

Inhalt

Moholy-Nagy (1921)	5
Lajos Kassák (1921)	8
Technik und konstruktivistische Kunst (1922)	11
Konstruktive Form und sozialer Inhalt (1922)	17
Erklärung (1923)	24
Russische Kunstausstellung in Berlin (1923)	26
Korrektur! (Dem ›De Stijl‹ zur Beachtung) (1923)	30
Die Probleme der heutigen bildenden Kunst (1923)	46
George Grosz (1924)	55
Konstruktivismus (1924)	62
El Lissitzky (1924)	75
Kasimir Malewitsch (1927)	79
Die Wohnung (1926)	84
Dämonie der Satire (1927)	92
Georg Muche (1925)	100
das bauhaus lebt (1928)	106
bescheidene malerei (1928)	111
ein beliebter vorwurf gegen das bauhaus (1928)	114
eine möglichst große anzahl möglichst guter wohnungen (1928)	116
bauen und leben (1929)	118
Das Bauen und die Kunst (1929)	122
sie wundern sich (1929)	125
kindheit der iris (1929)	127
Junge Bauhausmaler (1929)	130
Zehn Jahre Bauhaus (1930)	133
Schöne Photos, billige Photos (1929)	141
Der Raumplastiker Gabo (1930)	145
Der Bildhauer Gerhard Marcks (1930)	149
Burgfriede in der Kunst (1930)	153
Rhythmus in Bildern (1930)	157
Malerei und Film (1931)	163
Das Dritte Reich im Bild (1931)	169
Kunst und Wirklichkeit (1931)	173
Kunst und Technik (1931)	187
Zurück zum Ornament (1932)	202

Zeichen und Bilder I und II (1933)	212
Anmerkungen	225
Nachwort	251