



## TABLE

---

	Pages.
PRÉFACE. . . . .	I
CHAPITRE PREMIER	
Le Réalisme dans l'Art. . . . .	19
CHAPITRE II	
Pour l'Artiste tout est beau dans la Nature . . . .	37
CHAPITRE III	
Le Modelé . . . . .	55
CHAPITRE IV	
Le Mouvement dans l'Art . . . . .	69

	Pages.
CHAPITRE V	
Le Dessin et la Couleur. . . . .	117
CHAPITRE VI	
La Beauté de la Femme. . . . .	143
CHAPITRE VII	
Ames de jadis, âmes d'aujourd'hui . . . . .	157
CHAPITRE VIII	
La Pensée dans l'Art. . . . .	193
CHAPITRE IX	
Le Mystère dans l'Art. . . . .	229
CHAPITRE X	
Phidias et Michel-Ange . . . . .	255
CHAPITRE XI	
L'Utilité des Artistes. . . . .	289