

Inhalt

Vorwort.....	7
I. Die »Auferstehung« von 1908	9
<i>Deutung aus Nietzsches »Zarathustra«</i>	
II. Der Erste Weltkrieg und die »Erscheinung der Toten«	46
<i>Beckmanns Briefe von der Front an Minna Tube 1914–15 – Erste Skizzen zu einer zweiten »Auferstehung« von Dezember 1914 – Der Gemälde-Torso in Stuttgart und die Radierung von 1918: die Erscheinung der Toten unter Saturn</i>	
III. »Finale«.....	130
<i>Bildbeispiele zu apokalyptischen Vorstellungen von Ludwig Meidner, Otto Dix, Heinrich Vogeler</i>	
Anmerkungen	153
Literatur-Auswahl	184
Abbildungsnachweis	188
Register	189