

## TABLE DES MATIÈRES

---

### POÉSIE.

<i>Art poétique</i> . . . . .	15
<i>La Couronne</i> . . . . .	16
<i>Pays de rêve.</i> . . . . .	18
<i>Au pays du Calme</i> . . . . .	21
<i>Les divines Passantes</i> . . . . .	23
<i>L'Ombre heureuse.</i> . . . . .	25
<i>Délaissement</i> . . . . .	28
<i>Lassitude.</i> . . . . .	30
<i>L'Asile</i> . . . . .	32
<i>Le Voile.</i> . . . . .	34
<i>L'Aveu trop tendre</i> . . . . .	36
<i>La Venue</i> . . . . .	38
<i>Carissimæ</i> . . . . .	40
<i>La Chanson douce</i> . . . . .	42
<i>Les Noces ingénues</i> . . . . .	45
<i>L'Adieu sans pleurs.</i> . . . . .	48
<i>L'ineffable regret.</i> . . . . .	50
<i>Je crois te voir encore...</i> . . . . .	51
<i>Consolatrix</i> . . . . .	53
<i>Épithaphe d'un poète mort jeune</i> . . . . .	55
<i>Campo Santo</i> . . . . .	56
<i>Quattrocento.</i> . . . . .	58
<i>La Bienvenue</i> . . . . .	60
<i>L'Hôte divin</i> . . . . .	62

<i>Si vraiment la tristesse...</i>	64
<i>Amour</i>	66
<i>L'Enfant prodigue</i>	68
<i>L'humble Espoir</i>	70
<i>Les Matins angéliques</i>	71
<i>La Maison élue</i>	74
<i>Les Iles en fleur</i>	76
<i>A un Palais abandonné</i>	78
<i>Le Portrait.</i>	80
<i>Un soir au pays natal.</i>	82
<i>La Foie suprême</i>	85
<i>Je vis au fond des bois...</i>	88
<i>Le Printemps de l'âme.</i>	89
<i>La Forêt après l'orage.</i>	91
<i>Incantation</i>	93
<i>Le Temple</i>	94
<i>O penseur ! la beauté....</i>	95
<i>Les Nuages.</i>	96
<i>Le Centaure.</i>	98
<i>Nature</i>	102
<i>Un Sage.</i>	104
<i>Vers dorés</i>	106
<i>La Douceur de vivre</i>	107
<i>La Rumeur des bois.</i>	109
<i>Invocation</i>	111

PROSE.

<i>Notes d'un poète sur la poésie (fragments)</i>	112
<i>Dans l'Eifel (fragments)</i>	119
<i>Pluie d'été</i>	143