

Theodor W. Adorno
Zur Dialektik des
Engagements

Aufsätze zur Literatur
des 20. Jahrhunderts II

Suhrkamp

Inhalt

Engagement	7
Der Artist als Statthalter	31
George und Hofmannsthal.	
Zum Briefwechsel: 1891–1906	45
George	94
Rudolf Borchardt	108
Standort des Erzählers	
im zeitgenössischen Roman	129
Zu einem Porträt Thomas Manns	137
Aus einem Brief über die »Betrogene«	
an Thomas Mann	150
Aldous Huxley und die Utopie	154
Offener Brief an Rolf Hochhuth	182