

SOMMAIRE

Introduction p. 15

Première partie : Le fonds de commerce de M^{lle} Bertin p. 23

Genèse des marchands de modes p. 25

1. LE GRAND MOGOL p. 33

Le trajet des gagnants dans l'espace géographique parisien

Achat et description des magasins de M^{lle} Bertin

La concurrence de M^{lle} Bertin p. 41

Les grands noms de la mode

Lutte au sommet entre marchands de mode

La pression des nouveaux venus

Du fonctionnement de la boutique p. 58

Les « employés » de M^{lle} Bertin

Une archive d'entreprise de l'Ancien Régime

2. LA CLIENTÈLE p. 69

La reine Marie-Antoinette : esquisse des relations entre les deux femmes p. 69

La question des dépenses vestimentaires de la reine

Les privilégiés et l'inquiétude de séduction dans les « sociétés de loisirs », moteur de la consommation vestimentaire p. 86

Une photographie des élites françaises sous Louis XVI

Le rayonnement du commerce de M^{lle} Bertin à l'étranger

De la clientèle à la société p. 109

M^{lle} Bertin et la noblesse féminine : un rapport ambigu

Pratiques financières et risques de faillite

Le peuple parisien à l'épreuve du Grand Mogol

3. LA MARCHANDISE p. 137

Quelques remarques additives à l'histoire du costume p. 137

« Hautes coiffures » et « Grands habits » chez M^{lle} Bertin

Les dénominations vestimentaires des modes Bertin

M^{lle} Bertin et le style vestimentaire du dix-huitième siècle p. 147

Bertin, Beaulard... et les autres

M^{lle} Bertin et la reine : le duo initiateur des modes

4. DE M^{lle} BERTIN À ROSE BERTIN : FORTUNES HISTORIQUES D'UN PERSONNAGE
p. 159

**Deuxième partie : Sociabilité, parenté et ascension sociale chez
M^{lle} Bertin p. 169**

1. LE CREUSET PICARD p. 171

Fille de la maréchaussée

L'émigration picarde

Des liens avec la Picardie jamais rompus p. 183

Les robes de Montflières

2. M^{lle} BERTIN, CHEF DE FAMILLE p. 191

M^{lle} Bertin ou le sein des Amazones p. 191

L'autorité morale et économique

La stratégie des mariages

Mode de vie d'une négociante de modes p. 203

Un lieu de relations et de convivialité

Troisième partie : Sortie de la sphère des modes p. 213

1. DANS LA TOURMENTE RÉVOLUTIONNAIRE p. 215

La vente des biens nationaux : des transferts de fortune

Le séquestre des biens de M^{lle} Bertin

La volonté de rester, la volonté de revenir p. 225

Un déplacement de la sphère des modes

Et s'il n'en reste qu'un...

« Bertin Marie-Jeanne, marchande de modes émigrée »

2. APRÈS LA RUPTURE RÉVOLUTIONNAIRE p. 243

Les « Merveilleuses » p. 243

La fin du Grand Mogol p. 248

Elle tire sa révérence p. 255

Ascension sociale d'une famille p. 262

Les créances de M^{lle} Bertin p. 268

ANNEXES p. 275

NOTES p. 285

TABLE DES ILLUSTRATIONS p. 317