

INHALT

VORWORT, DER GROSSE PREIS VON SAO PÁULO, 1954	3
INHALTSVERZEICHNIS	5

1. TEIL / TEXT

LEBENSDATEN	7
DAS LAND	9
DIE HERKUNFT	10
WALTER GROPIUS ALS MENSCH UND DENKER	13
MIES VAN DER ROHE'S REDE	20
LE CORBUSIER ÜBER WALTER GROPIUS	22
DAS FRÜHE WERK	23
ARCHITEKT UND INDUSTRIELLE PRODUKTION	27
WALTER GROPIUS UND DAS BAUHAUS	29
AUSSTELLUNG UND LEBENSFORM	45
BAUTEN DER ERZIEHUNG	53
DAS MODERNE THEATER	
EINHEIT VON SCHAUSPIELER UND ZUSCHAUER	60
BAUTEN DER ARBEIT	65
DAS EINZELHAUS	69
DAS VORFABRIZIERTE HAUS	73
DIE FORMUNG DES SCHEIBENFÖRMIGEN	
WOHNHOCHHAUSES (SLAB BLOCKS)	77
DIE STRUKTURÄNDERUNG DER STADT	83

2. TEIL / ILLUSTRATIONEN, VERZEICHNISSE

DAS FRÜHE WERK	91
ARCHITEKT UND INDUSTRIELLE PRODUKTION	103
WALTER GROPIUS UND DAS BAUHAUS	107
AUSSTELLUNG UND LEBENSFORM	111
BAUTEN DER ERZIEHUNG	121
DAS MODERNE THEATER	151
BAUTEN DER ARBEIT	165
DAS EINZELHAUS	175
DAS VORFABRIZIERTE HAUS	192
DIE FORMUNG DES SCHEIBENFÖRMIGEN WOHNHAUSES	201
DIE STRUKTURÄNDERUNG DER STADT	209
VERZEICHNIS DER WERKE VON WALTER GROPIUS	233
VERZEICHNIS DER PHOTOGRAPHEN	236
BIBLIOGRAPHIE	237
INDEX	244