

Inhalt

Einleitung	9
Lebenschronik	21
Werk	41
<i>Frühe Landschaften</i>	42
<i>Landschaften mit mythologischen Figuren</i>	48
<i>Selbstporträts</i>	60
<i>Porträts</i>	66
<i>Christliche Themen</i>	72
<i>Zur Farbe bei Arnold Böcklin</i>	80
<i>Meerespersonifikationen</i>	92
<i>Bilder nach literarischen Vorlagen</i>	100
<i>Allegorien</i>	110
<i>Kampf- und Todesallegorien</i>	120
<i>Stimmungslandschaften</i>	130
<i>Zyklen</i>	144
<i>Zeichnungen</i>	150
<i>Plastiken</i>	154
<i>Flugapparat</i>	158
Böcklin über seine Malerei	161
Rezeptionsgeschichte	167
Literaturverzeichnis	193
Abbildungsnachweise	196
Quellennachweis der Abbildungen	196