

## Inhalt

Vorwort . . . . .	7
„Das dritte Auge“ – Bemerkungen zum fotografischen Werk von Gisèle Freund . . . . .	9
Porträts . . . . .	19
James Joyce . . . . .	55
Henri Matisse . . . . .	65
André Malraux . . . . .	71
Die Notstandsgebiete in Nordengland . . . . .	79
Evita Perón, eine politische Fee . . . . .	91
Wahrsager . . . . .	103
Bio-Bibliographie. Zusammengestellt von Georg Reinhardt . . . . .	109
Gisèle Freund: Text für den documenta-6-Katalog . . . . .	117