

TABLE DES MATIÈRES

PREMIÈRE PARTIE

LE MONDE TEL QU'IL EST

L'EUROPE AU SEIZIÈME SIÈCLE

CHAP.	I. — Néron-Tartuffe.	
	Henri VIII et sa cour. — Thomas Morus, Érasme, Holbein. — Anne de Boleyn. — L'affaire du divorce. — Un chancelier humaniste.....	3
—	II. — La mort d'un humaniste chrétien.. Le schisme anglican. — Morus en prison. — Le jugement et la mort. — Epilogue.....	70
—	III. — <i>L'Utopie</i> . Composition de <i>l'Utopie</i> . — Son succès. — La littérature utopique. — Le vrai sens de <i>l'Utopie</i> . — L'affabulation. — La civilisation européenne au début du seizième siècle. — L'Angleterre sous les Tudors. — Les conséquences du schisme. — Le paupérisme. — La crise agricole. — Les brebis qui mangent les hommes. — La vie chère. — Les impôts. — La justice. — L'obscurantisme. — Les voleurs et les vagabonds. — Rigueur et impuissance des lois.....	96

DEUXIÈME PARTIE

LE MONDE TEL QU'IL DEVRAIT ÊTRE

LES UTOPIES ET LES IDÉES SOCIALES DE THOMAS MORUS
D'ÉRASME, DE BACON, DE GUILLAUME POSTEL
ET DE CAMPANELLA

CHAP. I. — Description de la meilleure des Républiques. — Le second livre de <i>l'Utopie</i> . — Le communisme de Morus, d'Érasme et de Campanella.....	131
— II. — La famille et le mariage selon Morus, Érasme, Bacon et Campanella.....	159
— III. — Morus, Bacon, Campanella et la science.....	167
— IV. — La religion de Morus, d'Érasme, de Postel et de Campanella.....	179
— V. — La Monarchie universelle de Postel et de Campanella.....	222
— VI. — Érasme et Morus contre la guerre....	236
APPENDICES. — Notes sur la vie de Guillaume Postel.	259
— Notes sur la vie de Campanella, ses écrits, ses poèmes et le complot calabrais.....	264
L'Arcadie pyrénéenne ou le témoignage de la République d'Andorre.	274
CONCLUSION.....	279