

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| <i>Giorgio Pegoraro (Stuttgart)</i> Saluto | IX |
| I Deutsche und italienische Bemühungen um Nietzsches Texte | |
| <i>Alfredo Fallica (Palermo)</i> Nietzsche e la Sicilia | 3 |
| <i>Giorgio Penzo (Padova)</i> Considerazioni inattuali su alcune interpretazioni italiane di Nietzsche | 9 |
| <i>Jörg Salaquarda (Berlin)</i> Auswirkungen der neuen Nietzsche-Ausgabe auf die deutsche Nietzsche-Forschung | 25 |
| II Literarische Beobachtungen und biographische Notizen | |
| <i>Luca Farulli (Firenze)</i> Nietzsche e l'uomo italiano della Rinascenza | 41 |
| <i>Franca Janowski (Stuttgart)</i> Nietzsche e Leopardi. La seduzione del nichilismo | 59 |
| <i>Ferruccio Masini (Firenze)</i> D'Annunzio e Nietzsche – interpreti della <i>décadence</i> | 73 |
| <i>Josef Nolte (Tübingen)</i> Nietzsches Italien. Eine Welt aus Wille und Vorstellung | 85 |
| <i>Holger Schmid (Tübingen)</i> "Nacht ist es". Zum philosophischen Ort von Nietzsches Venedig-Gedicht | 95 |
| <i>Silvio Vietta (Hildesheim)</i> Herkunft und Genealogie des Nihilismus in der deutschen Literatur vor Nietzsche | 103 |

III Hermeneutische Fragen und Perspektiven

| | |
|--|-----|
| <i>Ennio Bispuri (Stuttgart)</i> | |
| Nietzsche come filosofo dell'oriente | 117 |
| <i>Paul Good (Düsseldorf)</i> | |
| Nietzsche – der Herakliteer | 129 |
| <i>Emanuele Severino (Venezia)</i> | |
| Nietzsche e Gentile | 155 |
| <i>Gianni Vattimo (Torino)</i> | |
| La crisi della soggettività da Nietzsche a Heidegger | 169 |