

INHALT

Zu Leben und Werk von Duccio di Buoninsegna	3
Duccio: "Nicht nur ein Schüler, sondern geradezu eine Schöpfung Cimabues"	7
Die Madonna Rucellai	12
Von der Madonna Rucellai zur Maestà	14
Das Glasfenster des Doms	14
Die kleinformatischen Madonnenbilder	16
Die Madonna von Perugia	18
Das Londoner Marien-Triptychon	20
Das Meisterwerk: Die Maestà	21
Thronende Muttergottes mit Kind, Engeln und Heiligen	26
Begebenheiten aus Christi Kindheit (Predella der Vorderseite)	30
Episoden aus dem Leben Christi (Predella der Rückseite)	36
Passionsgeschichten	44
Erscheinungen Christi nach der Auferstehung (Bekrönung der Rückseite)	70
Geschichten aus dem Leben der Jungfrau (Bekrönung der Vorderseite)	73
Duccios letzte Lebensjahre	79
Literatur	80