

# Inhalt

Vorwort .....	VII	Schönberg und die Folgen (Ludwig Holtmeier/Cosima Linke).....	119
Werkübersicht und Siglenverzeichnis .....	IX	Neoklassizismus als andere Moderne: Strawinsky und Ravel (Gustav Falke) .....	139
<b>I. Leben</b> .....	1	Interpretation, Reproduktion (Reinhard Kapp).....	145
Versuch eines Portraits (Stefan Müller-Doohm).....	1	Filmmusik (Felix Diergarten).....	156
Im Exil (Sven Kramer) .....	10	Musikpädagogik nach 1945 (Jürgen Vogt).....	160
Traumprotokolle (Stefan Müller-Doohm).....	16	Musik und Sprache (Susanne Kogler) .....	167
<b>II. Voraussetzungen, Wahlverwandtschaften</b> .....	21	<b>IV. Literatur und Sprache</b> .....	175
Der erste Mentor: Siegfried Kracauer (Stefan Müller-Doohm/Wolfgang Schopf) .....	21	Goethe: Dialektik des Klassizismus (Thomas Zabka).....	175
Tod und Utopie: Ernst Bloch, Georg Lukács (Hans-Ernst Schiller) .....	25	Hölderlin: Parataxis (Johann Kreuzer) .....	183
»Widerstand gegen die Gewalt des Bestehenden«: Max Horkheimer (Gunzelin Schmid Noerr) .....	35	Adorno als Leser Heines (Peter Uwe Hohendahl) .....	192
<b>III. Musik</b> .....	47	Lyrik und Gesellschaft (Sven Kramer) .....	200
Der Fortschritt des Materials (Gunnar Hindrichs).....	47	Kafka-Lektüre (Sonja Dierks).....	210
Die Frage nach der musikalischen Zeit (Richard Klein).....	59	Beckett als philosophische Erfahrung (Wolfram Ette) .....	214
Die philosophische Kritik der musikalischen Werke (Guido Kreis) .....	74	Thomas Mann (Hans Rudolf Vaget) .....	218
Modellfall der Philosophie der Musik: Beethoven (Hans-Joachim Hinrichsen) .....	85	<b>V. Gesellschaft</b> .....	223
Soziale vs. musikalische Kritik: Der Fall Wagner (Richard Klein).....	96	Methode (Jürgen Ritsert).....	223
Wahlverwandtschaft: Gustav Mahler (Peter Uehling) .....	109	Kritische Theorie und empirische Sozial- forschung – ein Spannungsverhältnis (Wolfgang Bonß) .....	232

Zeitdiagnose (Dirk Braunstein/Stefan Müller-Doohm) . . . . .	248	Ästhetische Theorie (Ruth Sonderegger) . . . . .	414
Ambivalenzen der Kulturindustrie (Angela Keppler) . . . . .	253	Essay und System (Ruth Sonderegger) . . . . .	427
Radio Theory (Larson Powell) . . . . .	262	<b>VII. Wirkung</b> . . . . .	431
Thesen zum Antisemitismus (Micha Brumlik) . . . . .	266	Deutschland I: Der exemplarische Intellektuelle der Bundesrepublik (Christian Schneider) . . . . .	431
»Ende des Individuums« (Markus Schroer) . . . . .	276	Deutschland II: Philosophische plus politische Resonanz (Richard Klein) . . . . .	435
Die Wunde Freud (Christian Schneider) . . . . .	283	Deutschland III: Die Spur der Ästhetik der Musik (Richard Klein) . . . . .	445
Theologie und Messianismus (Micha Brumlik) . . . . .	295	Großbritannien (Christian Skirke) . . . . .	451
<b>VI. Philosophie</b> . . . . .	311	Italien (Marina Calloni) . . . . .	456
»Großartige Zweideutigkeit«: Kant (Josef Früchtl) . . . . .	311	Spanien (José A. Zamora) . . . . .	462
Negative Dialektik: Kritik an Hegel (Tilo Wesche) . . . . .	317	USA (Larson Powell) . . . . .	467
Intermittenz und ästhetische Konstruktion: Kierkegaard (Lore Hühn/Philipp Schwab) . . . . .	325	Brasilien (Rodrigo Duarte) . . . . .	471
Materialismus: Kritische Theorie nach Marx (Ulrich Ruschig) . . . . .	335	<b>VIII. Anhang</b> . . . . .	475
Antidialektik und Nichtidentität: Nietzsche (Adrián Navigante) . . . . .	345	Zeittafel . . . . .	475
Metakritik der Erkenntnistheorie: Husserl (Petra Gehring) . . . . .	354	Vorlesungen und Seminare . . . . .	481
Dialektik oder Ontologie: Heidegger (Tilo Wesche) . . . . .	364	Bibliographie . . . . .	486
Das Gespräch mit Benjamin (Johann Kreuzer) . . . . .	373	Leben . . . . .	486
Dialektik der Aufklärung (Andreas Hetzel) . . . . .	389	Voraussetzungen, Wahlverwandtschaften . . . . .	488
Negative Moralphilosophie (Gerhard Schweppenhäuser) . . . . .	397	Musik . . . . .	490
Metaphysik und Metaphysikkritik (Georg W. Bertram) . . . . .	405	Literatur und Sprache . . . . .	505
		Gesellschaft . . . . .	511
		Philosophie . . . . .	517
		Wirkung . . . . .	546
		Nachtrag zum Nachlass . . . . .	548
		Die Autorinnen und Autoren . . . . .	551
		Sachregister . . . . .	553
		Personenregister . . . . .	560