

ÜBERSICHT

Marie-Luise Kaschnitz

ZIEMLICH VIEL MUT

Seite 11

*

Sybille Haynes

LUDIONES ETRURIAE

Seite 13

*

Wolfgang Hess

HERSFELD, FULDA UND ERFURT ALS FRÜHE
HANDELSNIEDERLASSUNGEN

Seite 23

*

Carlrichard Brühl

ZUM HAUPTSTADTPROBLEM IM FRÜHEN MITTELALTER

Seite 45

*

Hartmut Hoffmann

DIE KRONE
IM HOCHMITTELALTERLICHEN STAATSDENKEN

Seite 71

*

Fritz Bellmann

DIE KLUGEN UND DIE TÖRICHTEN JUNGFRAUEN
UND DER LETTNER DES MAGDEBURGER DOMS

Seite 87

Wolfgang Brückener

DAS BILDNIS IN RECHTLICHEN ZWANGSMITTELN

ZUM MAGIEPROBLEM DER SCHANDGEMÄLDE

Seite 111

*

Günter Urban

ZUM NEUBAU-PROJEKT VON ST. PETER

UNTER PAPST NIKOLAUS V.

Seite 131

*

Karl-August Wirth

IMPERATOR PEDES PAPAE DEOSCATUR

EIN BEITRAG ZUR BILDKUNDE DES 16. JAHRHUNDERTS

Seite 175

*

Rainer Rückert

VENEZIANISCHE MOSCHEEAMPeln IN ISTANBUL

Seite 223

*

Werner Goetz

ANNOTATIONES

ZU MICHELANGELOS MEDICEERGRÄBERN

Seite 235

*

Lisa Oehler

DAS TINTORETTO-BILDNIS DER KASSELER GALERIE

Seite 255

*

Erich Herzog

TINTORETTO UND »I FATTI DI CESARE«

Seite 269

Elisabeth Herget

WIRKUNGEN UND EINFLÜSSE DES PALAZZO DEL TE
NÖRDLICH DER ALPEN

Seite 281

*

Gerhard Bott

DER LOBKOWITZSCHE KAISERPOKAL UND VERWANDTE ARBEITEN
DES GOLDSCHMIEDS HANNS REINHARDT TARAVELL
VOM PRAGER HOF FERDINANDS III.

Seite 301

*

Hans Martin Freiherr von Erffa

DIE EHRENFORTEN FÜR DEN POSSESS DER PAPSTE
IM 17. UND 18. JAHRHUNDERT

Seite 335

*

Baron Ludwig Döry

DREI UNBEKANNTE ZEICHNUNGEN
VON JOHANN PAUL EGELL
VERSUCH IHRER CHRONOLOGISCHEN EINORDNUNG

Seite 371

*

Wolfgang Brücker

STREITFRAGEN DER RESTAURIERUNG

Seite 389

*

VERZEICHNIS DER SCHRIFTEN VON HARALD KELLER

zusammengestellt von

Werner Wenzel und Karl-August Wirth

Seite 403