

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
1. An die Unschuld, den Ernst und den Edelmuth meines Zeitalters und meines Vaterlandes (Text-Nachtrag): Aufzeichnungen zu einer zwei- ten Auflage, 1815–1816	1
2. Neujahrsrede von 1816	39
3. Rede an die versammelten Lehrer der Anstalt, 8. Januar 1816 . . .	45
4. An den Staatsrat Hans Konrad Escher über die Notlage der Zürcher Berggemeinden, Herbst 1816	51
5. Rede zum Gedächtnis an Frau Anna Pestalozzi geb. Schulthess, 11. De- zember 1816	79
6. Plan der Pestalozzischen Erziehungs-Anstalt in Yverdon, um 1816 .	85

Anhänge:

1. Anhang, Textkritik zu Band XXIV A	93
Textkritik zu Band XXIV B, inbegriffen die Cotta-Ausgabe von 1820	210
2. Anhang, Sacherklärung zu Band XXIV A	218
Sacherklärung zu Band XXIV B	289
3. Anhang, Worterklärung zu Band XXIV, A und B	316
4. Anhang, Orts- und Personenregister zu Band XXIV, A und B . . .	333

Tafeln:

I J. H. Pestalozzi, Zeichnung von Karl Schulthess (1775–1855), Neffe von Pestalozzis Gattin, 1825 (Pestalozzianum Zürich)	Titelbild
II Motive aus Yverdon, zwei Zeichnungen von Joh. Wilhelm Meyer (1798–1876), aus Frankfurt a. M., Zögling in Yverdon (Pestalozzia- num Zürich)	96/97
III Marc-Antoine Jullien (1775–1848), General und Schriftsteller, aus Paris (Lithographie)	240/241