

## INHALT

Einführung in die deutsche Ausgabe mit einer Erörterung von Heideggers Schein-Suche nach dem Sein.....	7
Vorwort.....	41
Heidegger und der Tod: Eine kritische Wertung.....	43
1. Die behauptete Einsamkeit des Todes	45
2. Die Unvertretbarkeit des Todes.....	55
3. Sein-zum-Tode.....	67
4. Der Tod als unsere "ausgezeichnete Möglichkeit".....	89
5. Die "Möglichkeit der Unmöglichkeit der Existenz".....	99
6. Lebend sterben und tot sterben.....	113
7. Mehrdeutige Rede über ein Weiter- leben nach dem Tod.....	121
8. Tod, Angst und das Nichts.....	133
Zusammenfassung der Ergebnisse.....	163
Anmerkungen.....	167
Namen-Index.....	195

## ANHANG

Hugo Ott: Der Philosoph im politischen Zwielficht.....	201
Hugo Ott: "Es dürfte eher Entlassung in Frage kommen...".....	211
Hugo Ott: Literaturhinweise.....	223
Mathias Schreiber: Der Philosoph als Führer.....	223
Jürgen Habermas: Ich vermute... ..	230
Robert Minder: Heidegger und Hebel oder die Sprache von Meßkirch.....	234
Theodor W. Adorno: Jargon der Eigentlichkeit.....	242
Die EUROPÄISCHE KULTURGESELLSCHAFT.....	244
Umberto Campagnolo: Der Dialog: Kleines Wörterbuch für eine Politik der Kultur.	247
Die Bedeutung des Dialogs.....	247
Die Notwendigkeit des Dialogs.....	248
Die Begründung des Dialogs.....	249
Achtung vor den abweichenden Ansichten.....	251
Der Dialog und der Begriff des Menschen.....	252
Kurz gefaßt: "APHORISMEN".....	253