

Table des matières

<i>Remerciements et abréviations</i>	7
<i>Introduction</i>	9

Première partie

Culture politique et pouvoirs dans les villes de la France royale avant 1430

Chapitre I

L'œuvre de Jean de Berry (1360-1410)	19
---	----

Structuration de cadres administratifs centrés sur les villes	20
---	----

Formation d'une société politique au service du duc.....	22
--	----

Chapitre II

Le temps des capitales royales (1418-1436)	27
---	----

Tours en 1418: ville rebelle puis ville royale	27
--	----

Sociétés urbaines et haute administration royale: une réelle dichotomie	30
---	----

Un contexte politique défavorable pour des corps de ville méfiants.....	35
---	----

L'impossible sécurisation du pays.....	37
--	----

Conclusion

1370-1430, dernières rencontres entre le prince et les villes	39
---	----

Deuxième partie

Les nécessités de la paix (v. 1430-v. 1470)

Chapitre III

Les corps de ville gendarmes de la paix royale	43
---	----

Les formes de la mobilisation contre les Anglais.....	44
---	----

Une quête municipale réaffirmée: l'entretien de la paix locale.....	47
---	----

Gestion municipale des attributs militaires royaux: le château urbain.....	48
--	----

Chapitre IV

Les bases de la personnalité fiscale des corps de ville	53
--	----

Avant 1430, une redistribution fiscale favorable aux collectivités urbaines	54
---	----

Après 1430, les corps de ville véritables interlocuteurs fiscaux.....	57
---	----

En retour, une redistribution pérennisée.....	59
---	----

Chapitre v

Nouvelles identités urbaines	63
Une impérieuse nécessité de réforme interne à Poitiers et à Tours	64
Une participation croissante des corps de ville à la vie politique du royaume	67
Établissement d'un lien informatif entre les villes et le roi.....	73
<i>La mise en place d'un lien épistolaire (1420-1460)</i>	73
<i>Ambassades urbaines vers le roi</i>	76

Chapitre vi

La question de l'interventionnisme royal dans les affaires municipales	79
Poitiers et la nomination des maires par Louis XI	79
<i>De réelles interventions</i>	79
<i>Les candidats royaux face à leur pouvoir</i>	81
La création de la commune de Tours	83
<i>L'absence de marques autoritaires</i>	83
<i>Des objectifs royaux incertains</i>	85
La « détestable commocion » de Bourges et son règlement (avril 1474)	86
<i>La réaction royale et l'action répressive des commissaires royaux</i>	88
<i>Les prisonniers du roi : vers une culpabilité politique</i>	91
<i>Une réaction royale orientée par un conflit au sein de l'élite urbaine</i>	94

Conclusion

Un premier basculement	99
------------------------------	----

Troisième partie

**Affirmation du modèle participatif
(fin XV^e-début XVI^e siècle)**

Chapitre vii

Les temps fantasmés de la guerre en armes	105
L'ordre humain.....	105
Le cadre matériel	108
<i>L'enceinte</i>	109
<i>L'artillerie municipale</i>	110
<i>Vers une gestion collective de l'artillerie dans la ville</i>	112

Chapitre VIII

Enraciner l'accord militaire et fiscal	115
Une nouvelle étape dans la redistribution fiscale	115
<i>L'âge d'or du don royal</i>	115
<i>Bourges après le grand incendie de 1487: entre don et concession d'octrois</i>	117
<i>De nouvelles concessions d'octrois</i>	117
<i>Un incontestable gonflement des recettes urbaines</i>	118
Des prélèvements fiscaux contrastés	120
<i>D'un règne à l'autre: de fortes variations</i>	123
<i>L'art de négocier. Les pratiques de contournement fiscal des municipalités</i>	125
<i>Emprunts royaux et restitution des sommes prêtées au roi</i>	126
Autres « dépenses pour les affaires du roi » : le couronnement du système?	127
<i>Dépenses pour fait de guerre</i>	127
<i>Les frais d'accompagnement de la politique royale</i>	131
<i>Frais pour représentation royale</i>	133
<i>Au-delà de l'accord fiscal et militaire, un engagement politique aux côtés du roi</i>	134

Chapitre IX

Un roi bâtisseur de la police municipale	137
Établir la police municipale	137
<i>Le cas de Bourges et les réformes de la fin du XV^e siècle</i>	138
<i>À Tours, la lente appropriation des libertés urbaines</i>	140
La police urbaine: pratiques de pouvoir en commun	144
<i>Émergence du cadre de vie comme concept politique partagé</i>	144
<i>La gestion des structures d'assistance et la lutte contre les épidémies</i>	145
<i>La police économique dans la ville: une surveillance partagée</i>	147
Un roi arbitre des conflits locaux: régler les différends avec les religieux	149
<i>Clarifier les droits économiques respectifs</i>	149
<i>Le droit de police dans la ville: le roi comme régulateur</i>	151

Chapitre X

L'exercice du pouvoir: les officiers moyens et les municipalités	155
Les corps de ville, lieu naturel d'évolution des gens de loi	156
<i>Omniprésence des officiers moyens dans les corps de ville</i>	156
<i>La municipalité, une étape dans les carrières politiques</i>	158
<i>Les grands officiers de finances et le gouvernement municipal: l'exemple de Tours</i>	160
Vers la constitution d'équipes gouvernementales à la tête de conseils municipaux... 161	
Les officiers provinciaux: entre défiance et confiance (XVI ^e siècle).....	163
<i>Un milieu secoué par des conflits personnels</i>	163
<i>Entre le ville et le roi: la voie de l'office régional</i>	165

Conclusion

Pour le profit et utilité de la chose publique.....	169
---	-----

Quatrième partie
Les formes du dialogue
Information, propagande et discours
entre les villes et le roi
(fin XV^e-début XVI^e siècle)

Chapitre XI

Le lien épistolaire comme acte de pouvoir	175
1460-1540: le temps fort de la correspondance royale.....	176
<i>La correspondance de Louis XI</i>	176
<i>La correspondance de Charles VIII</i>	177
<i>La correspondance de Louis XII</i>	177
<i>Première moitié du règne de François I^{er} (avant 1535)</i>	178
<i>Fluctuations ponctuelles et régularité du lien épistolaire (1460-1535)</i>	179
Les principaux axes du discours royal vers les villes.....	181
<i>La communication d'informations d'ordre politique</i>	182
<i>Les demandes fiscales</i>	183
<i>Les requêtes royales pour solliciter l'intervention municipale</i>	184
<i>Les interventions royales dans l'ordre politique et administratif des cités</i>	185
D'un règne à l'autre: les rapports épistolaires comme révélateurs du mode de gouvernement royal.....	186
<i>La taille des lettres closes: un discours qui s'étoffe</i>	186
<i>Évolution des thématiques épistolaires: vers un outil de communication moderne pour un nouveau mode de gouvernement royal?</i>	188
<i>Tendance générale: un renversement de la conjoncture épistolaire?</i>	188
<i>Tendance par règne</i>	189
<i>Implications sémantiques: entre injonction et affectivité</i>	190

Chapitre XII

La prise de parole des villes auprès du roi	193
Les ambassades urbaines, outils officiels de remontrance et de participation.....	193
<i>Ambassades de révérence et d'information</i>	194
<i>Les ambassades sollicitées par le roi</i>	194
<i>Ambassades et contestation: entre remontrances et recherche d'avantages</i>	195
Une écoute complexe.....	197
<i>Un certain accord autour des questions économiques</i>	197
<i>La question des foires de Bourges (fin XV^e siècle)</i>	198
<i>La lancinante question du Parlement poitevin</i>	200
Une écoute entretenue: la politique de cadeaux et de gratifications des corps de ville.....	201
<i>La quête d'un appui en cour</i>	201
<i>Entretenir l'entente avec les officiers royaux de la province</i>	204

Chapitre XIII

Célébrer l'accord	207
Entre culte royal et culte pour le roi : les processions dans la ville	207
<i>La Fête-Dieu</i>	208
<i>Prier pour le roi</i>	209
<i>Anniversaires, commémorations et remerciements</i>	213
Fêter le roi dans la ville	215
<i>Utilisation des feux de joie comme célébration politique</i>	215
<i>Les entrées royales : évolution du rituel d'accueil entre 1460 et 1540</i>	217
<i>Avant 1480 : des entrées au fort caractère féodal. Le primat du rituel</i>	220
<i>1480-1520 : maturation des éléments décoratifs et illustratifs</i>	221
<i>L'apogée festif : 1530-1550</i>	224
Pouvoirs représentés, pouvoirs en représentation :	
l'image du roi dans le discours urbain à l'occasion des entrées royales	226
<i>Au XV^e siècle : les mystères, miroirs politico-religieux pour le prince</i>	227
<i>Émergence d'une personnification symbolique de la ville (début XVI^e siècle)</i>	232
<i>Développement des images du bon gouvernement du royaume</i> <i>(première moitié du XVI^e siècle)</i>	233
<i>Les images de Paix, véritable discours urbain vers le souverain :</i> <i>autour de l'accueil à Poitiers de Charles Quint (décembre 1539)</i>	235
Conclusion	
Un beau XVI ^e siècle politique?	241

Cinquième partie

Dysfonctionnements et ruptures (milieu XVI^e siècle)

Chapitre XIV

Des corps de ville véritables	
« sujets et contribuables »	247
Dès avant 1520 : blocages et limites de l'entente fiscale	248
1515-1525, une nouvelle accentuation de la pression fiscale	250
Un recours de plus en plus difficile aux expédients municipaux traditionnels	253
Un système politico-financier encore préservé	256

Chapitre XV

La perte du sens collectif	259
Conflits de préséance et confrontations juridictionnelles	260
Les traces d'une crise municipale, l'exemple poitevin	262
Le lancinant problème de la sécurité du pays	266

Chapitre XVI

La fin du modèle intégrateur	269
Modification des rapports officiels entre les villes et le roi	269
<i>Une crise du discours royal</i>	269
<i>Des municipalités troublées par une politique royale peu claire</i>	273
Après 1540, adaptation des corps de ville aux nouveaux assauts fiscaux de la monarchie	275
<i>Nouvel accroissement du poids financier de la monarchie sur les villes</i>	276
<i>Solutions municipales: vers un désengagement. L'exemple de Poitiers</i>	279
<i>Des corps de ville achetés?</i>	282
 Conclusion	
Disparition d'un commun accord sur les fins.....	285
 Conclusion générale	287
Les conditions d'une évolution séculaire.....	288
Un modèle intégrateur et bâti sur une responsabilisation	291
 <i>Sources et bibliographie</i>	295
<i>Index</i>	327
<i>Table des documents</i>	339