

INHALT

VORWORT 7

ERSTES KAPITEL 9

*Senecas Herkunft – Spanien und die römische
Literatur – Senecas Familie*

ZWEITES KAPITEL 25

Senecas Vater und die zeitgenössische Rhetorik

DRITTES KAPITEL 43

Senecas Lehrjahre – Die Philosophie der Stoa

VIERTES KAPITEL 65

*Erste Erfolge auf unsicherem Grund –
Die julisch-claudische Dynastie*

FÜNFTES KAPITEL 87

Sturz und Verbannung – Seneca auf Korsika

SECHSTES KAPITEL 109

Tröstungen und Kampf gegen den Zorn

SIEBENTES KAPITEL 129

Senecas Prosakunst: Drei Arten von Texten

ACHTES KAPITEL 155

Seneca am Kaiserhof: Der Lehrmeister Neros

NEUNTES KAPITEL 175

*Der neue Kaiser – Die Milde: Eine Staatstheorie
für die Monarchie*

ZEHNTES KAPITEL 197

Die Tragödien: Ein stoisches Weltgemälde

ELFTES KAPITEL 223

Senecas Reichtum und seine Neider – Vom glücklichen Leben

ZWÖLFTES KAPITEL 243

Neros Muttermord – Von der Seelenruhe

DREIZEHNTES KAPITEL 261

Senecas Entlassung – Von der Zurückgezogenheit

VIERZEHNTE KAPITEL 283

Das Spätwerk: Über Wohltaten, Naturwissenschaftliche Probleme, Briefe an Lucilius

FÜNFZEHNTE KAPITEL 307

Senecas Tod – Neros Untergang

SECHZEHNTE KAPITEL 329

Ruhm und Verdammnis: Senecas und Neros Eintritt in die Geschichte

ANHANG 347

Zeittafel

Stammbaum des julisch-claudischen Hauses

Die Werke Senecas

Literaturhinweise

Nachweis der Zitate

Register: Personen, Sachen