

## TABLE DES MATIÈRES

■ AVANT-PROPOS	5
Jean François La Bouverie et Marc Quaghebeur	
■ LA NAISSANCE DE GENGIS KHAN	19
Christian Bauchau	
■ GENGIS KHAN AUX ARÈNES. JUIN 1961	27
Jean François La Bouverie avec Juliette Morel	
■ L'ENTOUR DE <i>GENGIS KHAN</i> D'HENRY BAUCHAU: LA FABRIQUE DU RÉCIT DE CRÉATION	45
Juliette Morel	
■ HENRY BAUCHAU, <i>GENGIS KHAN</i> : UNE DRAMATURGIE DU DIONYSIAQUE DOMPTÉ	67
Laurence Pieropan	
■ UNE RELATION FRATERNELLE TENDUE ENTRE FATALITÉ ET BÉNÉFICE OÙ LA FIGURE DU MÊME INSPIRE UN DÉSIR INTERDIT	89
Alicja Slusarska	
■ L'ARBRE DE GENGIS KHAN	107
Anne Begenat-Neuschäfer	
■ GENGIS KHAN: <i>L'HISTOIRE SECRÈTE DES MONGOLS</i> ET SA RÉCEPTION AU XX <sup>e</sup> SIÈCLE	125
Benedetta De Bonis	
■ GENGIS KHAN/CHOULANE/SATANAËL. LA TRINITÉ BAUCHALIENNE COMPORTE-T-ELLE UN TIERS DE TROP?	149
Marc Quaghebeur	

■ G.K.	173
Julie David	
■ <i>GENGIS KHAN</i> D'HENRY BAUCHAU	199
Éric Pellet	
■ NOTICES BIOGRAPHIQUES	201
■ CAPTATIONS DE SPECTACLES TIRÉS D'ŒUVRES D'HENRY BAUCHAU DISPONIBLES AUX ARCHIVES & MUSÉE DE LA LITTÉRATURE	205