

INDICE

- 5 **Oswaldo Aguirre.** Introducción

Entrevistas

- 14 **Luis Soler Cañas.** La novela policial argentina
- 17 **Ignacio Covarrubias.** Unas preguntas a Rodolfo Walsh sobre la literatura policial
- 20 **Juan Bautista Brun.** Les presentamos a R. J. Walsh
- 28 **Juan Bautista Brun.** "Lo que la revolución de Castro se propuso es convertir una factoría y un garito en un país"
- 37 **Andrés L. Couto** (lector que pregunta desde El Palomar). Walsh, sobre el tapete
- 40 *Vea y Lea.* Walsh y el comisario Laurenzi
- 42 **Pirí Lugones.** Hablemos de teatro
- 51 *Extra.* Diálogo
- 53 *El Mundo.* Rodolfo Walsh. Le reclaman una novela.
- 55 *Análisis.* Oficios terrestres de Rodolfo Walsh
- 59 *Primera Plana.* La novela geológica
- 61 *Siete Días.* ¿Lobo estás?
- 67 *Alma Mater.* Escribir para todos
- 77 **Carlos Tarsitano.** Narrativa argentina y país real
- 87 **Ernesto Fossatti.** Operación Rodolfo Walsh
- 93 **Rosalba Campa.** Rodolfo Walsh, o la palabra dada
- 98 **Ricardo Piglia.** Hoy es imposible en la Argentina hacer literatura desvinculada de la política
- 107 *Boletín del Instituto Cubano del Libro.* Una crisis evidente
- 109 **Apéndice**
Oswaldo Aguirre. Cronología de Rodolfo Walsh