

INHOUD

LUST VAN AFKORTINGEN	IX
INLEIDING	1

AFDELING I. HET LISSABONSE DRIELUIK

HOOFDSTUK

I. DATERING EN GESCHIEDENIS VAN HET LISSABONSE DRIELUIK. DE VITAE VAN ST ANTONIUS UIT DE GULDEN LEGENDE EN HET VADERBOEK	5
II. DE DUIVEL-BODE EN HET DRIETAL ONDER DE BRUG	10
III. DE ROERDOMP, ANTONIUS OP DE BRUG EN DE DOEDELZAKSPELER	18
IV. HET HOL MET DUIVEL-GEESTELIJKEN EN -PELGRIM	23
V. GEVAARTE OP WIELEN; ZEE EN OEVER	29
VI. ANTONIUS IN DE LUCHT	33
VII. DE UITDELING VAN SPIJS EN DRANK.	40
VIII. DE SPEELMAN-BEDELAARS	49
IX. DE GROEP MET HONDEN EN MONSTERDIER	56
X. DE DUIVELS AAN DE OEVER VAN HET WATER	65
XI. VIS- EN EENDSCHIP, VOGEL EN SCHUITJE.	72
XII. DE DRIË DUIVELS MET HET BOEK.	80
XIII. DE RUITERS	83
XIV. DE BOUWVAL	93
XV. HET BASTION	97
XVI. BRUG EN BADERS	101
XVII. DUIVELS IN DE LUCHT; BRANDEND DORP EN BOERDERIJ	103
XVIII. ANTONIUS EN DE DUIVELS BIJ DE GESPLETEN BOOM; HAGEDIS-DUIVEL EN GEDROCHT IN LOOPHEKJE	107
XIX. DE VIER NAAKTE DUIVELS.	114
XX. DE STAD EN HET PAAR OP DE VIS	122
XXI. DE ACHTERKANTEN DER ZIJLUIKEN	125
XXII. NABESCHOUWING	129

AFDELING II. UITWEIDINGEN

1. DE TRECHTER	137
2. KEUKENGEREEDSCHAP	138
3. BALLETJE AAN SNOER	141
4. DE HAAN	143
5. HET EI	144
6. DE HALVE MAAN	147

7.	DE SCHORPIOEN.	149
8.	STOK MET KNOEDELVORMIGE VERDIKKING	150
9.	SPEELLIEDEN.	153
10.	SPEELMANS- EN BEDELAARSINSIGNES	155
11.	DE UIL	158
12.	DE PAARDESCHEDER	163
13.	DE POLLEPEL	165
14.	DE VIS	166
15.	DE KORF	168
16.	DE BLAASBALG	171
17.	VOGEL BIJ ANUS	173
18.	PSEUDO-TOURNOOIEN	174
19.	DE KAT ALS ZINNEBEELD VAN DE DWAASHEID, DE GEILHEID EN HET DIABOLISCHE	175
20.	DE WORST	176
21.	HET POOTJE	177
22.	DE KETEL	180
23.	DE ZAKMUTS	181

AFDELING III. ANDER WERK VAN BOSCH

HOOFDSTUK

XXIII.	VIER BOOMMENSEN	185
XXIV.	DRIE COMPOSITIES MET UIT EEN ANUS VLIEGENDE VOGELS	188
XXV.	PRETMAKERS IN EEN SCHUIT	189
XXVI.	PRETMAKERSGEZELSCAPPEN	197
XXVII.	HEKELING VAN KRIJGER EN PRETMAKENDE ARMOEDZAAIER	201
XXVIII.	DE KEISNIJDING	205
XXIX.	DE KRIJGSOLIFANT	209
XXX.	DE HEILIGE HIERONYMUS (GENT)	215
XXXI.	DE BRUILOFT TE KANA	216
XXXII.	DE ZOGENAAMDE VERLOREN ZOON	222
XXXIII.	DE HEILIGE CHRISTOFORUS (ROTTERDAM)	231

AFDELING IV. INVLOEDEN

XXXIV.	BOSCH EN ERHARD REEUWICH	239
XXXV.	BOSCH EN ILLUSTRATIES BIJ AUGUSTINUS' CIVITAS DEI	244
XXXVI.	WELKE INVLOEDEN HEEFT BOSCH ONDERGAAN?	246
BESLUIT		283
LIJST VAN ARTIKELEN EN BOEKEN, DIE GEHEEL OF GEDEELTELIJK AAN BOSCH GEWIJD ZIJN		289
REGISTER		309
ILLUSTRATIES.		329