der Regenbogen im Osten . . . . .	49
γ) Das Erscheinen des Urelefanten . . . . .	49—51
d) Gott hält auch noch jetzt die Welt aufrecht. — Die Sonnensteine . . . . .	51—54
4. Der dem Höchsten Wesen gewidmete Kult . . . . .	54—100
a) Allgemeines . . . . .	54—56
b) Das Gebet . . . . .	56—61
α) Allgemeines . . . . .	56—58
β) Gebetsgesang vor dem Toten . . . . .	58—60
γ) Gebetsgesang vor den entfleischten Gebeinen . . . . .	61
c) Das Erstlingsopfer . . . . .	61—76
α) Allgemeines . . . . .	61—63
β) Der neugeborene Knabe als Erstlingsopfer . . . . .	63
γ) Opfer des ersten Jagderfolges . . . . .	63—64
δ) Das Erstlingsopfer des Honigs . . . . .	64—68
ε) Das Erstlingsopfer der <i>Nkula</i> -Nüsse . . . . .	68—69
ζ) Das Erstlingsopfer des erjagten Wildes . . . . .	69—70
η) Das Erstlingsopfer der Frau beim Fischfang, beim Früchtesammeln, vor dem Honigessen . . . . .	71—73
θ) Das feierliche (Erstlings-)Opfer der Regenbogenzeremonie, der Urelefantenzeremonie und des Sonnenfestes . . . . .	73—74
ι) Zusammenfassung . . . . .	74—76
d) Das Sühnopfer . . . . .	76—80
α) Sühnopfer des eigenen Blutes zur Wiedererlangung des Jagdglückes . . . . .	76—78
β) Sühnopfer im Falle eines Mordes und beim Todesfalle . . . . .	78—79
γ) Sühnopfer beim Tode des Häuptlings durch Blitzschlag . . . . .	79
δ) Zusammenfassung . . . . .	79—80
e) Andere Opfer . . . . .	80—83
α) Allgemeines . . . . .	80—81
β) Die Schließung der Blutsbrüderschaft . . . . .	81—83
f) Festliche Zeremonien . . . . .	83—90
α) Allgemeines . . . . .	83—84
β) Die Regenbogenzeremonie . . . . .	84—88
γ) Die Urelefantenzeremonie . . . . .	88—90
g) Das Sonnenfest . . . . .	90—95
α) Die Zeit des Sonnenfestes . . . . .	90
β) Die Jagd auf den <i>Léguan</i> . . . . .	90—91
γ) Der Sonnentanz . . . . .	91—94

	Seite
δ) Das Opfer . . . . .	94
ε) Die Deutung des Sonnenfestes . . . . .	94—95
h) Die Kriegszeremonie . . . . .	95—100
α) Zeremonien bei Streit der Negrillen untereinander . . . . .	95—96
β) Zeremonien bei Krieg mit Nicht-Pygmäen . . . . .	96—99
γ) Deutung der Kriegszeremonien . . . . .	99—100
5. Die Naturgeister . . . . .	100—121
a) Die guten Geister ( <i>yé rwa, akpé rwa</i> ) im allgemeinen . . . . .	101—104
α) Offenbarung in Stimmen von Vögeln . . . . .	101—102
β) Offenbarung in Träumen . . . . .	102—103
γ) Offenbarung durch das Chamäleon . . . . .	103—104
b) Astralmythologie . . . . .	104—108
α) Allgemeines . . . . .	104
β) Sonne und Mond ( <i>Vulu yé Fi</i> ) als zwei Frauen . . . . .	105
γ) Sonne und Mond als Ehepaar . . . . .	105—107
δ) Zusammenstellung . . . . .	107—108
c) Mondkult . . . . .	108—115
α) Allgemeines . . . . .	108—109
β) Das Tanzfest des Neumondes . . . . .	109—113
γ) Die Weihe des Neugeborenen an den Vollmond . . . . .	113
δ) Der Tanz der Mondfinsternis . . . . .	113—114
ε) Der Mondgeist . . . . .	114—115
d) Die bösen Geister ( <i>to rwa</i> ) . . . . .	115—118
α) Allgemeines . . . . .	115—116
β) Der Riese <i>Ngo-ogunogun-mbax</i> . . . . .	116—117
γ) Der Zwerg <i>Ogrigri-gwa-bibi-kwa</i> . . . . .	118
e) Zusammenfassender Rückblick . . . . .	118—121
α) Die Glaubensanschauungen . . . . .	118—120
β) Der Kult der Naturgeister . . . . .	120
γ) Das Verhältnis der Naturgeister zum Höchsten Wesen . . . . .	120—121
6. Die Totengeister ( <i>mè</i> ) . . . . .	121—141
a) Bestattungsgebräuche . . . . .	121—127
α) Bestattung gewöhnlicher Stammesglieder . . . . .	122—124
β) Bestattung eines verstorbenen Clan-Häuptlings . . . . .	124—126
γ) Bestattungsweise der Bagielli in Kamerun . . . . .	126
δ) Zusammenfassung . . . . .	126—127
b) Der Seelenbegriff . . . . .	128—130
α) Die Seele während des Lebens . . . . .	128
β) Die Seele nach dem Tode . . . . .	128—130
c) Die wohlwollenden Manen . . . . .	130—132
α) Aufenthalt auf Erden . . . . .	130—131
β) Aufenthalt und Tätigkeit im Himmel . . . . .	131—132
d) Die übelwollenden Manen . . . . .	132—137
α) Die nur zeitweilig übelwollenden Manen . . . . .	132—134
β) Die ständig übelwollenden Manen . . . . .	134—137
e) Zusammenfassung . . . . .	138—141
α) Zur Erläuterung des Seelenbegriffes . . . . .	138—139

	Seite
β) Die Jenseitsanschauungen . . . . .	139—141
γ) Der Kult der Verstorbenen . . . . .	141
7. Der Totemismus . . . . .	142—147
a) Clan-Totemismus . . . . .	142—144
α) Allgemeines . . . . .	142
β) Das Tötungs- und Speiseverbot . . . . .	142—143
γ) Totemkult in Tötung und Verzehrung des Totems . . . . .	143—144
δ) Totemclan-Exogamie . . . . .	144
b) Individualtotemismus . . . . .	144—146
α) Die Männer . . . . .	144—145
β) Die Frauen . . . . .	145—146
c) Charakteristika dieses Pygmäen-Totemismus . . . . .	146—147
8. Die Kultperson . . . . .	147—186
a) Der individuelle und familiale Kult . . . . .	147—148
b) Der öffentliche Kult . . . . .	148—152
α) Name und Stellung des Kulddieners . . . . .	148—149
β) Kleidung und Hilfsmittel des Kulddieners . . . . .	149—150
γ) Die Stellung des Kulddieners in der Urkultur . . . . .	150—152
c) Der Kulddiener als Opferer . . . . .	152—155
α) Der Kulddiener bei der Oblation . . . . .	152—153
β) Der Kulddiener beim Opfer . . . . .	153—155
γ) Zusammenfassung . . . . .	155
d) Der Kulddiener als Verfertiger religiöser Heilmittel . . . . .	156—164
α) Natur des „Heilmittels“. Sein Unterschied vom „Fetisch“ . . . . .	156—157
β) Das tatsächliche Vorkommen solcher Heilmittel bei den Negrillen . . . . .	158—160
γ) Die Heilmittel in der pygmäischen Urkultur . . . . .	160—164
e) Der Kulddiener als Arzt . . . . .	164—174
α) Allgemeines . . . . .	164
β) Der Unterschied von natürlichen und übernatürlichen Krankheiten . . . . .	164—165
γ) Heilung von übernatürlichen Krankheiten . . . . .	165—171
I. Beschwörung . . . . .	165—167
II. Der Zauberspiegel . . . . .	167—170
III. Die Ordalien . . . . .	170—171
δ) Die natürlichen Heilmittel . . . . .	171—172
ε) Zusammenfassung . . . . .	172—174
f) Der Kulddiener als Wahrsager . . . . .	174—181
α) Allgemeines . . . . .	174—175
β) Das Knöchel(würfel)-Orakel . . . . .	175—176
γ) Eine Sitzung des Knöchelwürfel-Orakels . . . . .	177—180
δ) Das ethnologische Alter des Würfelorakels . . . . .	180—181
g) Der Zauberer (Schwarzzauberer) . . . . .	182—183
h) Kritischer Rückblick . . . . .	184—186
9. Die Sittlichkeit der Negrillen . . . . .	186—190
a) Der religiöse Charakter der Sittlichkeit der Negrillen . . . . .	186—187

	Seite
b) Die einzelnen Gebote und Verbote . . . . .	187—189
c) Der Allgemeincharakter der Negrillen . . . . .	189—190
10. Das Gesamtbild der Religion der westäquatorialen Negrillen	190—219
a) Erster Überblick . . . . .	190—192
b) Charakterbild des Höchsten Wesens . . . . .	192—202
α) Attribute der Macht und Hoheit: Schöpfung, All-	
macht, Ewigkeit . . . . .	192—196
β) Attribute der Güte und Fürsorge jetzt und im An-	
fang . . . . .	196—200
γ) Das Höchste Wesen und die Sittlichkeit . . . . .	200—202
c) Das Verhalten der Menschen gegenüber dem Höchsten	
Wesen im allgemeinen . . . . .	202—204
d) Das Gebet . . . . .	204
e) Das Opfer . . . . .	204—214
α) Allgemeiner Überblick . . . . .	204—205
β) Das Primitialopfer . . . . .	205—206
γ) Das Sühnopfer . . . . .	206—209
δ) Das Opfer des eigenen Blutes . . . . .	209—211
ε) Das Bittopfer . . . . .	211—213
ζ) Das Dankopfer . . . . .	213—214
f) Das Höchste Wesen und die Natur- und die Totengeister	215—216
g) Das Verhältnis von Totemismus und Mutterrecht zur	
Religion . . . . .	216—219
II. Kapitel. Die Ituri-Pygmäen Zentralafrikas	220—302
1. Einführung . . . . .	220—239
a) Verbreitung, Zahl und Gruppierung der Ituri-Pygmäen	220—222
α) Verbreitung und Zahl . . . . .	220—221
β) Gruppierung . . . . .	222
b) Sprache, Wirtschaft, Gesellschaft . . . . .	222—226
α) Sprache . . . . .	222—223
β) Wirtschaft . . . . .	223—225
γ) Gesellschaft . . . . .	225—226
c) Die Quellen . . . . .	226—232
α) Allgemeine Schwierigkeiten der Erforschung . . . . .	226—228
β) Vergleichung mit den Semang-Pygmäen auf Malakka	228—232
d) Der Totemismus . . . . .	232—233
e) Zauberei . . . . .	233—239
α) Amulette . . . . .	233—234
β) Der Medizinnmann-Zauberer . . . . .	234—236
γ) Verschiedene Arten von Zauber . . . . .	236—238
δ) Zusammenfassung . . . . .	238—239
2. Die Bakango-Bafwaguda-Pygmäen . . . . .	239—255
a) Einleitung: Wirtsvölker und Sprache . . . . .	239—240
b) Der Glaube an das Höchste Wesen . . . . .	240—243
α) Name und Eigenschaften des Höchsten Wesens . . . . .	240—241
β) Beziehungen des Höchsten Wesens zum Regenbogen	
und zum Gewitter . . . . .	241—243

	Seite
c) Der Kult des Höchsten Wesens . . . . .	243—248
α) Das Gebet . . . . .	244—245
β) Das Primitiaalopfer . . . . .	245—247
γ) Die geheime Knabenweihe . . . . .	247—248
δ) Der Kulddiener . . . . .	248
d) Der Glaube an Naturgeister . . . . .	249
e) Jenseitsanschauungen und Bestattungssitten . . . . .	249—251
f) Zusammenfassung . . . . .	251—255
α) Die Gestalt des Höchsten Wesens . . . . .	252—253
β) Höchstes Wesen und Regenbogenschlange . . . . .	253—254
γ) Verschiedenes . . . . .	254—255
3. Die Bambuti-Pygmäen . . . . .	256—263
a) Einleitung: Verhältnis zu den Negern und ihrer Religion . . . . .	256—257
b) Der Glaube an das Höchste Wesen . . . . .	257—258
c) Der Kult des Höchsten Wesens . . . . .	258—260
α) Das Gebet . . . . .	258—259
β) Das Primitiaalopfer . . . . .	259—260
d) Die geheime Knabenweihe . . . . .	260—261
e) Zusammenfassung . . . . .	261—262
f) Anhang: Die Bandaka-Pygmäen . . . . .	262—263
4. Die Aká(Baleu)-Pygmäen . . . . .	263—266
a) Einleitung . . . . .	263—264
b) Das Höchste Wesen . . . . .	264—265
c) Bestattung und Jenseits . . . . .	265—266
5. Die Efé-Pygmäen . . . . .	266—290
a) Einleitung . . . . .	266—268
b) Der Glaube an das Höchste Wesen . . . . .	268—273
α) Die Gestalt des Höchsten Wesens . . . . .	268—270
β) Eigenschaften des Höchsten Wesens . . . . .	271—273
c) Der Kult des Höchsten Wesens . . . . .	273—276
α) Das Gebet . . . . .	273—274
β) Das Primitiaalopfer . . . . .	274—276
d) Urzeit-Mythen . . . . .	276—278
α) Himmel und Erde in der Urzeit. (Mamvu-Efé) . . . . .	276
β) Die ersten Menschen und der Feuerraub. (Balese-Efé) . . . . .	276—277
γ) Die Pygmäen und der Blitz. (Balese-Efé) . . . . .	277—278
δ) Der Ursprung des Todes. (Mamvu-Efé) . . . . .	278
e) Bestattung, Seele, Jenseits . . . . .	278—282
α) Die Bestattung . . . . .	278—280
β) Die Seele und das Jenseits . . . . .	280—282
f) Die geheime Knabenweihe . . . . .	282—289
α) Die Entdeckung der Geheimzeremonien . . . . .	282—285
β) Die innere Einrichtung der Geheimzeremonien . . . . .	285—286
γ) Die Termini der Geheimzeremonien . . . . .	286—287
δ) Die Herkunft der Initiation und der Beschneidung . . . . .	287—289
g) Zusammenfassung . . . . .	289—290

	Seite
6. Vergleichende Zusammenfassung der Religionen der Ituri-Pygmäen . . . . .	290—302
a) Die Einheit in den Religionen der Ituri-Pygmäen . . . . .	291—298
α) Das deutliche Hervortreten des Glaubens an das Höchste Wesen . . . . .	291—293
β) Der reiche, lebendige und natürliche Kult des Höchsten Wesens . . . . .	293—297
γ) Das Schwirrholz als Ausdruck der geheimen Knabenweihe . . . . .	297—298
b) Die Gruppierung der Religionen der Ituri-Pygmäen . . . . .	298—300
a) Gruppierung nach der Beziehung des Höchsten Wesens zum Regenbogen . . . . .	298—299
β) Gruppierung nach dem Namen des Höchsten Wesens . . . . .	299—300
γ) Gruppierung nach den Instrumenten der Knabenweihe . . . . .	300
c) Anhang: Eine Form des Kultes mit Blättern und Zweigen . . . . .	300—302
 III. Kapitel. Die Babinga-Pygmoiden . . . . .	 303—309
1. Allgemeines und Quellen . . . . .	303—304
2. Die Religion der Babinga . . . . .	304—305
3. Eine Schöpfungsmythe . . . . .	306—307
4. Bestattungsgebräuche . . . . .	307—309
5. Zusammenfassung . . . . .	309
 IV. Kapitel. Die Baćwa-Pygmoiden von Equateur (Belg. Kongo) . . . . .	 310—335
1. Einführung und Quelle . . . . .	310—311
2. Das Höchste Wesen . . . . .	311—319
a) Name, Wohnort und Eigenschaften des Höchsten Wesens . . . . .	312—313
b) Das Höchste Wesen und die Sittlichkeit . . . . .	314—315
c) Der Kult des Höchsten Wesens . . . . .	315—316
α) Das Gebet . . . . .	315
β) Das Opfer . . . . .	315—316
d) Das Gesamtbild des Höchsten Wesens . . . . .	316—319
3. Ahnenkult. Naturkult . . . . .	320
4. Totemismus und Zauberei bei den Nkundo-Negern und den Baćwa-Pygmoiden . . . . .	320—327
a) Totemismus . . . . .	321—322
b) Die Zauberkraft ( <i>elima</i> ) . . . . .	322—325
α) Bei den Nkundo-Negern . . . . .	322—324
β) Bei den Baćwa-Pygmoiden . . . . .	324—325
c) Zusammenfassung . . . . .	325—327
5. Bestattung. Seele. Jenseits . . . . .	327—333
a) Die Bestattung . . . . .	327—331
α) Die Darstellung der Bestattungsgebräuche . . . . .	327—329
β) Die Erklärung der Bestattungszeremonien . . . . .	329—331
b) Der Seelenbegriff . . . . .	331

	Seite
c) Jenseitsanschauungen . . . . .	331—332
d) Zusammenfassung . . . . .	332—333
6. Die Baćwa-Religion als Ganzes . . . . .	333—335
V. Kapitel. Die Batwa-Pygmoiden in Ruanda, oder Ost-Kivu-Batwa . . . . .	336—404
1. Einführung und Quellen . . . . .	336—339
2. Die Religiosität der Kivu-Pygmoiden im allgemeinen . . . . .	339—341
3. Das Höchste Wesen ( <i>Imana</i> ) . . . . .	341—349
a) Natur und Eigenschaften des Höchsten Wesens . . . . .	341—344
b) Der Kult des Höchsten Wesens . . . . .	344—348
α) Das Gebet . . . . .	344—345
β) Eidschwur und Gelübde . . . . .	345—346
γ) Das Opfer . . . . .	346—348
c) Die Tradition des Imana-Glaubens . . . . .	348—349
4. Erwägungen über den Hochgottglauben der Ost-Kivu-Pyg- moiden . . . . .	349—356
a) Wesen und Eigenschaften Imanas . . . . .	349—350
b) Die sittliche Güte Imanas . . . . .	350—352
c) Der Kult Imanas . . . . .	352—354
d) Imana als Schöpfer . . . . .	354—356
5. Die Vorfahrenwesen im Himmel . . . . .	356—359
a) Die Dreiheit Gihanga, Rurema, Kigwi . . . . .	356—357
b) Kigwi und die Bachwezi . . . . .	357—359
6. Die Geister der verstorbenen ( <i>bazimu</i> ) . . . . .	359—364
a) Natur und Eigenschaften der Bazimu . . . . .	359—362
b) Kult der Bazimu . . . . .	362—363
c) Der heilige Wetzstein . . . . .	363—364
7. Die höheren Wesen und ihr Verhältnis zum Höchsten Wesen . . . . .	364—370
a) Die Himmelwesen . . . . .	364—365
b) Die Geister der Verstorbenen ( <i>Bazimu</i> ) . . . . .	365—368
α) Das Verhältnis der Bazimu zu den Menschen und umgekehrt . . . . .	365—366
β) Das Verhältnis der Bazimu zu Imana . . . . .	366—367
γ) Die fremde Herkunft der Bazimu . . . . .	368
c) Die Mandwa-Geister . . . . .	368—370
d) Das Jenseits aller Verstorbenen-Geister . . . . .	370
8. Die sittlichen Verhältnisse . . . . .	371—377
a) Form und Inhalt der einzelnen sittlichen Verfehlungen . . . . .	371—372
b) Verhältnis der Sittlichkeit zur Religion . . . . .	373—374
c) Schilderung sittlicher Tugenden . . . . .	374—377
9. Erwägungen zur Sittlichkeit der Ost-Kivu-Pygmoiden . . . . .	377—389
a) Die Psychologie des sittlichen Bewußtseins . . . . .	378—379
b) Die Kasuistik der sittlichen Verfehlungen und Tugenden . . . . .	379—389
α) Der Gesamt mensch . . . . .	380—381
β) Die Jugend . . . . .	381—382
γ) Mann und Frau: Zucht und Sitte . . . . .	382—384
δ) Vater und Mutter . . . . .	384—385

	Seite
ε) Pflichten der verschiedenen Stände und Lebenslagen	385—387
ζ) Leben und Tod. Blutrache und Krieg	387—388
η) Eigentum und guter Name	388—389
10. Totemismus und Zauberei	389—397
a) Tabu und Totem	389—390
b) Zauberei	391—395
α) Die verschiedenen Arten der Zauberer	391—392
β) Amulette und Vorzeichen	392—393
γ) Jagdzauber	393—395
c) Die Bedeutung von Totemismus und Zauberei im Leben der Batwa	395—397
11. Die Religion der Ost-Kivu-Batwa und ihr Verhältnis zur Religion der Banyaruanda	397—404
a) Imana und die übrigen höheren Wesen	398—401
b) Der Imana der Banyaruanda und der Imana der Batwa	401—404
<b>VI. Kapitel. Die Batwa-Pygmoiden am Nord-west-Kivu</b>	406—421
1. Einleitung und Quellen	405—410
a) Allgemeines	405—407
b) Die Šopfe-Batwa	407—408
c) Die Bufamandu-Batwa	408—410
α) Die Religion der Batembo-Neger	408—409
β) Die Religion der Bufamandu-Pygmoiden	409—410
d) Die Bature-Baruša-Batwa	410
2. Das Höchste Wesen	410—413
a) Name und Eigenschaften	410—412
b) Der Kult des Höchsten Wesens	412—413
α) Das Gebet	412—413
β) Das Opfer	413
3. Die Heroen, die Totengeister, die Natur-Geister	413—418
a) Die Glaubensanschauungen	413—417
α) Die Heroen	413—415
I. Männer	414—415
II. Frauen	415
β) Die Totengeister	415—416
γ) Die Naturgeister	416—417
b) Der Kult der Heroen, der Toten- und Natur-Geister	417—418
α) Das Gebet	417—418
β) Das Opfer	418
4. Zauber	418—419
5. Zusammenfassung	419—421
<b>VII. Kapitel. Die Batwa-Pygmoiden am Süd-west-Kivu</b>	422—453
1. Einleitung und Quellen	422—425
a) Die Gruppen und ihre Totemclans	422—424
b) Wirtschaftliche, soziale und politische Verhältnisse	424—425

	Seite
2. Der Glaube an das Höchste Wesen . . . . .	425—433
a) Name und Eigenschaften . . . . .	425—426
b) Gespräche mit den Batwa über das Höchste Wesen . . . . .	426—431
α) Bei den Nord-Buši-Batwa . . . . .	426—429
β) Bei den Festland-Buhavu-Batwa . . . . .	429—430
γ) Bei den Insel-Buhavu-Batwa . . . . .	430—431
c) Systematische Zusammenfassung . . . . .	431—433
3. Der Kult des Höchsten Wesens . . . . .	434—438
a) Allgemeines . . . . .	434—436
b) Gebet und Opfer . . . . .	436—437
c) Indirekter Kult des Höchsten Wesens . . . . .	437—438
4. Die Heroen und die Geister . . . . .	438—444
a) Die höheren Geister Nyamulagiri und Nyamibere . . . . .	438—441
α) Die Glaubensanschauungen . . . . .	438—440
β) Der Kult in Opfer und Gebet . . . . .	440—441
b) Die übrigen Heroen und Geister . . . . .	441—444
α) Die Glaubensanschauungen . . . . .	441—442
β) Der Kult in Opfer und Gebet . . . . .	442—443
γ) Kultpersonen . . . . .	443—444
5. Naturanschauung . . . . .	444
6. Bestattung und Jenseits . . . . .	444—446
a) Die Bestattung . . . . .	444—445
b) Das Jenseits . . . . .	445—446
7. Anschauungen und Gesetze der Sittlichkeit . . . . .	446—450
a) Aussagen aus dem Leben über das Leben . . . . .	446—449
α) Aussagen der Buši-Batwa . . . . .	446—448
β) Aussagen der Buhavu-Batwa . . . . .	448—449
b) Systematische Zusammenfassung . . . . .	449—450
8. Zusammenfassung . . . . .	450—453
 VIII. Kapitel. Vergleichende Zusammenfassung	
der Ost-, Nordwest- und Südwest-Kivu-Batwa . . . . .	454—472
1. Die Gruppierung der Kivu-Pygmoiden und ihre Kenn- zeichen . . . . .	454—457
2. Das Gemeinsame in den Religionen der Kivu-Batwa . . . . .	457—470
a) Glaube und Kult des Höchsten Wesens . . . . .	457—461
α) Natur und Sein des Höchsten Wesens . . . . .	457—458
β) Macht und Kraft des Höchsten Wesens . . . . .	458—460
γ) Affektive und sittliche Güte des Höchsten Wesens . . . . .	460
δ) Kult des Höchsten Wesens . . . . .	460—461
b) Glaube und Kult der Bazimu-Totengeister . . . . .	461—463
c) Die negativen Gemeinsamkeiten . . . . .	463—467
α) Das Fehlen des Opfers an das Höchste Wesen . . . . .	463—464
β) Das Fehlen der Beziehungen des Höchsten Wesens zu den Totengeistern . . . . .	464—466
γ) Die Abwesenheit von Animismus und Naturismus . . . . .	466
δ) Seltenheit von Amuletten und Zauberpraktiken . . . . .	466—467

	Seite
d) Die Sittlichkeit . . . . .	467—470
α) Das Verhältnis der Sittlichkeit zur Religion . . . . .	467—469
β) Die einzelnen Gebote und Verbote . . . . .	469—470
3. Die originale Eigenart der Batwa-Religion . . . . .	471—472
<b>IX. Kapitel. Vergleichung der Religionen der zentralafrikanischen Pygmäen und Pygmoïden . . . . .</b>	<b>473—536</b>
1. Die halb- und pseudoreligiösen Elemente . . . . .	473—491
a) Die grundlegende Teilung in eine West- und eine Ost-Gruppe . . . . .	473—477
α) Die West- und die Ostgruppe der zentralafrikanischen Kleinmenschen . . . . .	473—476
β) Die methodische Funktion der Teilung in eine West- und eine Ostgruppe . . . . .	476—477
b) Der Totemismus . . . . .	477—480
α) Der Totemismus der Pygmäen stets Tiertotemismus . . . . .	477—478
β) Der Totemismus der einzelnen Gruppen . . . . .	478—479
γ) Negative Gemeinsamkeiten des Pygmäentotemismus . . . . .	479—480
c) Magismus, Naturismus, Animismus, Manismus . . . . .	480—488
α) Der Magismus . . . . .	481—482
β) Naturmythologie und Naturkult . . . . .	482—484
γ) Der Animismus . . . . .	484—486
δ) Der Manismus . . . . .	486—488
d) Abschluß und Überleitung . . . . .	488—491
2. Die Glaubensanschauungen über das Höchste Wesen . . . . .	491—500
a) Name, Gestalt und Wohnung des Höchsten Wesens . . . . .	491—493
α) Der Name des Höchsten Wesens . . . . .	491
β) Gestalt und Wohnort des Höchsten Wesens . . . . .	492—493
b) Die Eigenschaften des Höchsten Wesens der zentralafrikanischen Kleinmenschen . . . . .	493—500
α) Das Höchste Wesen als Eingott . . . . .	493—495
β) Ewigkeit des Höchsten Wesens . . . . .	495—496
γ) Allgegenwart und Allwissenheit des Höchsten Wesens . . . . .	496—497
δ) Die Allmacht des Höchsten Wesens . . . . .	497—498
ε) Die Schöpferkraft des Höchsten Wesens . . . . .	498—500
3. Die Beziehungen des Höchsten Wesens zur Sittlichkeit der Menschen im Diesseits und im Jenseits . . . . .	500—514
a) Die affektive und die sittliche Güte des Höchsten Wesens . . . . .	501—503
b) Die Einflußnahme des Höchsten Wesens auf die Sittlichkeit . . . . .	503—505
c) Die Sittlichkeit des Menschen in sich betrachtet . . . . .	505—507
d) Zusammenfassung . . . . .	507—508
e) Bestattungsarten und Seelenbegriff . . . . .	508—514
α) Die Bestattungsarten . . . . .	508—511
β) Der Seelenbegriff . . . . .	511—514

	Seite
4. Die Verehrung des Höchsten Wesens . . . . .	514—527
a) Der Reichtum und die Innigkeit des Kultes im allge- meinen . . . . .	514—516
α) Der Reichtum des Kultes der zentralafrikanischen Kleinmenschen . . . . .	514—515
β) Die Innigkeit des Kultes der zentralafrikanischen Kleinmenschen . . . . .	515—516
b) Das Gebet . . . . .	516—519
α) Die Arten des Gebetes . . . . .	516—517
β) Die Verbreitung des Gebetes bei den einzelnen Gruppen . . . . .	517—519
c) Das Opfer . . . . .	519—524
α) Die Arten des Opfers . . . . .	519—521
β) Gegenstand und Ritus des Opfers . . . . .	521—523
γ) Zusammenfassung und Vergleichung . . . . .	523—524
d) Feierliche Zeremonien . . . . .	524—527
α) In der Ostgruppe . . . . .	524—525
β) In der Westgruppe . . . . .	525—527
5. Sonderfragen kulturhistorischer Zusammenhänge . . . . .	528—536
a) Das Verhältnis des Höchsten Wesens zum Regenbogen . . . . .	528—532
α) Der Regenbogen bei den Bakango am Ituri und bei den Equateur-Pygmoiden . . . . .	528—530
β) Der Regenbogen bei den Gabun-Pygmäen . . . . .	530
γ) Vergleichung und Bedeutung des Regenbogens bei den Gabun-Pygmäen mit der bei den Bakango . . . . .	531—532
b) Zwei alte Kultformen . . . . .	532—536
α) Die kultische Verehrung mit Blättern und Zweigen . . . . .	532—533
β) Die kultische Verehrung durch Speien . . . . .	534—536

### Zweiter Abschnitt.

Die Buschmänner, die Bergdama und die Hottentotten . . . . .	537—787
Einführung . . . . .	540—547
1. Die Quellen . . . . .	539—543
2. Die allgemein-ethnologische Stellung der Buschmänner und der Hottentotten . . . . .	543—547
a) Die Buschmänner . . . . .	543—546
b) Die Hottentotten . . . . .	547
I. Kapitel. Die südlichen Buschmänner . . . . .	548—564
1. Die südöstlichen Buschmänner . . . . .	548—554
a) Die Berichte . . . . .	548—551
b) Deutung und Zusammenfassung der Berichte . . . . .	551—554
2. Die südwestlichen Buschmänner . . . . .	554—564
a) Die Quellen und ihre Berichte . . . . .	554—562
α) Die Mantis-Mythen . . . . .	555—556

	Seite
β) Astralglaube und Astralkult . . . . .	556—561
γ) Bestattungsgebräuche und Jenseitsglaube . . . . .	561—562
b) Deutung und Zusammenfassung der Berichte und Vergleich mit denen der Südostgruppe . . . . .	562—564
II. Kapitel. Die nordöstlichen Buschmänner (der Kalahari) . . . . .	565—576
1. Einführung und Quellen . . . . .	565—566
2. Die höheren Wesen . . . . .	566—568
3. Natur- und Gestirnglaube . . . . .	568—569
4. Seelenglaube und Jenseitsvorstellungen. Die Bestattung . . . . .	569—571
5. Initiationen mit Beschneidung . . . . .	571—572
6. Totemismus . . . . .	572
7. Zauber und Weissagung . . . . .	572—573
8. Zusammenfassung . . . . .	573—576
III. Kapitel. Die nordwestlichen Buschmänner (der Kalahari) . . . . .	577—611
1. Die Quellen . . . . .	577—578
2. Das Höchste Wesen . . . . .	578—584
a) Natur und Eigenart des Höchsten Wesens . . . . .	579—581
b) Der Kult des Höchsten Wesens . . . . .	581—584
α) Das Gebet . . . . .	581—583
β) Das Primitialopfer . . . . .	583—584
3. Das Höhere Nebenwesen //Gauab (/Gamab) . . . . .	584—588
4. Die übrigen Geisterwesen (//gauab) . . . . .	588—590
5. Naturglaube und Naturverehrung . . . . .	590—593
6. Bestattung, Seelenbegriff, Ahnenkult, Jenseits . . . . .	593—598
a) Die Bestattung . . . . .	593—595
b) Der Seelenbegriff . . . . .	595—596
c) Ahnenkult . . . . .	596—597
d) Rückblick auf die Anschauungen über die Seele . . . . .	597—598
7. Jugendweihen . . . . .	598—602
a) Die Knabenweihe der Nokau . . . . .	598—599
b) Die Knabenweihe der Angola-Buschmänner . . . . .	599—600
c) Die Mädchenweihe der Nokau . . . . .	600
d) Die Mädchenweihe der Naukluft . . . . .	600—601
e) Die Mädchenweihe der Angola-Buschmänner . . . . .	601
f) Zusammenfassung . . . . .	601—602
8. Gottesmänner, Medizinmänner, Zauberer . . . . .	602—611
a) Allgemeines . . . . .	602—603
b) Die „Doktoren“ der verschiedenen Stämme . . . . .	603—604
c) Eine Krankenheilung . . . . .	604—606
d) Die „Doktor“-Prüfung bei den Khung . . . . .	606—608
e) Natürliche und übernatürliche Behandlung der Krankheiten und Wunden . . . . .	608
f) Die Frage der Zauberei bei den Nordwest-Buschmännern . . . . .	608—611

IV. Kapitel. Die Religion der Nordwest-Buschmänner und Vergleich mit der Religion der übrigen Gruppen . . . . .	612—624
1. Die Religion der Nordwest-Buschmänner . . . . .	612—616
a) Das Höchste Wesen . . . . .	612—613
b) Das höhere Wesen //Gauab (/Gamab) . . . . .	613—614
c) Abwesenheit von Animismus, Natur- und Ahnenkult . . . . .	614—615
d) Der wirkliche Monotheismus der Nordwest-Buschmänner . . . . .	615
e) Die Religion der Etoša-Heikom . . . . .	615—616
2. Die Religionen der ganzen Nordgruppen der Buschmänner . . . . .	616—619
a) Die Stellung <i>Huwes</i> in beiden Religionen . . . . .	616
b) Die Stellung   Gauabs . . . . .	616—617
c) Animismus, Natur- und Ahnenkult . . . . .	617—618
d) Totemismus, Beschneidungsinitiation, Zauberei . . . . .	618
e) Zusammenfassung . . . . .	618—619
3. Die Religionen der Nordgruppe verglichen mit denen der Südgruppe . . . . .	619—624
a) Das Höchste Wesen . . . . .	619—621
b) Das höhere Nebenwesen . . . . .	621—622
c) Animismus, Naturkult, Ahnenkult . . . . .	622
d) Totemismus, Jugendweihe, Zauber . . . . .	622—623
e) Zusammenfassung . . . . .	623—624
V. Kapitel. Die Hottentotten . . . . .	625—658
1. Die Quellen und ihre Gruppierung . . . . .	625—627
2. Die Ostgruppe der Religion der Hottentotten . . . . .	627—640
a) Die Berichte über Tsūi-  Goab . . . . .	627—633
b) Interpretation der Berichte über Tsūi-  Goab . . . . .	633—635
c) Die Berichte über   Gaunab . . . . .	635—637
d) Die Interpretation der Berichte über   Gaunab . . . . .	637—640
3. Die Westgruppe der Hottentotten . . . . .	640—649
a) Die Berichte über Heitsi-eibib . . . . .	640—645
b) Die Interpretation der Berichte über Heitsi-eibib . . . . .	646—649
4. Vergleichung zwischen Tsūi-  Goab und Heitsi-Eibib . . . . .	649—650
5. Ältere Gestalten der Hottentotten-Religion . . . . .	651—653
a) Tusib . . . . .	651
b)  Nanub und  Gurub . . . . .	651—653
6. Die Mythe von der Entstehung des Todes . . . . .	653—654
7. Kurze zusammenfassende Darstellung der Religion der Hottentotten . . . . .	655—658
a) Vermutliche letzte Spuren des alten Höchsten Wesens . . . . .	655
b) Der vergöttlichte Stammvater und Kulturheros Tsūi-  Goab . . . . .	655—656
c)   Gaunab, der Vertreter des Bösen . . . . .	656—657
d) Der engnationale Kulturheros Heitsi-Eibib . . . . .	657—658

	Seite
VI. Kapitel. Die Bergdama . . . . .	659—672
1. Quelle und Einführung . . . . .	659—661
2. Das Höchste Wesen . . . . .	661—662
3. Die Jenseitsanschauungen . . . . .	662—663
4. Der Medizinmann (  Gamab-Mann) . . . . .	663—664
5. Der Ahnenkult . . . . .	664—665
6. Die Stellung des Höchsten Wesens   Gamab . . . . .	665—672
a) Das Fehlen eines Vertreters des Bösen . . . . .	665—667
b) Die Eigenschaften des guten Höchsten Wesens in   Gamab . . . . .	667—669
c)   Gamab und die Ahnen . . . . .	669—671
d) Die Abwesenheit von Animismus, Naturkult und Totemismus. Der Zauber . . . . .	671—672
VII. Kapitel. Kritische Vergleichung der Religionen der Buschmänner, der Hottentotten und der Bergdama miteinander . . . . .	673—683
1. Darlegung des Grundproblems . . . . .	673—676
2. Höchstes Wesen und Stammvater bei den jetzigen Buschmännern . . . . .	676—678
3. Die Beziehungen des   Gaunab der Hottentotten zur Religion der Buschmänner . . . . .	678—683
a)   Gaunab als Stammvater . . . . .	679—680
b)   Gaunab als altes Höchstes Wesen . . . . .	680—681
c)   Gaunab auch bei den Hottentotten früher sowohl gut als böse . . . . .	681—682
d) Zusammenfassung . . . . .	682—683
VIII. Kapitel. Die alte Buschmann-Religion aus der Gesamtheit ihrer Quellen dargestellt . . . . .	684—695
1. Das Höchste Wesen . . . . .	684—688
a) Name und Wohnort des Höchsten Wesens . . . . .	685—686
b) Natur und Eigenschaften des Höchsten Wesens . . . . .	686—687
c) Verehrung des Höchsten Wesens . . . . .	687—688
d) Das Höchste Wesen und die Ethik . . . . .	688
2. Das höhere Nebenwesen . . . . .	689—690
3. Die Frage nach anderen Elementen der alten Buschmannreligion . . . . .	690—693
4. Die Mythen über den Ursprung des Todes . . . . .	693—695
IX. Kapitel. Vergleichung der Religion der Buschmänner mit derjenigen der zentralafrikanischen Pygmäen und Pygmoiden . . . . .	696—707
1. Stellung der Buschmänner im allgemeinen . . . . .	696—698
2. Negative Ähnlichkeiten . . . . .	698—699
3. Positive Gemeinsamkeiten und negative Verschiedenheiten der Buschmann-Religion und der zentralafrikanischen kleinwüchsigen Völker . . . . .	699—705

	Seite
a) Glaube an das Höchste Wesen . . . . .	700—703
b) Kult des Höchsten Wesens . . . . .	703—705
c) Bestattung, Seelenbegriff, Jenseitsanschauungen . . . . .	705
4. Die Frage des historischen Zusammenhanges der Buschmann-Religion mit den Religionen der zentralafrikanischen Kleinwüchsigen . . . . .	705—707

### Dritter Abschnitt

Vergleichung der asiatischen und afrikanischen Pygmäen . . . . .	709—787
Einleitung . . . . .	711—713
I. Kapitel. Die Abwesenheit oder Seltenheit von Naturismus, Animismus, Manismus, Magismus . . . . .	714—727
1. Naturismus und Animismus . . . . .	714—719
a) Die asiatischen Pygmäen . . . . .	715—716
b) Die afrikanischen Pygmäen . . . . .	716—717
c) Die Pygmoidenvölker . . . . .	717—718
d) Zusammenfassung . . . . .	718—719
2. Totenkult (Manismus) . . . . .	719—723
a) Die asiatischen Pygmäen . . . . .	719—721
b) Die afrikanischen Pygmäen . . . . .	721
c) Die Pygmoidenvölker . . . . .	722
d) Zusammenfassung . . . . .	722—723
3. Magismus . . . . .	723—726
a) Die asiatischen Pygmäen . . . . .	723—724
b) Die afrikanischen Pygmäen . . . . .	724—725
c) Die Pygmoidenvölker . . . . .	725
d) Zusammenfassung . . . . .	725—726
4. Rückblick und Folgerungen . . . . .	726—727
II. Kapitel. Der Eingott-Charakter der Pygmäen-Religion . . . . .	728—736
1. Begriff des Monotheismus . . . . .	728—730
2. Die asiatischen Pygmäen . . . . .	730—731
3. Die afrikanischen Pygmäen . . . . .	731—732
4. Die Pygmoiden . . . . .	732—734
5. Zusammenfassung . . . . .	734—736
a) Äußere und innere Ausdehnung der Geltung des Monotheismus . . . . .	734—735
b) Ursache der Schwächung und Trübung des Monotheismus . . . . .	735—736
III. Kapitel. Name, Gestalt und Wohnung des Höchsten Wesens . . . . .	737—748
1. Der Name des Höchsten Wesens . . . . .	737—740
a) Die asiatischen und afrikanischen Pygmäen . . . . .	737—738

	Seite
b) Die Pygmoiden . . . . .	738—739
c) Zusammenfassung . . . . .	739—740
2. Die Gestalt des Höchsten Wesens . . . . .	740—743
a) Die Pygmäen . . . . .	740—742
b) Die Pygmoiden . . . . .	742
c) Zusammenfassung . . . . .	742—743
3. Wohnort des Höchsten Wesens . . . . .	744—746
a) Die Pygmäen . . . . .	744—745
b) Die Pygmoiden . . . . .	745—746
c) Zusammenfassung . . . . .	746
4. Beziehungen von Name, Gestalt und Wohnort des Höch- sten Wesens . . . . .	746—748
 IV. Kapitel. Wesen und Eigenschaften des Höch- sten Wesens . . . . .	 749—768
1. Die allgemeinen Eigenschaften . . . . .	749—755
a) Die Pygmäen . . . . .	749—751
b) Die Pygmoiden . . . . .	751—752
c) Zusammenfassung . . . . .	753—755
2. Die Schöpferkraft . . . . .	755—762
a) Die Schöpfung der Erde und der Welt . . . . .	755—758
α) Die Pygmäen . . . . .	755—756
β) Die Pygmoiden . . . . .	756—757
γ) Zusammenfassung . . . . .	757—758
b) Die Schöpfung des Menschen . . . . .	758—761
α) Die Pygmäen . . . . .	758—759
β) Die Pygmoiden . . . . .	759—760
γ) Zusammenfassung . . . . .	760—761
c) Vergleichung der Welt- und Erdschöpfung mit der Menschenschöpfung . . . . .	761—762
3. Die Beziehungen des Höchsten Wesens zur Sittlichkeit . . . . .	762—768
a) Die Pygmäen . . . . .	762—765
b) Die Pygmoiden . . . . .	765—766
c) Zusammenfassung . . . . .	766—768
 V. Kapitel. Die Verehrung des Höchsten Wesens . . . . .	 769—787
1. Allgemeines . . . . .	769—771
2. Das Gebet . . . . .	771—776
a) Die Pygmäen . . . . .	771—773
b) Die Pygmoiden . . . . .	773—774
c) Zusammenfassung und Vergleichung . . . . .	774—776
3. Das Opfer . . . . .	776—783
a) Die Pygmäen . . . . .	777—780
b) Die Pygmoiden . . . . .	780—781
c) Vergleichung und Zusammenfassung . . . . .	781—783
4. Feierliche Zeremonien . . . . .	783—787
a) Die Pygmäen . . . . .	784—785

	Seite
b) Die Pygmoiden . . . . .	785
c) Vergleichung und Zusammenfassung . . . . .	785—787
<b>Alphabetisches Register . . . . .</b>	<b>788—821</b>
I. Sach-Register . . . . .	788—805
II. Register der behandelten Länder, Völker, Sprachen und Stämme . . . . .	805—812
III. Register der fremdsprachlichen Ausdrücke und Bezeich- nungen . . . . .	812—819
IV. Autoren-Register . . . . .	819—821

---