

INHALT

Zu dieser Ausgabe 5

HANS BALDUNG GRIENS LEBEN	9
Der Weg zu Dürer	11
Halle, Nürnberg – zurück nach Straßburg	24
Straßburg und Freiburg	29
Straßburg	44
Das »Karlsruher Skizzenbuch«	53
Baldungs Wissenschaft	57
STIMMEN ZU BALDUNG	63
Herkunft	65
In Dürers Werkstatt	68
Zwei Selbstbildnisse	69
Zum »Freiburger Hochaltar«	70
Zum »Gebetbuch Kaiser Maximilians«	72
Baldungs Zeichenstil	72
Baldungs Formwille	75
Humanismus	75
Der behexte Stallknecht	76
Zum Skizzenbuch	78
Zur Wandlung des Stils	80
Ausgewählte Literatur	83
Personenregister	87
Standortregister der Handzeichnungen	90
HANDZEICHNUNGEN	95
EINBLATTHOLZSCHNITTE	285
BUCHHOLZSCHNITTE	357
KUPFERSTICHE	411