

Table des matières

116

YVES BONNEFOY

Giovanni Bellini 5

TERISIO PIGNATTI

La fortune critique de Giovanni Bellini 9

La couleur dans l'œuvre de Giovanni Bellini 15

Table des reproductions 16

Documentation 81

Bibliographie essentielle 82

Chronologie 83

Catalogue des œuvres 85

Autres œuvres mentionnées par les sources 111

Note sur les peintres mentionnés dans le texte 112

Table de concordance 113

Index des titres et des sujets 114

Index topographique 115

L'explication des signes conventionnels placés en tête de chaque notice du catalogue est donnée p. 82.

Références photographiques

Planches en couleurs: Carriero, Milan; Flammarion, Paris; Marzari, Schio; National Gallery of Art, Washington; Nimatallah, Milan; Salmi, Milan; Scala, Florence; Steinkopf, Berlin; Witty, Sunbury-on-Thames. Illustrations en noir: Alinari, Florence; Archivio Rizzoli, Milan.