

# Index of Titles (English)/Titelverzeichnis (englisch)

Adam and Eve	110	Christ in the Desert (Large Figure)	18
Admiralscafé	34	Christmas 1919	155
Aerial Bombardment	87	Circus	61
Alice	248	Circus [Day and Dream, plate 12]	368
Anglers	156	City Night	164–170
Annual Fair	191–200	City Night [from: City Night]	166
Apocalypse	330–356	City View with "Eiserner Steg"	287
Assault	92	Composition	373
At the Hotel (The Dollar)	260	Conclusion	16
At the Piano	59	The Convicts' Bath	40–48
At the Zoo	117	Crawling Woman	361
At Toilette	261	Crucifixion	46
		The Curtain rises	285
The Baptism of Christ	19		
The Barker (Self-Portrait)	191	Dancing	228
Bathing Cabin	305	Dancing Couple [woodcut, 1922]	227
Battenberg, Fridel, Portrait of [lithograph, 1920]	174	Dancing Couple [Day and Dream, plate 7]	363
Battenberg, Fridel, Portrait of [lithograph, 1921]	190	Small Dancing Couple	267
Battenberg, Fridel, Portrait of [woodcut, 1923]	262	David and Bathsheba	27
Battenberg, Portrait of [Ugi]	69	Deaf and Dumb	202
Battenbergs	96	Declaration of War	78
Beach	239	Delius, Frederik, Portrait of the Composer	225
Max Beckmann, by Curt Glaeser, Julius Meier-Graefe, Wilhelm Fraenger and Wilhelm Hausenstein	265–268	The Departure of Orpheus from his Mother, first version	9
Max Beckmann, by Benno Reifenberg and Wilhelm Hausenstein	372, 373	The Departure of Orpheus from his Mother, second version	10
Beckmann-Tube, Minna, Portrait of	32	Descent from the Cross	131
Before going on (Acrobats)	289	Dinner Party	158
Before the Masked Ball	264	The Disillusioned I	214
Before the Mirror	273	The Disillusioned II	218
The Beggars	219	Dog in the Night	94
Behind the Scenes	193	Dogs in the Evening Breeze	204
Spectacled Man and Naked Woman, Combing her Hair	312	Dostoyevsky I	186
The Bigamist King Jerum Receiving Counsel from his New Wife Queen Würgipumba	294	Dostoyevsky II	187
Bitterness	167	The Draftsman in Society	230
Blaskopf, Fritz, Portrait of	67	Dream I (Funeral Dirge)	302
Boats on Lake Tegel	36	Dream II	303
Brothel in Ghent	85	Dream of War	366
Brothel in Hamburg	52	Dressing Room	192
The Buck	365	Drifting Ice	109
Burial	7	Drinking Song	165
		Drunken Cripple	68
Café (In Foreground two old Women)	97	The Duchess	111–116
Café Music	130		
Carl, Käthe, Portrait of	103	Ebbi: Comedy by Max Beckmann	306–308
Carl, Walter, Portrait of	104	Edschmid, Kasimir, Portrait of	106
Carnival Stall	38	Embrace	236
Carouse	309	Entering the Bathing Room	43
Carrying the Wounded	75	Evening (Self-Portrait with the Battenbergs)	90
Children at a Window	237	Evening Party	54
The Chimney-Sweep	222		
Christ and Pilate	371	Faces	81, 84, 88–90, 105, 108, 126–137
Christ and the Sinner	20	The Fall of Man	370
Christ in the Desert (Small Figure)	17	Fallen Soldiers	73
		Family Scene (Beckmann Family)	127
		The Family	149
		Fastnacht	231
		Female Head Turned Towards Behind (Portrait of Fridel Battenberg)	203

Index of Titles (English)/Titelverzeichnis (englisch)

Female Nude	24	Large Operation	81
(Study for Judith and Holofernes)	57	Large Self-Portrait	153
Fourth Class I	58	The Last Ones	22
Fourth Class II	282	The Last Supper	317
"Frau H. M." (Naila), Portrait of	250	Laugher	244
"Frau K. B.-R." I, Portrait of	251	The Lighthouse	184
"Frau K. B.-R." II, Portrait of	288	Lion Couple	211
Portrait of Fritz P./Self-Portrait with Beard	125	Mr. Loeb, Portrait of	14
Frontal Self-Portrait with House Gable	259	Love Scene	101
in Background	169	Lovers [drypoint, 1916]	241
The Fur Cap	253	Lovers [lithograph, 1922]	88
Furnished Room	311	Lovers I	126
	80	Lovers II	135
Girl with Tambourine	277	Madhouse	369
Globe and Shell	108	Magic Mirror	128
The Grenade	26	Main River Landscape	278
Group Portrait, Eden Bar	139-149	Main River Landscape with Rainbow	146
	208	Malepartus	323-329
Happy New Year 1917	1	Man is not a Domesticated Animal	49
Hell [lithograph, 1911]	40-48	Man Reading I (Self-Portrait)	50
Hell	143	Man Reading II (Self-Portrait)	152
Here is Intellect	362	Man with Cap and Glasses	40
The High Collar	223	The March of the Prisoners to Town	142
The House of the Dead	217	The Martyrdom	4
Hunger	144	Medieval Couple	291
	150	Memorial Services for the Good King Laudamus	53
I don't want to eat my Soup	235	The Merry Ones	197
Ice Skating	79	Merry-Go-Round	70
The Ice-Skater	45	The "Millions" Bridge	238
The Ideologists	279	Minette	37
In Remembrance of Miss von Sch.	179	Mink on the Sofa	63
In the Tram	247	Mink, Frontal, with Elaborate Coiffure	64
Inspection	330-356	Mink, in Profile, with Shawl	121
Issai Fomitsch with Full Voice Singing	157	Mink, Portrait of	35
Italian	281	Model [lithograph, 1911]	124
	364	Model [drypoint, 1917]	83
Jacob wrestling with the Angel	292	Morgue [drypoint, 1915]	252
Japanese Juggler	297	Morgue [woodcut, 1922]	60
John, Gospels and Revelations	295	Moribund Old Man	299
(Apocalypse)	296	Morning [drypoint, 1923]	367
	118	Morning [Day and Dream, plate 11]	161
Kahlbaum	176	Mr. Müller, I and the Barmaid	276
Kasbek	270	Naila in Profile (Portrait of "Frau H. M.")	265
King and Demagogue	134	Naila leaning on her Arms, with Glass, Portrait of	47
King Jerum and his Wife the Princess Ursula von	292	The Narrator and Petroff	196
Bärwalde and the Evil Clairvoyant Pumpelirio	297	The Negro	199
Holzebocke	295	Negro Dance	154
King Jerum Kissing the Foot of the Princess	296	Neumann, I. B., Portrait of	209
Ursula	118	Neumann, I. B., and Martha Stern	249
King Jerum's Son Ursulus as a Cook's	296	New Year's Eve	77
Apprentice in his Father's Kitchen	176	The Night [drypoint, 1914]	145
King Jerum, Queen Würgipumba, Ursulus and	270	The Night [Hell, plate 7]	215
the Flying Church	243	The Night [Trip to Berlin 1922, plate 3]	55
Klara	134	Notes from Underground	316
Königin Bar (Self-Portrait)	95	Nude and Cat on the Beach	160
Königin Bar II	160	Old Woman	95
	160	Old Woman with Bonnet	160
Landscape with Balloon	134		
Large Bridge (the "Eiserner Steg"	243		
in Frankfurt am Main)			

Large Operation	81	Evening (Self-Portrait with the Battenbergs)	90
Small Operation	82	The Smoker (Self-Portrait)	98
Orpheus at the Shore I	8	Self-Portrait, Hand to Cheek	100
Orpheus at the Shore II	15	Self-Portrait with Stylus	105
Orpheus before Pluto and Proserpina	12	Frontal Self-Portrait with House Gable	
Orpheus in the Underworld	11	in Background	125
Parcus I, Frau, Portrait of	205	Family Scene (Beckmann Family)	127
Parcus II, Frau, Portrait of	207	The Yawners	129
Park Louisa	300	Self-Portrait 1918 [Faces, plate 1]	137
The Patriotic Song	147	Self-Portrait [Hell, plate 1]	139
Peter, ill	65	The Way Home	140
Peter, Portrait of	122	The Ideologists	144
Peter in a Pointed Cap	178	The Family	149
Petroff Leads the Narrator to the Bathing Room	42	Large Self-Portrait	153
Petroff Undresses the Narrator	41	Mr. Müller, I and the Barmaid	161
Pierrot and Mask	173	Self-Portrait with Cat and Lamp	162
Piper, Reinhard, Portrait of [drypoint, 1920]	163	Bitterness	167
Piper, Reinhard, Portrait of [lithograph, 1921]	183	Self-Portrait 1920	172
Piper, Reinhard, Portrait of [woodcut, 1922]	240	Königin Bar (Self-Portrait)	176
Playing Children, Broad Format	136	Self-Portrait in Bowler Hat	180
Playing Children (Tall Format)	263	The Barker (Self-Portrait)	191
Porada, Käthe von, Portrait of	254	Self-Portrait with Suitcase	212
Portrait of his Wounded Brother-in-Law		Self-Portrait in the Hotel	213
Martin Tube	76	Self-Portrait [woodcut, 1922]	226
Princess Ursula von Bärwalde in Mourning for King Jerum	298	At the Hotel (The Dollar)	260
The Princess Ursula von Bärwalde, Imprisoned in King Jerum's Tower, Receiving Counsel from the Good Bird Neuntöter	293	Before the Masked Ball	264
Reclining Figure	232	Self-Portrait in Car	275
Reclining Woman (Portrait of Johanna Loeb)	210	Portrait of Fritz P./Self-Portrait with Beard	288
Reclining Woman	322	Laughter	317
Resurrection	132	Self-Portrait [drypoint, circa 1929/1933]	321
The Return of Eurydice	7–15	Man is not a Domesticated Animal	323, 325, 328, 329
The Reunion	13	Self-Portrait [Day and Dream, plate 1]	357
River Landscape	268	Sent M'Ahesa, Portrait of the Dancer	182
Robert, Councilor	66	The Serenade of Mephistopheles	30
Roumanian I (Three-Quarter Figure), Portrait of a	255	The Sermon on the Mount	21
Roumanian II (Half-Figure), Portrait of a	256	Shooting Gallery	194
Dr. Sakon, Portrait of	107	The Sick One	170
Samson and Delilah	28	Siesta	280
Sarika	233	Baron Simolin, Portrait of, I	314
Sarika with Cigarette	229	Baron Simolin, Portrait of, II	315
Schöne Aussicht (Winter Landscape)	177	Simon, Dr. Heinrich, Portrait of	224
Scullers	320	Six Lithographs to the New Testament	18–23
Seascape	283	Skier	319
Seated Female Nude, seen from behind	185	Sleeping Athlete	359
Seated Male Model	3	Sleeping Couple	123
Seduction	257	Sleeping Girl in Grain Field	246
Self-Portrait	2	Sleeping Woman	272
Self-Portrait with Beard	5	Sleeping Woman (Reclining Nude)	318
Self-Portrait 1904	6	Small City View	119
Self-Portrait [lithograph, 1911]	25	Small Dancing Couple	267
Reading Man I (Self-Portrait)	49	Small Operation	82
Reading Man II (Self-Portrait)	50	Small Self-Portrait	62
Small Self-Portrait	62	The Smoker (Self-Portrait)	98
Self-Portrait [drypoint, 1914]	74	Snake Lady	200
		Society 1915	86
		Spring	133
		Standing Male Nude with Glasses	151
		Stettin Suburban Station	56
		(Street I)	91
		Street II	102

Index of Titles (English)/Titelverzeichnis (englisch)

Street, Small Version .....	91	Ulrikus Street in Hamburg .....	39
The Street .....	141	Varieté .....	304
Striptease .....	216	Walking Man, Turning Around .....	55
Suburban Morning .....	168	The Way Home .....	140
Swarzenski, Georg, Portrait of [lithograph, 1921] ..	188	Weather-Vane .....	358
Swarzenski, Georg, Portrait of [drypoint, 1928] ..	313	Weeping Woman .....	72
Swarzenski, Portrait of Mrs. [lithograph, 1923] ..	290	Dr. Weidner, Portrait of .....	181
Swarzenski, Portrait of Mrs. [woodcut, 1925] ..	310	Wittenbergplatz .....	31
Swimming at Lake Tegel .....	29	Woman at Night .....	175
The Tall Man .....	195	Woman in Mirror with Clown .....	274
Tamerlan .....	284	Woman on a Sofa (Fridel Battenberg) .....	99
Tango .....	360	Woman with Boy .....	266
Tauentzienpalast .....	159	Woman with Candle .....	171
Tauentzienstrasse .....	51	Woman with Fish .....	372
Tavern [lithograph, 1911] .....	33	Woman with Necklace (Frau Parcus) .....	206
Tavern [Trip to Berlin 1922, plate 9] .....	221	Women at the Butcher .....	71
Theater .....	89	Women's Bath .....	234
Theater Box .....	138	Wooden Bridge .....	242
The Theater Lobby .....	220	Wrestlers .....	201
Throwing Dice before the Cross .....	23	The Yawners .....	129
The Tight Rope Walkers .....	198	Young Woman (Portrait of Naila, "Frau H. M.") ..	269
Title-Page (Stadtnacht) .....	164	Young Woman with Cat .....	93
(Time-Motion) .....	364	Zeretelli, N. M., Portrait of the Actor	
Toilette .....	258	[lithograph] .....	189
Toilette (Before the Mirror) .....	286	Zeretelli, N. M., Portrait of the Actor	
Trip to Berlin 1922 .....	212-222	[drypoint] .....	301
Two Auto Officers .....	84		
Two Dancing Couples .....	271		
Two Women .....	245		

# Index of Titles (German)/Titelverzeichnis (deutsch)

Titles earlier used and alternative titles are bracketed roundly.

Bisher gebrauchte sowie alternative Titel sind in runden Klammern.

Der Abend		Carl, Käthe, Bildnis	103
(Selbstbildnis mit den Battenbergs)	90	Carl, Walter, Bildnis	104
Abendgesellschaft	54	Christus in der Wüste (Kleine Figur)	17
Das Abendmahl	22	Christus in der Wüste (Grosse Figur)	18
Abschied Orpheus' von der Mutter	9, 10	Christus und die Sünderin	20
Adam und Eva	110	Christus und Pilatus	371
Admiralscafé	34		
Vor dem Auftritt (Akrobaten)	289	Dame mit Knabe	266
Akt mit Katze am Strand	316	(Dame mit Leuchter)	174
Alice	248	David und Bathseba	27
Alte Frau	95	Delius, Frederik, Bildnis des Komponisten	225
Alte Frau mit Kapotthut	160	Dem Verlag R. Piper & Co. zum 19. Mai 1924	300
Am Klavier	59	Doppelbildnis I. B. Neumann und Martha Stern	209
Die Anglerinnen	156	Dostojewsky I	186
Apokalypse	330–356	Dostojewsky II	187
Der Ararat	202		
Auferstehung	132	Ebbi	306–309
Aus einem Totenhaus	40–48	Gruppenbildnis Edenbar	277
Der Ausrufer (Selbstbildnis)	191	Edschmid, Kasimir, Bildnis	106
		Das Eintreten in die Badestube	43
Das Bad der Sträflinge	40–48	Eisgang	109
Badekabine	305	Eislauf	223
(Badeszene)	29	Die Enttäuschten I	214
Battenberg, Bildnis [Ugi]	69	Die Enttäuschten II	218
Battenberg, Fridel, Bildnis		Der Erzähler und Petroff	47
[Lithographie 1920]	174	Eurydikes Wiederkehr	7–15
Battenberg, Fridel, Bildnis			
[Lithographie 1921?]	190	Die Familie	149
Battenberg, Fridel, Bildnis		Familienszene (Familie Beckmann)	127
[Holzschnitt 1923]	262	Fanferlieschen Schönefüßchen	291–298
Battenbergs	96	Fastnacht	231
Max Beckmann, von Curt Glaser,		Faust, Erster Teil	30
Julius Meier-Graefe, Wilhelm Fraenger		(Die fliegende Kirche)	296
und Wilhelm Hausenstein	265–268	Fliegerbeschiessung	87
Max Beckmann, von Benno Reifenberg		Flusslandschaft	268
und Wilhelm Hausenstein	372, 373	Frau auf dem Sofa (Fridel Battenberg)	99
Beckmann-Tube, Minna, Bildnis	32	Frau H. M. (Naila), Bildnis	282
Begräbnis	7	Frau im Spiegel mit Pierrot	274
(Das Begräbnis)	298	Frau in der Nacht	175
Bei der Toilette	261	Frau K. B.-R. I, Bildnis	250
Die Bergpredigt	21	Frau K. B.-R. II, Bildnis	251
Berliner Reise 1922	212–222	Frau mit Fisch	372
Betrunkener Krüppel	68	Frau mit Kerze	171
Die Bettler	219	Frauen beim Fleischer	71
Der Bigamist König Jerum wird von seiner		Frauenbad	234
neuen Frau, der Königin Würqipumba, beraten	294	Frauenkopf mit Halskette (Frau Parcus)	206
Bildnis des verwundeten Schwagers		Bildnis Fritz P./Selbstbildnis mit Bart	288
Martin Tube	76	Frühling	133
Blaskopf, Fritz, Bildnis	67	Für Max Beckmann zum 12. Februar 1984	191
Der Bock	365	Die Fürstin	111–116
Boote auf dem Tegeler See	36	(Der Fusskuss)	297
Bordell in Gent	85		
Bordell in Hamburg	52	Die Gähnenden	129
		Ganymed-Mappe, Die erste	187
Café (Im Vordergrund zwei alte Frauen)	97	Ganymed-Mappe, Die zweite	228
Cafémusik	130	Ganymed-Mappe, Die dritte	301

Garderobe	192	(Knaben am Fenster)	237
Gedenkgottesdienst für den guten König Laudamus	291	Kneipe	33
Gefallene Soldaten	73	(Der Koch)	295
(Die Gefangene)	293	Komposition	373
Gehender Mann, sich umdrehend	55	König Jerum und seine Frau, die Prinzessin Ursula von Bärwalde, bei dem bösen Hellseher Pumpelirio Holzebocke	292
Gelage	309	König Jerum, den Fuss der Prinzessin Ursula von Bärwalde küssend	297
Gesellschaft 1915	86	König Jerum, Königin Würqipumba, Ursulus und die fliegende Kirche	296
Gesichter	81, 84, 88–90, 105, 108, 126–137	König Jerums Sohn Ursulus als Küchenlehrling in der Küche seines Vaters	295
Getragener Verwundeter	75	König und Demagoge	364
Globus und Muschel	311	Königinbar (Selbstbildnis)	176
Die Granate	80	Königinbar II	270
Grosse Brücke	243	(Das Königspaar)	292
Der grosse Mann	195	Die Kranke	170
Grosse Operation	81	Der Kranke Peter	65
Grosses Selbstbildnis	153	Kreis graphischer Künstler und Sammler, Die zweite Jahresgabe	242
Gruppenbildnis Edenbar	277	Kreis graphischer Künstler und Sammler, Die vierte Jahresgabe	299
Herr Müller, ich und die Bufettmamsell	161	Kreuzabnahme	131
Hier ist Geist	208	Kreuzigung	46
Hinter den Kulissen	193	Kriechende Frau	361
Die Hölle [1911]	26	Die Kriegserklärung	78
Die Hölle	139–149	Kriegszeit, "Künstlerflugblätter"	76
Holzbrücke	242	Kunst und Künstler	40–48
Hund in der Nacht	94	Das Lachen	317
Hunde im Abendwind	204	Landschaft mit Ballon	134
Der Hunger	143	Das Leichenhaus	83
Ich esse meine Suppe nicht	362	Lesender Mann I (Selbstbildnis)	49
Die Ideologen	144	Lesender Mann II (Selbstbildnis)	50
Im Hotel (Der Dollar)	260	Die Letzten	148
(Im Kahn)	36	Der Leuchtturm	244
Im Zoo	117	Liebespaar [Kalttnadel 1916, nur zwei Drucke]	101
In der Trambahn	235	Liebespaar [Lithographie 1922, Jahrbuch der jungen Kunst 1922]	241
Irrenhaus	135	(Liebespaar) Schlafende	123
Issai Fomitsch aus voller Kehle singend	45	Liebespaar I	88
Italienerin	279	Liebespaar II	126
Jahrbuch der jungen Kunst 1922	241	Liebesszene	14
Jahrbuch der Marées Gesellschaft, Das dritte	187	Liegende	232
Jahrbuch der Marées Gesellschaft, Das vierte	228	Liegende Frau (Bildnis Johanna Loeb)	210
Jahrmarktstube	38	Liegende Frau	322
Jakob ringt mit dem Engel	179	Herr Loeb, Bildnis	211
Japanischer Jongleur	247	Löwenpaar	184
Johannes, Evangelium, Offenbarung (Apokalypse)	330–356	Mädchen mit Katze	93
Junge Dame (Bildnis Naila, Frau H. M.)	269	Mädchen mit Tamburin	253
(Kaffee)	158	Mainlandschaft	128
Kahlbaum	157	Mainlandschaft mit Regenbogen	278
Das Karussell	197	Malepartus	146
Kasbek	281	Mann mit Ballonmütze und Brille	152
Kaschemme	221	Mann mit Brille und sich kämmende nackte Frau	312
Kinder am Fenster	237	Mappe der Gegenwart	282
Klara	118	Marine	283
Kleine Operation	82	Der Marsch der Sträflinge in die Stadt	40
Kleine Stadtansicht	119		
Kleine Strasse	91		
Kleines Selbstbildnis	62		
Kleines tanzendes Paar	267		

Das Martyrium	142	Prinzessin Ursula von Bärwalde in Trauer um den König Jerum	298
Julius Meier Graefe, Widmungen zu seinem sechzigsten Geburtstag	311	Prosit Neujahr 1917	108
Memoiren aus einem Kellerloch	55	Der Raucher (Selbstbildnis)	98
Der Mensch ist kein Haustier	323–329	Rembrandt: Religiöse Legenden	179
Millionenbrücke	70	Die Ringer	201
Minette	238	Robert, Geheimrat	66
Mink auf dem Sofa	37	Ruderer	320
Mink im Profil mit Schal	64	Rumänin I (Dreiviertelfigur), Bildnis einer	255
Mink von vorn mit grosser Frisur	63	Rumänin II (Halbfigur), Bildnis einer	256
Mink, Bildnis	121	Dr. Sakon, Bildnis	107
Mittelalterliches Paar	4	Sarika	233
Modell [Lithographie 1911]	35	Sarika mit Zigarette	229
Modell [Kaltnadel 1917?]	124	Schiessbude	194
Möbliert	169	Schlafende [Kaltnadel 1917]	123
Der Morgen [Kaltnadel 1923]	299	Schlafende [Holzschnitt 1923]	272
Der Morgen [Lithographie 1946]	367	Schlafende (Liegender Akt)	318
Herr Müller, ich und die Bufettmamsell	161	Schlafender Athlet	359
Musterung	79	Schlafendes Mädchen im Kornfeld	246
Der Nachhauseweg	140	Schlangendame	200
Die Nacht [aus: Shakespeare-Visionen]	77	Der Schlittschuhläufer	217
Die Nacht [aus: Die Hölle]	145	Schluss	16
Die Nacht [aus: Berliner Reise 1922]	215	Schöne Aussicht (Winterlandschaft)	177
Nackttanz	216	Der Schornsteinfeger	222
Naila im Profil (Bildnis Frau H. M.)	276	Sechs Lithographien zum Neuen Testament	18–23
Naila mit aufgestützten Armen und Glas, Bildnis (Neckerei)	265 93	Die Seiltänzer	198
Der Neger	196	Selbstbildnis	2
Neue Europäische Graphik	201	Selbstbildnis mit Bart	5
Neuen Testament, Sechs Lithographien zum	18–23	Selbstbildnis 1904	6
Neumann, I. B., Bildnis	154	Selbstbildnis [Lithographie 1911]	25
Doppelbildnis I. B. Neumann und Martha Stern	209	Lesender Mann I (Selbstbildnis)	49
I. B. Neumanns Bilderhefte	240	Lesender Mann II (Selbstbildnis)	50
Niggertanz	199	Kleines Selbstbildnis	62
Orpheus am Meer I	8	Selbstbildnis [Kaltnadel 1914]	74
Orpheus am Meer II	15	Der Abend (Selbstbildnis mit den Battenbergs)	90
Orpheus in der Unterwelt	11	Der Raucher (Selbstbildnis)	98
Orpheus vor Pluto und Proserpina	12	Selbstbildnis mit aufgestützter Wange	100
(Der Pantoffel)	294	Selbstbildnis mit Griffel	105
Frau Parcus I, Bildnis	205	Selbstbildnis von vorn, im Hintergrund Hausgiebel	125
Frau Parcus II, Bildnis	207	Familienszene (Familie Beckmann)	127
Park Louisa	300	Die Gähnenden	129
Das patriotische Lied	147	Selbstbildnis 1918 [Gesichter, Blatt 1]	137
Die Pelzmütze	259	Selbstbildnis [Die Hölle, Blatt 1]	139
Der kranke Peter	65	Der Nachhauseweg	140
Bildnis Peter	122	Die Ideologen	144
Peter mit der spitzen Mütze	178	Die Familie	149
Petroff entkleidet den Erzähler	41	Grosses Selbstbildnis	153
Petroff führt den Erzähler in die Badestube	42	Herr Müller, ich und die Bufettmamsell	161
Pierrot und Maske	173	Selbstbildnis mit Katze und Lampe	162
Piper, Reinhard, Bildnis [Kaltnadel 1920]	163	Verbitterung	167
Piper, Reinhard, Bildnis [Lithographie 1921]	183	Selbstbildnis 1920	172
Piper, Reinhard, Bildnis [Holzschnitt 1922]	240	Königinbar (Selbstbildnis)	176
Porada, Käthe von, Bildnis	254	Selbstbildnis mit steifem Hut	180
Die Prinzessin Ursula von Bärwalde im Schlosssturm von König Jerum gefangen, beraten von dem guten Vogel Neuntöter	293	Der Ausrufer (Selbstbildnis)	191
		Selbstbildnis mit Koffer	212
		Selbst im Hotel	213
		Selbstbildnis [Holzschnitt 1922]	226

Index of Titles (German)/Titelverzeichnis (deutsch)

Im Hotel (Der Dollar) .....	260	(Time-Motion) .....	364
Vor dem Maskenball .....	264	Tischgesellschaft .....	158
Selbstbildnis im Auto .....	275	Titelblatt (Stadtnacht) .....	164
Bildnis Fritz P./Selbstbildnis mit Bart .....	288	Toilette .....	258
Das Lachen .....	317	Bei der Toilette .....	261
Selbstbildnis [Kaltnadel, um 1929/1933] .....	321	Toilette (Vor dem Spiegel) .....	286
Der Mensch ist kein Haustier .....	323, 325, 328, 329	Totenhaus .....	252
Selbstbildnis [Day and Dream, Blatt 1] .....	357	In der Trambahn .....	235
Sent M'Ahesa, Bildnis der Tänzerin .....	182	Der Traum I (Totenklage) .....	302
Serenade des Mephistopheles .....	30	Der Traum II .....	303
Shakespeare-Visionen .....	77	Der Traum vom Krieg .....	366
(Sich kämmende Frau) .....	273	Trinklied .....	165
Siesta .....	280		
Baron Simolin, Bildnis, I .....	314	Ulrikusstrasse in Hamburg .....	39
Baron Simolin, Bildnis, II .....	315	Umarmung .....	236
Simon, Dr. Heinrich, Bildnis .....	224		
Simson und Delila .....	28	Varieté .....	304
Sitzender weiblicher Rückenakt .....	185	Verbitterung .....	167
Sitzendes männliches Modell .....	3	Verführung .....	257
Skiläufer .....	319	Die Vergnügten .....	53
Spielende Kinder, Breitformat .....	136	Vierte Klasse I .....	57
Spielende Kinder (Hochformat) .....	263	Vierte Klasse II .....	58
Stadtansicht mit eisernem Steg .....	287	Vor dem Auftritt (Akrobaten) .....	289
Stadtnacht .....	164–170	Vor dem Maskenball .....	264
Stadtnacht [aus: Stadtnacht] .....	166	Vor dem Spiegel .....	273
Stehender männlicher Akt mit Brille .....	151	Der Vorhang hebt sich .....	285
Der Stehkragen .....	1	Vorstadtmorgen .....	168
Sterbender Greis .....	60		
Stettiner Vorortbahnhof .....	56	Weiblicher Akt	
(Stilleben mit Globus) .....	311	(Studie zu Judith und Holofernes) .....	24
Strand .....	239	(Weiblicher Kopf) .....	32
(Strasse I) .....	91	Weiblicher Kopf nach hinten gedreht	
Strasse II .....	102	(Bildnis Fridel Battenberg) .....	203
Die Strasse .....	141	Dr. Weidner, Bildnis .....	181
Sturmangriff .....	92	Weihnachten 1919 .....	155
Sündenfall .....	370	Weinende Frau .....	72
(Susanna) .....	27	Wetterfahne .....	358
Swarzenski, Frau, Bildnis [Lithographie 1923] .....	290	Das Wiederfinden .....	13
Swarzenski, Frau, Bildnis [Holzschnitt 1925] .....	310	Wittenbergplatz .....	31
Swarzenski, Georg, Bildnis [Lithographie 1921] .....	188	Die Würfler unter dem Kreuz .....	23
Swarzenski, Georg, Bildnis [Kaltnadel 1928] .....	313		
Sylvester .....	249	Zauberspiegel .....	369
		Der Zeichner in Gesellschaft .....	230
Tamerlan .....	284	Zeitschrift für bildende Kunst .....	32
Tango .....	360	Zeretelli, N. M., Bildnis des Schauspielers	
Tanzende .....	228	[Lithographie] .....	189
Tanzendes Paar .....	227	Zeretelli, N. M., Bildnis des Schauspielers	
Kleines tanzendes Paar .....	267	[Kaltnadel] .....	301
Tanzpaar .....	363	(Das Ziege) .....	291
Taubstumme .....	202	Zirkus .....	61
Tauentzienpalast .....	159	Zirkus	
Tauentzienstrasse .....	51	[Day and Dream, Blatt 12] .....	368
Taufe Christi .....	19	Im Zoo .....	117
Tegeler Freibad .....	29	Zur Erinnerung an Fräulein von Sch. ....	150
Theater .....	89	Zwei Autooffiziere .....	84
Das Theaterfoyer .....	220	Zwei Frauen .....	245
Theaterloge .....	138	Zwei Tanzpaare .....	271

# Index of Names/Personen- und Sachregister

Listed is the catalogue or page number of the principal entry or reference to the name, at which additional appearances are cited. Numbers in Roman type are catalogue numbers, those in *Italic* type are page numbers.

Im Register sind prinzipiell nur jene Katalognummern oder Seitenzahlen angeführt, unter denen die entsprechende Person oder Sache detailliert benannt wird. Die Seitenangabe ist *kursiv* gesetzt.

Battenberg, Fridel	174	Goltz, Hans	202
Battenberg, Ugi	69	Grossmann, Rudolf	230
Bauersche Giesserei	804	von Guaita, Elsa	299
Staatliches Bauhaus, Weimar	201	Guthmann, Ernst	105
Beckmann, Mathilde Q[uappi]	317	Guthmann, Johannes	7–15
Beckmann-Tube, Minna	32	Hackenschmidt, Sabine	76
Beckmann, Peter	65	Hagen, Augusta Gräfin vom	144
Berlin 29, 31, 36, 51, 70, 78, 142, 159, 176, 212–222, 270, 277		Halle/Saale, Kunstverein	66
Der Bildermann	76	Hamburg	39, 52
Binding, Rudolf G.	224	Hamlet	50
Blaskopf, Fritz	67	Hartmann, Georg	804
von Braunbehrens, Lili	86, 164–170	Hauptmann, Gerhart	186
von Braunbehrens, Major Friedrich	86	Hausenstein, Wilhelm	265, 372
von Braunbehrens, Wanda	86	Frau Dr. Heidel	255
von Brentano, Clemens	719, 291–298	Hermelin, Jakob	270
Buchholz, Karl	835	Hermisdorf	56
Bummi	96	Herrmann-Neisse, Max	144
Butchy	365	Hoerschelmann, Rolf E. von	230
Carl, Käthe	103	Hoetger, Bernhard	182
Carl, Walter	104	Hofmann von Fallersleben, August Heinrich	147
Carlberg, Else von	182	Hoffmann, Heinrich	362
Cassirer, Paul	84	Holzinger, Ernst	804
Chaplin, Charles	326	Joel, Hans Theodor	87
Dante Alighieri	26	Jost, Heinrich	804
Dehmel, Richard	469	Johannes-Presse	751
Delius, Frederik	225	Kallir, Otto	751
Dostoyevsky, F. M.	40–48, 55, 186	Kestenbergl, Leo	218
Durieux, Tilla	218	Klara	118
Eden Hotel	142, 277	Kleukens, Friedrich Wilhelm	750
Edschmid, Kasimir	106, 111–116	Koonen, Alice	248
Einstein, Albert	226	Kuhn, Philaethes	75
Einstein, Carl	144	Kuhnwald, Caesar	3
Eiserner Steg	243	Lackner, Stephan	323–329
Enders, E. A.	299	Lake Tegel	29, 36
Fallscher, Albert	240	Lang, Verlag Karl	87
Fastnacht	231	Levi, Dr. Paul	144
Faust, Part I and II	30	Liebknecht, Karl	218
Fraenger, Wilhelm	265	Loeb, Johanna	210
Franke, Günther	12, 805, 875	Loeb, Karl	211
Frankfurt am Main	119, 128, 146, 177, 242, 243, 268, 278, 287	Löw, Herr, and Vera	105
Frankfurter Kunstverein	188, 189, 313	Lütjens, Helmut	362
Franz, Heinrich	3	Lutz, Elsita	245
Freitagstisch	224	Luxemburg, Rosa	142, 218
Gerstel, Wilhelm	54	Main River	128
Gesellschaft der 33	751	Mann, Heinrich	144
Glaser, Curt	10, 265	von Marées, Hans; Marées Gesellschaft	134
Göpel, Erhard	805	Marx, Karl	218
Goethe, Johann Wolfgang	30, 146	Matthias, Astrid, and Leo	255
		Meid, Hans	54

Index of Names/Personen- und Sachregister

Meier-Graefe, Julius	134, 265, 311	Schöpferische Konfession	106
Mink [Minna Beckmann-Tube]	32	Sent M'Ahesa	182
Naila	269	Shakespeare, William	50, 77
Neue Preussische Kreuz-Zeitung	214	Simolin, Rudolf Freiherr von	314
Neumann, Israel Ber	154	Simon, Heinrich	224
Nierenstein, Otto	751	Skalla, Grete	249
Officina Serpentis	53	Slevogt, Max	218
Ohlstadt	314	Stern, Martha	209
Olbricht, Alexander	4	Sternheim, Carl	144
Pan-Presse	29	Stichel, Erich	193
Parcus, Frau	205	Struwwelpeter	362
Pfister, Kurt	172, 179	Swarzenski, Georg	188
Piper, Reinhard	10, 13, 163, 879	Swarzenski, Hanns	835
Pirano	305	Swarzenski, Marie	290
Porada, Käthe von	254	Tairoff, Alexander	248
Pum	96	Herr Tavu	108
Quappi [Mathilde Q. Beckmann]	317	Tegeler See	29, 36
Rabe, Hanns	28	Tieffenbach, E. W.	53
Rapoport von Porada	254	Titti	96
Reifenberg, Benno	372	Tube, Martin	76
Reineke Fuchs	146	Beckmann-Tube, Minna	32
Rembrandt Harmensz van Rijn	179	Tube-Römpler, Minna	72
Rigoletto	89	Valentin, Curt	835
Robert, Carl	66	Verdi, Giuseppe	89
Dr. Sakon	107	Wangerooge	239
Sarika	229	Dr. Weidner	181
Sauerlandt, Max	66	Weimar, Staatliches Bauhaus	201
Schneidler, F. H. Ernst	805	Weiss, Emil Rudolf	201, 496
von Schnitzler, Lily	804	Wichert, Fritz	313
Schmidt, Eduard	106	Wolfram von Eschenbach	4
		Zeretelli, N. M.	301
		Zingler, Peter	461