

Inhalt

Vorwort	9
Erstes Kapitel: Die senso-motorische Stufe	13
I. Die senso-motorische Intelligenz	15
1. Reiz-Reaktion und Assimilation	16
2. Das Stadium I	17
3. Das Stadium II	19
4. Das Stadium III	20
5. Die Stadien IV und V	21
6. Das Stadium VI	22
II. Die Konstruktion des Wirklichen	23
1. Der permanente Gegenstand	24
2. Der Raum und die Zeit	25
3. Die Kausalität	26
III. Der kognitive Aspekt der senso-motorischen Reaktionen	28
IV. Der affektive Aspekt der senso-motorischen Reaktionen	30
1. Der ursprüngliche A dualismus	30
2. Intermediäre Reaktionen	32
3. Die Objektbeziehungen	33
 Zweites Kapitel: Die Entwicklung der Wahrnehmungen	 37
I. Wahrnehmungs-Konstanzen und Wahrnehmungs- Kausalität	40
1. Die Formkonstanz	41
2. Die Größenkonstanz	41
3. Permanenter Gegenstand und Wahrnehmung	42
4. Die Wahrnehmungs-Kausalität	43
II. Die Feldeffekte	44
III. Die Wahrnehmungs-Tätigkeiten	48
IV. Wahrnehmungen, Begriffe und Operationen	52
1. Methoden	52
2. Begriffe und projektive Wahrnehmungen	53
3. Wahrnehmungskonstanzen und operative Erhaltungen	54
4. Schlußfolgerungen	56

Drittes Kapitel: Die semiotische oder symbolische Funktion . . .	59
I. Die semiotische Funktion und die Nachahmung	61
1. Das Auftreten der semiotischen Funktion	62
2. Die Rolle der Nachahmung	63
3. Symbole und Zeichen	65
II. Das symbolische Spiel	66
III. Die Zeichnung	70
IV. Die inneren Bilder	74
1. Die Probleme des Bildes	75
2. Zwei Typen von Bildern	76
3. Die Kopien-Bilder	77
4. Bewegungs- und Transformationsbilder	79
5. Bilder und Operationen	82
V. Das Gedächtnis und die Struktur der Bild-Erinnerungen	84
VI. Die Sprache	88
1. Entwicklung	88
2. Sprache und Denken	89
3. Sprache und Logik	90
4. Sprache und Operationen	92
5. Schlußfolgerung	94
 Viertes Kapitel: Die »konkreten« Denkoperationen und die interindividuellen Beziehungen	 95
I. Die drei Stufen beim Übergang von der Aktion zur Opera- tion	97
II. Die Entstehung der »konkreten« Operationen	100
1. Erhaltungsbegriffe	101
2. Die konkreten Operationen	103
3. Die Aneinanderreihung	104
4. Die Klassifizierung	105
5. Die Zahl	106
6. Der Raum	108
7. Zeit und Geschwindigkeit	109
III. Die Vorstellung des Universums. Kausalität und Zufall	110
IV. Die sozialen und affektiven Interaktionen	114
1. Die Entwicklung	115
2. Das Problem	116
3. Die Sozialisierung	117
V. Gefühle und moralische Urteile	122
1. Entstehung und Verpflichtung	122
2. Die Heteronomie	123

3. Der moralische Realismus	124
4. Die Autonomie	126
VI. Schlußfolgerung	127
Fünftes Kapitel: Die Voradoleszenz und die Aussage-Operationen	
I. Das formale Denken und die Kombinatorik	132
1. Die Kombinatorik	132
2. Kombinationen von Gegenständen	133
3. Aussage-Kombinationen	134
II. Die »Gruppe« der beiden Reversibilitäten	135
III. Die formalen operativen Schemata	139
1. Die Proportionen	139
2. Doppelte Bezugssysteme	141
3. Hydrostatisches Gleichgewicht	142
4. Die Wahrscheinlichkeitsbegriffe	142
IV. Die Induktion der Gesetze und die Trennung der Faktoren	143
1. Die Elastizität	144
2. Das Pendel	145
V. Die affektiven Transformationen	147
Schlußfolgerung: Die Faktoren der geistigen Entwicklung	151
Bibliographie	159
Register	161